





أقدم

< تأليف >
ريشارد أبجينانزى
وأوسكار زاريت
< ترجمة >
محيى الدين مزيد
<مراجعة وإشراف وتقديم >
إمام عبد الفتاح إمام



المشروع القومى للترجمة

أقدم لك..

لينين والثورة الروسية

تألیف ریتشارد أبیجنانزی وأوسکار زاریت

ترجمة محيى الدين مزيد مراجعة وإشراف وتقديم إمام عبد الفتاح إمام

المجلس الأعلى للثقافة ٢٠٠٣

المشروع القومي للترجمة إشراف : جابر عصفور

- العدد: ٢٥٤
- لينين والثورة الروسية
 - دریتسارد أبیجنانزی وأوسکارزاریت
 - . محيى الدين مزيد
 - إمام عبد الفتاح إمام
 - . الطبعة الأولى ٢٠٠٣

هذه ترجمة لكتاب:

Lenin and the Russian Revolution

Richard Appignanesi and Oscar Zarate Icom Books

حقوق الترجمة والنشر بالعربية محفوظة للمجلس الأعلى للثقافة المرحمة والنشر بالعربية محفوظة للمجلس الأعلى للثقافة شارع الجبلاية بالأوبرا ـ الجزيرة ـ القاهرة. ت: 400 V۳٥٨٠٨٤ قاكس: El Gabalaya St. Opera House, El Gezira, Cairo Tel: 7352396 Fax: 7358084

تهدف إصدارات المشروع القومى للترجمة إلى تقديم كافة الاتحاهات والمذاهب الفكرية للقارئ العربي وتعريفه بها ، والأفكار التي تتضمنها هي اجتهادات أصحابها في ثقافاتهم المختلفة ولا تعبر بالضرورة عن رأى المجلس الأعلى للثقافة.

مقدمة

بقلم المراجع

«أقدُّم لك ... هذا الكتاب..!»

هذا هو الكتاب التاسع والعشرون من سلسلة «أقدّم لك..»، وهو يدور حول «لينين. والشورة الروسية»، ونحن نعرف أن لينين (١٨٧٠ - ١٩٢٤) هو الذى واصل طريق ماركس وإنجلز، وهو الذى أسس الحزب الشيوعى فى روسيا، بل والدولة السوڤيتية نفسها عندما قاد الثورة الروسية عام ١٩١٧ فنقل الماركسية من مجال الفلسفة والفكر النظرى إلى مجال التطبيق العملى عندما طبق أفكار ماركس، وأقام الدولة الشيوعية، إلا أن أثره كان بارزًا أيضًا فى الفكر النظرى نفسه؛ حتى إنه طور النظرية الماركسية، وأضاف إليها شروحًا وتفسيرات؛ فخلق نظرية جديدة يضاف إليها اسمه بحيث أصبحت تسمى «الماركسية ـ اللينينية»..!

ولد لينين في سميرسك (التي سميت بعد ذلك باسم عائلته)، وبعد أن أنهى دراسته الثانوية التحق بكلية الحقوق بجامعة كازان Kazan، لكنه اعتقل إثر انخراطه في مظاهرات طلابية، وبسبب نشاطه في الحركة الطلابية بصفة عامة؛ مما أدى إلى طرده من الجامعة في الخامس من ديسمبر عام ١٨٨٧. ووُضع بعد ذلك تحت رقابة الشرطة، إلا أنه استطاع أن يتقدم من الخارج كطالب منتسب في جامعة سان بطرسبرج، ويتخرج فيها عام ١٨٩١. وفي

كازان درس الماركسية، وأصبح ماركسيا، ونظّم أول جماعة ماركسية فى مدينة سمارى. وعندما وصل إلى سان بطرسبرج عام ١٨٩٣ أصبح زعيم الماركسيين فيها، وكان نشطًا فى الدعاية لتعاليم الماركسية بين العمال. وفى عام ١٨٩٤ كتب أول مؤلف رئيسى له وهو: «مَنْ هم أصدقاء الشعب، وكيف يحاربون الاشتراكيين الديمقراطيين...»، حاول فيه دحض النظرية التى اعتبرها زائفة، والتى تسمى «بالنارودية.. Narodism» وهى الأيديولوچية الديمقراطية التى كانت تدافع عن الفلاحين، وتطالب بإعادة توزيع الأراضى التى كانت تخص ملاك الأرض على الفلاحين، لكن الينين اعتبرها خطوة إلى الخلف ؛ لأنها كانت تعتقد أن النضال من أجل الحريات السياسية لا يخدم إلا البرجوازية، أما فى الفلسفة فقد كانت تروّج للنزعة اللاأدرية.

وفى العام نفسه (عام ١٨٩٤) تعرف على كريسكايا - التى ستصبح زوجته - فى أحد الأوساط الماركسية، وهى فتاة فقيرة كانت تعمل مدرسة، والتحقت بأول جماعة ماركسية فى بطرسبرج، وقامت بالتدريس المسائى للعمال، وبعد ثورة أكتوبر ١٩١٧، ظلت طوال حياتها تناضل للدفاع عن أفكار لينين.

وفى عام ١٨٩٥ أسس «لينين» مع مارتوف Martov «عصبة النضال من أجل تحرير الطبقة العاملة». وبعد ذلك مباشرة اعتقل وسجن ثم نفى إلى سيبريا. وفى أوائل عام ١٩٠٠ هاجر خارج روسيا، واستقر فى «ميونخ» حيث أسس مجلة «إسكارا Iskara» ومعناها «الشرارة» ـ وقد أخذ «لينين» التسمية من الديسمبريين (أصحاب ثورة ٢٥ ديسمبر عام ١٨٢٥) ـ وهى أول صحيفة ماركسية توزع على نطاق واسع فى روسيا، وقد لعبت دوراً هائلاً فى تكوين حزب ماركس، وفى وضع برنامج لهذا الحزب.

وفى ١٧ يوليو عام ١٩٠٣ شهد المؤتمر الثانى «لعصبة النضال من أجل تحرير الطبقة العاملة»، تدشين الحزب البلشفى الذى قاد البروليتاريا والفلاحين الكادحين، بقيادة «لينين» فى الصراع للإطاحة بنظام القيصر فى روسيا، وإقامة النظام الاشتراكى.

لقد قامت عدة ثورات ومظاهرات واضطرابات قبل أن تنجح ثورة لينين في ٢٥ أكتوبر عام ١٩١٧ في إقامة دكتاتورية البروليتاريا التي هي المرادف لدولة العمال! وقد قام مجلس السوفييت في اليوم التالي (٢٦ أكتوبر) بإلغاء الملكية الخاصة للأراضي، إلا أنه أكد على حق الفلاحين في العمل داخل نطاق حيازتهم الزراعية. وفي عام ١٩١٩ استطاعت الثورة بناء جيش قوامه مليون جندى هو «الجيش الأحمر» بتأييد شعبي ساحق! وإن كان ذلك لم يجنع من وجود مشكلات اقتصادية ضخمة في الداخل بقدر المشكلات السياسية الحادة في الخارج!

غير أن هذه الأعباء الجسام قد أرهقت مهندس الثورة الروسية ـ كما يسميه المؤلف أحيانًا _ فساءت صحته وأخذت في الانحدار لاسيما بعد محاولة الاغتيال الفاشلة التي تعرض لها عام ١٩١٨ ـ فضلاً عن ساعات العمل الطوال التي ناء بها كاهله، ونوبات الصداع النصفي التي ظلت تطارده. وفي مايو عام ١٩٢٢ أصيب «لينين» بسكتة في الدماغ تركته مشلولاً جزئياً، وغير قادر على التحدث أو الكثابة، وإن كان قد استطاع بعزيمة قوية العودة إلى العمل في أكتوبر؛ فتعلم أن ينطق الأصوات من جديد، وأن يكتب بيده اليسرى كالأطفال!. غير أن هذه العزيمة القوية قد انهارت تمامًا في الحادي والعشرين من يناير عام ١٩٢٤، ففقدت الثورة الروسية بوفاته قائدها ومشرعها الماركسي العظيم.

هذا هو كتابنا الذى نقدمه اليوم لقراء العربية ، فى سلسلة «أقدَّم لك» التى اعتدنا أن نقدم فيها كل ألوان المعارف الفلسفية والعلمية ، والأدبية والسياسية...إلخ ؛ بحيث نقدم ثقافة متكاملة لقرائنا.. بالرسوم والصور التوضيحية.

وإنًا لنرجو أن نكون بهذا الجهد المتواضع قد أسهمنا في المشروع الرائد ـ المشروع القومي للترجمة.

والله نسأل أن يهدينا جميعًا سبيل الرشاد،،

المشرف على سلسلة «أقدم لك..» إمام عبدالفتاح إمام

أههيد

يرقد جثمان لينين الآن باليًا فى ضريحه بالساحة الحمراء؛ فقد أصبح لينين هذا، الذى كان مهندسًا لثورة أكتوبر، أثرًا بعد عين لتلك الفكرة الطنانة التى انتحت منحى خاطئًا لتنتهى لا لشىء إلا لنهاية مفجعة، ولن يطول بهذا الجثمان المقام حتى تُكنس هذه العظام مُفسحة بذلك المكان لإقامة مرقص للديسكو أو أحد منافذ مطاعم ماكدونالدز الأمريكية الشهيرة.

أخذت شهرة لينين في الانحدار التدريجي إلى أقصى دركات الذبول الحتمى؛ فبعد أن كان بمثابة الرمز المقدس وبطل أبطال الثورة الروسية الذي كانت تُمجُده أجيال الشيوعيين في كافة أنحاء العالم أصبح مذمومًا مدحورًا باعتباره ذلك الشيطان الذي أرسى قواعد مملكة الطغيان والاستبداد الروسى، ثم انتهى به المقام ليغرق في بحار النسيان كشخص نكرة خامل الذكر ، أغفله التاريخ . هل هناك ثمة سبب يدعونا الآن ، إلى أن نأخذ مثل هذا الشخص مأخذ الجد؟ لقد أدار التاريخ ظهره متجاهلًا الحكم الذي صدر في قضية ذلك الرجل ؛ فماذا عساه يقول أكثر مما

فإذا أعملنا فكرنا فسنجد أن مبادئ الفطرة السليمة تشير علينا بأن الأمر ليس على النحو الذى ذكرنا آنفًا ؛ فمن المؤكد أن التأثير الذى أحدثه لينين فى تاريخ روسيا وأوربا الشرقية على مدار القرن العشرين هو أمر جدير بالتقويم ، إن لم يكن لشىء ، فعلى الأقل للكشف عن المناحى السلبية التى اعترت تلك الثورة ؛ فكيف سيتسنى لنا إدراك مجريات الأمور فى عالمنا المعاصر دون فهم الأهداف الأصلية التى حدت بلينين إلى بناء أول دولة اشتراكية فى العالم ؟ هذا العالم الذى ورثناه عن أسلافنا بعد أن تحددت معالمه من خلال ذلك الصراع الأيديولوجى طويل الأمد بين الشيوعية ورأسمالية السوق الحر.

وهناك غموض سيظل دائمًا يكتنف سيرة حياة لينين، ويتمثل في ذلك السؤال القديم الذي أثار اللغط الكثير دونما حلّ يلوح في الأفق: ألم يكن لينين مغررًا به عندما ناضل من أجل غرس بذور الاشتراكية الماركسية في دولة متخلفة مثل روسيا يقوم اقتصادها بالأساس على الزراعة بينما كان ينص ماركس في جملة ما تواتر عنه من أخبار على أن الاشتراكية هي الطور الثاني من منظومة النمو والارتقاء الخاصة بالدول المتقدمة صناعيًا في أوروبا الغربية؟ بلي، وقد كان الحزب الاشتراكي الديموقراطي في ألمانيا بمثابة الأنموذج الذي احتذى تلك الوصفة الماركسية؛ فقد كان أول حركة بروليتارية جماهيرية تنمو باطراد في تسعينيات القرن التاسع عشر والسنوات الأولى من القرن العشرين؛ حيث انتهج وجهة ماركسية سياسية بدلًا من تتسم بالثورية المطلقة.

وعلى الرغم من ذلك، فقد صرح كل من كارل ماركس وفردريك إنجلز، فى واحدة من لحظات التفاؤل أو سمّها الاندفاع التى تخللت تصديرهما «للبيان الشيوعى» عام ١٨٨٧، بذلك «السؤال المعلّق» الخاص بقيام ثورة روسية، معتمدين فى ذلك على « الأوبشكينا Obshchina » التى هى «أحد الأشكال البدائية للملكية العامة للأراضى»، والتى من المكن أن «تتحول مباشرة إلى أسمى أنماط الملكية الشيوعية». وقد علّق ماركس وإنجلز على هذا الخيط المتمثل فى «كوميونالية القرية» شبه الأسطورية آمالًا عراضًا فى إطلاق شرارة ثورة عالمية «إذا قُدر للثورة الروسية أن تكون معلمًا للثورة البروليتارية فى الغرب، بحيث تكمل كلتاهما الأخرى؛ فمن المكن أن يصبح النظام الروسى الحالى الخاص بالملكية العامة للأرض نقطة الانطلاق والتطور للمد الشيوعي».

ومنذ منتصف تسعينيات القرن التاسع عشر وصاعدًا ، نحد أن حياة لينين العاصفة والمثيرة للقلاقل ، تتقدم بسرعة على جبهتين أساسيتين : تتمثل أولاهما في المعارضة العنيفة لليوتوبية الروسية التي كان ينتهجها أسلافه ، وذلك عن طريق مناداته بنظرية ماركسية علمية أكثر تعقيدًا . وتتمثل الثانية في السباحة ضد التيار السائد والمتمثل في الاشتراكية الديمقراطية الخاصة بماركسية الإصلاح السياسي ثم

الاتجاه تدريجيًا نحو تكوين حزب بلشفى يتألف من الصفوة الذين يمثلون قوة ضاربة في المجتمع ، ويهدف إلى الإمساك بزمام الحكم في روسيا من خلال القيام بثورة.

وجدير بالذكر أن إنجازات لينين الرائدة والتي لا تشويها شائبة تبدو لنا الآن على أنها أفدح أخطائه وأكثرها جسامة، ولعل هذا هو السبب الأساسي الذي يحول دون إصدار تقويم موضوعي عنه، ناهيك عن النعاطف معه.

لذا، فمن المؤكد أن كتاب «أقدم لك لينين: والثورة الروسية» ليس كتابًا كيفيًا موجهًا لبراعم الثوار؛ فهل هناك ثمة شيء أكثر استغلاقًا على الفهم من محاولة سبر أغوار «ثائر ماركسي» يعيش في هذا العصر الذي نحياه، أقصد عصر ما بعد الحداثة؟ ولنفترض جدلاً أن شخصًا كهذا يعيش بين ظهرانينا؛ فهل يعقل أنه، رجلًا كان أو امرأة، سوف يفيد من الطرائق التي أعملها لينين؟ أعتقد أن أمرًا كهذا بعيد الاحتمال. لقد كان لينين يتعامل مع مجريات وظروف اجتماعية وسياسية غايةً في التفرد وفي حقبة ولت ولن تعود . وعلاوة على ذلك، فإن القارئ الذي يستشعر في قرارة نفسه وعلى نحو جازم أنه غير ثورى ، سوف يستنير من هذا الكتاب على نحو أكبر ، إذا ما وضع نفسه موضع لينين واستعاد إلى مخيلته الفعال التي أتاها لينين والقرارات التاريخية التي اتخذها لحظة بلحظة ، على طول الطريق.

ریتشارد أپیجنا نزی



نتقدم بالشكر إلى أصدقائنا الذين مدوا لنا يد العون ، وكذلك نشكر رايس الذي أضاء لنا الطريق.

التقويم الثورس الروسس(1)

١٧٨٩ - ١٧٩٤ : الثورة الفرنسية.

١٨١٢ : غزو نابليون لروسيا والهزيمة.

أوردها تولستوى في رائعته «الحرب والسلام» (عام ١٨٦٩)

١٨٢٥ : ثورة الديسمبريين ضد القيصرية الروسية .

۱۸٤۸ : ظهور «البيان الشيوعي» الذى أصدره كل من ماركس وإنجلز قبيل الثورة الأوربية.

١٨٦١ : تحريم القيصر ألكسندر الثاني للرق.

ظه ور النارودية Narodism أو «الاشتراكية الريفية» بين أوساط طبقة المثقفين الراديكاليين.

Zemlya i Volya : قاسيس حركة «زمليا إى ڤوليا Zemlya i Volya» النارودية السرية التي استلهمها تشيرنيشفسكي Chernyshevsky.

١٨٦٤ : الدولية الاشتراكية الأولى التي أسسها ماركس وآخرون في لندن .

۱۸۶۹ : نیسشاییف ، أحمد مُریدی الفوضوی الروسی باکونین، یوصی بالقیمام بعملیات إرهابیة كحلً للمشكلة الروسیة .

١٨٧٠ : مولد لينين.

- الحرب الفرنسية البروسية.

ـ ماركس يتنبأ بالثورة الروسية.

١٨٧١ : حكومة باريس الاشتراكية.

١٨٧٢ : انهيار الدولية الاشتراكية الأولى في أوروبا.

- ظهور الترجمة الروسية لكتاب ماركس « رأس المال ».

ـ ظهور مؤلف دوستويڤيسكي «المجذوب The Fossessed ».

⁽١) تتبع التواريخ الروسية السابقة على ٣١ يناير ١٩١٨ نظام التقويم القديم (التقويم اليوليوسي)، بينما تتبع التواريخ اللاحقة نظام التقويم الجديد (التقويم الجريجوري) الذي أصبح نافذ المفعول في فبراير من عام ١٩١٨.

- ١٨٧٤ : حركة «الالتحام بصفوف الجماهير» النارودية التي قمعها البوليس القيصري.
- ۱۸۷۰ ۱۸۸۲ : حصف الإرهاب النارودى الذى تأثر بنظريات نيستساييڤ 'Nechayev'' عن الحسزب التسآمسرى وكسذلك بآراء تكاتشسيف 'Tkachev''.
- ۱۸۷۹ : انقسام حزب «زملیا إی قولیا» إلی طوائف عدة : إرهابیین (نارودنیا قولیا Narodnya Volya) ومشیرین للقلاقل (تشورنی بیریدل Plekhanov) بقیادة بلکانو ف

مولد تروتسكي وستالين.

١٨٨١ : اغتيال القيصر ألكسندر الثاني بواسطة نارودوڤولتسي Narodovoltsi

۱۸۸۳ : تأسیس أول جماعة ماركسیة دیمقراطیة اشتراكیة روسیة فی سویسرا علی ید مؤیدی طائفة تشورنی بیریدل السابقة."Chorny Peredelists"

١٨٨٧ : إعدام شقيق لينين الأكبر ، ألكسندر ، ورفاقه من المتآمرين الذين ينتمون إلى جماعة نارودنيا قوليا ، "Narodovoltsi".

Second Socialist المؤتمر التأسيسي للدولية الاشتراكية الشانية International في باريس . بيلكانوف يمثل الديمقراطية الاشتراكية الماركسية الروسية .

Narodie على الجماعية ، استعادة مبادئ حزب الشعب النارودي Narodie المجاعية ، استعادة مبادئ حزب الشعب النارودي المحسى يشنه Populism لينين ضد النارودية .

١٨٩٤ : الرقابة القيصرية تسمح بتداول الماركسية «المشروعة» .

- بدء النشاط العام للينين.

۱۸۹۵ : القيصر نيكولا الثاني يستعمل حكمه بمذابح للعمال المضربين في ياروسلاڤل Yaroslavl . إلقاء القبض على لينين وتوقفه عن ممارسة نشاطه كمسئول نقابي عن عمال المصانع ونفيه إلى سيبريا حتى عام ١٩٠٠ .

١٨٩٨ : المؤتمر الأول الجهيض لإنشاء حزب العمل الديمقراطي الاشتراكي الروسي، المعروف اختصارًا بـ (RSDLP) في مينسك.

- ١٨٩٩: لينين ينتقد ، من منفاه ، الدعوة الديمقراطية الاشتراكية إلى الإصلاح.
- ۱۹۰۰ : تأسيس صحيفة «إيسكرا» Iskra على يد لينين وبيلكانوف وآخرين في حنف.
 - ـ قيام لينين بتوجيه عملية انتشار شبكات الحزب السرى في روسيا .
- ۱۹۰۱ : تأسيس الحزب النورى الاشتراكى ، المعروف اختصاراً باسم "SR" على يد الناروديين المحنكين Narodniks ، والجوتيين Gots وكذلك تشيرنوف Chernov وآخرين ، وهو الحزب الذى تورط فى العديد من العمليات الإرهابية .
- RSDLP : انعقاد المؤتمر الثاني لحزب العمل الديمقراطي الاشتراكي الروسي RSDLP في بروكسل ولندن والذي انتهى بالقطيعة بين البلشڤيين والمنشڤيين.
 - . استقالة لينين من صحيفة «إيسكرا».
 - ۱۹۰٤ : إصدار لينين لصحيفة جديدة هي «ڤيريود» Vperyod
 - م إعادة تنظيم الحزب البلشقي في روسيا.
 - الحرب الروسية اليابانية.
 - اغتيال بلهيڤ Blehve على يد أحد أعضاء الحزب الثورى الاشتراكي.
 - -إضراب عمال صناعة البترول في باكو.
 - ١٩٠٥ : الأحد الدامي، إضراب عام، وقيام أول ثورة روسية.
- تأسيس مجالس العمال المنتخبة Soviets في بطرسبرج وموسكو .. إلخ، وتأسيس حزب كاديت Kadet البرجوازي الليبرالي.
- القيصر يستعيد قبضته على البلاد ، إلا أنه يقدم تنازلاً بإنشاء مجلس الدوما التشريعي Duma (البرلمان).
 - ١٩٠٦ ـ انتخابات مجلس الدوما.
- مؤتمر الاتحاد الرابع لحزب العمل الديمقراطي الاشتراكي الروسي RSDLR فيسي ستوكهلم.
 - ستوليبن Stolypin يقوم بحل مجلس الدوما الأول في يوليه.
 - ١٩٠٧ : مؤتمر حزب العمل الديمقراطي الاشتراكي الروسي الخامس.

- ستوليبن يقوم بإلقاء القبض على النواب الديمقر اطيين الاشتراكيين، وحل مجلس الدوما الثاني في يونيه.
 - . افتتاح مجلس الدوما الثالث في نوفمير.
 - . لينين يغادر روسيا . حتى عام ١٩١٧ .
- ۱۹۰۸ ۱۹۱۰: «قضية مجلس الدوما» تتسبب في إحداث المزيد من الانقسامات الطائفية داخل حزب العمل الديمقراطي الاشتراكي الروسي .
 - . كماح لينين صد الطائفة البلشفية المعادية للدوما.
- ۱۹۱۲ : مؤقر الحزب البلشقي في براج يقرر المشاركة في انتخابات مجلس الدوما الرابع.
 - تنظيم جريدة رسمية للحزب تحمل اسم يراڤدا Pravda.
 - ارتكاب مذابح ضد العمال المضربين في مناجم لينا جولد .
 - \$ ١٩١ : اندلاع الحرب العالمية الأولى.
- انهيار الدولية الاشتراكية الثانية فيما بين «مدافعين» وطنيين ومسالمين وانهزاميين عالمين.
- ۱۹۱۵ : مؤتمر زيمروالد الأول المناهض للحرب يرفض استراتيجية لينين الخاصة بالنزعة الانهزامية الثورية Revolutionary defeatism
 - ١٩١٦ : يحظي موقف لينين بتأييد اليسار العالمي .
 - . ازدياد عدد الإضرابات في روسيا.
 - . اغتيال راسبوتين.

١٩١٧ : ثورة فبراير : الإطاحة بالقيصر.

- اقتسام السلطة الثنائية بين مجلس السوڤييت في بتروجراد والحكومة البرجوازية المؤقتة.

فبراير : أكتوبر : قادة السوڤييت المنشڤيين وقادة الحزب الثورى الاشتراكي يؤيدون الحكومة المؤقتة ويقبلون حقائب وزارية.

أبريل: عودة لينين إلى روسيا

ـ بدء الصراع ضد السلطة الثنائية.

مايو: كيرنسكى ، أحد أعضاء الحزب الثورى الاشتراكى ، يترأس الحكومة المؤقتة يونيه: كيرنسكي يستأنف الحرب ضد ألمانيا.

يوليو: فشل الثورة الشعبية المؤيدة لمجلس السوڤييت.

- إجراءات مضادة للثورة تقوم بها قيادة الحزب الثوري الاشتراكي والمنشڤيين والحكومة المؤقتة.

- اضطهاد أعضاء الحزب البلشقي.

ـ لينين يدخل مخبأه.

أغسطس : فكرة الديكتاتورية العسكرية تداعب مخيلة كيرنسكي.

سبتمبس : البلشقيون يحصلون على الأغلبية في بتروجراد ومجالس السوڤييت بحوسكو .

ثورة أكتوبر: -لينين يقود البلشڤيين إلى السلطة.

- إلقاء القبض على الحكومة المؤقتة.

-البلشڤيون ينظمون حكومة سوڤيتية.

ديسمبر: مفاوضات السلام مع ألمانيا في برست ـ ليتوقسك.

يناير ١٩١٨ : المؤتمر الثالث لمجالس السوڤييت يصدق على حل المجلس التأسيسي.

-الألمان يمدون يد المساعدة لتشكيل قوات «بيضاء» مناهضة للثورة في أوكرانيا .

مجالس نقابات عمال المصانع تصدق على إدارة الحزب البلشقي المركزية للاقتصاد.

فبراير : احتلال الألمان لأراضٍ مهمة ، وتهديدهم لبتروجراد .

مارس: الموافقة على معاهدة برست ـ ليتوقسك للسلام ، على الرغم من معارضة اليسار الشيوعي المستميتة لها.

١٩١٨ - ١٩٢٠ : الحرب الأهلية : الصراع ضد القوات البيضاء وقوات التحالف.

- الشيوعية الحربية War Communism .

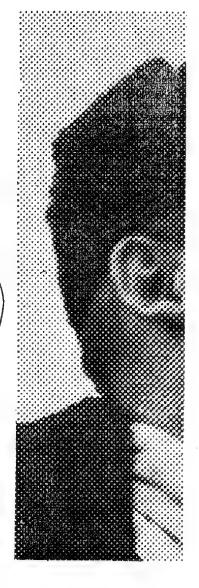
١٩١٩ : تأسيس الشيوعية الدولية الثالثة.

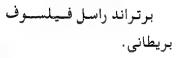
ـ هزيمة عامة تلحق بالثورات خارج روسيا .

· ١٩٢١ ـ ١٩٢١ : مجاعة ، اضطرابات وشغب ضد الحزب البلشقي

- -إضرابات وقلاقل قام بها الفلاحون.
- ـ جدل واسع النطاق يثيره الشيوعيون اليساريون داخل الحزب حول نقابات العمال وإدارة العمال ومصادرة الملكيات... إلخ.
 - مارس ۱۹۲۱ج: ثورة كرونستادت Kronstadt
- لينين يُطلق السياسة الاقتصادية الجديدة في المؤتمر الحزبي العاشر، وهي عبارة عن سوق حر محدود مع وضع نهاية للشيوعية الحربية.
 - ١٩٢٢ : مؤتمرات چنوة ورابالو تقيم علاقات تجارية مع دول غير شيوعية.
 - -إصابة لينين الأولى وانقطاعه عن العمل المنتظم.
 - صراع لينين الأخير ضد البيروقراطية والشوڤينية.
 - والدعوة إلى ثورة ثقافية والتنبؤ بمخاطر ديكتاتورية ستالين.
 - ١٩٢٤ : وفاة لينين.









سؤال لينين المُحيِّر

أنطونيوجرامشى (1)

أنطونيوجرامشى (1)

(انشاء حزب ثورى يكون بمثابة تعبير منظم للعمل الجمعى

المعالى عالى الماركسي ومؤسس ومؤسس المنابعية ومنظم مجالس سوڤيت الإيطالي الماركسية المصانع في تورين في الفترة ما بين (1919-1911).

لم تكن الثورة الروسية نتاجًا تحخّص عن عمل فردى ، بل عن ملايين من الروس الذين أفنوا أنفسهم الإخراج هذه الثورة، إلا أن لبنين ظل أعظم خبير تكتيكي ماركسي على الإطلاق، وذلك لأنه أدرك هذه الحقيقة ووعاها جيدا.

في عام ١٨٩٤ ، أي عندما كان لينين يناهز الرابعة والعشرين ، بدت الثورة أمرًا بعيد المرام. ألم يكن لينين حالًا أو لنقُلُ ماركسيًا عمليًا عندما طرح هذا السؤال.

> . . . ما الطريقة التي يتحتم بها أن تعمل الأفعال الموجهة لإحداث نظام اشتراكي على اجتذاب جموع الجماهير ، وذلك حتى تؤتى ثمارها المتمثلة في نتائج جدية ؟



(١) وقد أصدرت محكمة فاشية عام ١٩٢٨ حكمها على جرامشى بالسجن عشرين عامًا بسبب أوجه نشاطه الثورية، وقد كتب «صور من السجن»، وقد انتشر بين الأحزاب الشيوعية في أوروبا في العقد الثاني من القرن العشرين (المراجع).



القيصرية ما هم إلا إقطاع

الدولة ما هي إلا شيء يتوحد مع شخصية ملك الملوك ذي البأس الشديد والسلطة المطلقة، أي القيصر.

القيصر نيقولا الثاني (١٨٦٩ -١٩١٨)



ولكن، من أين تأتى هذه «السلطة المطلقة» التى يتمتع بها القيصر ؟ ظل القياصرة الرومان منذ عام ١٦١٣ يستمدون قوتهم من النظام الإقطاعي، أى طبقة صغيرة من النبلاء الذين يمتلكون الأرض وما عليها من أقنان ...



يُحصى مالكو الأراضي ثرواتهم من خلال عدد «الأرواح» التي يمتلكونها!

من ذا الذي يُدير دفة الدولة؟

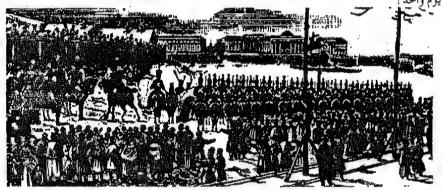
كانت مساحة الإمبراطورية القيصرية مترامية الأطراف، تضم بين جنباتها أناسًا ذوى أعراق ولغات متباينة (فقد كانوا يمثلون عُشُر تعداد الجنس البشرى بحلول عام 1۸۷۰!).



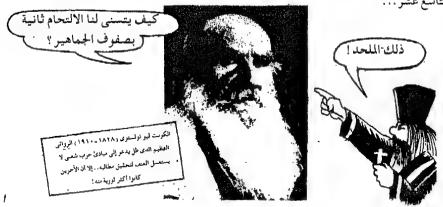
اندلعت ثورات واسعة النطاق قام بها الفلاحون: ومن أشهرها تلك التي قادها سستسينكارازين Stenka Razin في القرن السابع عشر . . وتلك التي تزعمها إيمليان بوجاتشوف Emelyan Pugachev عام ١٧٧٣ .



وفي السادس والعشرين من ديسمبر عام ١٨٢٥ حاول ضباط الجيش الإطاحة بالقيصر نيقولا الأول ، متأثرين في ذلك بالمبادئ الجاكوبية للثورة الفرنسية، إلا أن ثورة هؤلاء الديسمبريين لم تصمد أكثر من



لم يكن هؤلاء الديسمبريون آخر الأرستقراطيين المنشقين الذين طرحوا ذلك السؤال المحير الخاص بالقرن التاسع عشر ...



حرکة إصلاح عام ١٨٦١

أدت هزيمة روسيا في الحرب الكريمية Crimean war التي استمرت في الفترة من ١٨٥٣ - ١٨٥٦ إلى تفشى المجاعة وإثارة القلاقل في الريف الروسي، وهنا كان لزامًا على القيصرية الروسية أن تواجه مشكلة متفاقمة تتمثل في السؤال التالي: كيف يتسنى للقيصر أن يحتفظ بولاء الجيش الذي يبلغ تعداده زهاء المليون جندي، والذي يمثل العبيد ٩٠٪ منهم ؟

لقد فعل هذا من خلال مناورة غاية في الدهاء....

قام القيصر بتحريم القنانة (عبودية الأرض) عام ١٨٦١!





حقًا، لقد أصبح الفلاحون «أحرارًا» إلا أن كواهلهم أصبحت أيضًا تنوء بأقساط العتق والرهون والضرائب، حيث كان لزامًا على القيصر أن يُعوض مالكى العبيد السابقين عما نزل بهم من خسارة (وعلى أية حال فقد ظلَّ هؤلاء الملاك مالكين للأراضى!) وقد أنحى الفلاحون باللائمة على مُلاَّك الأراضى وعلى جابىً الضرائب، لا على القيصر «والدنا الصغير» rodnoi otets الذي أعتق رقابهم.

ما الذي أسفرت عنه حركة إصلاح عام ١٨٦١؟

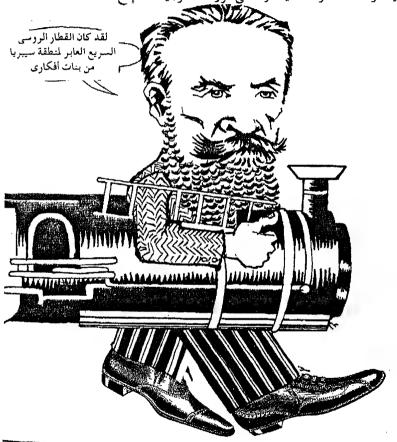
نمت الرأسمالية في روسيا نموًا سريعًا جدًا بعد عام ١٨٦١ لدرجة أنها حققت في عقود معدودة تحولًا كان سيستغرق قرونًا طوالًا ، لو قُدِّر له أن يحدث في أى من دول أوروبا العريقة.



٧٠٪ من الأقنان لا يمتلكون أرضًا تكفى لإعالة أسرهم، وقد كان هذا «الجيش من الجوعي» مصدرًا للعمالة الرخيصة التي تلقفتها الصناعة الرأسمالية.

... التطور السريع للرأسمالية...

لقد كان ذلك المزيج الذى جمع بين المؤسسات الرأسمالية وبين الإقطاع وبين المزايا الأرستقراطية في بوتقة واحدة أمراً غريبًا ومتناقضًا، ولذا فقد أنتج نحاذج أصلية من الرأسماليين التشينوقيين، أمثال كونت س. ى. ويت S.y. Witte (١٩٤٥ - ١٩١٥) الذى بدأ حياته المهنية كمدير بالسكة الحديد ثم ارتقى السلم الوظيفي ليصبح وزيرًا للاقتصاد والمالية، ويحصل على لقب «كونت». لقد وضع ويت روسيا على القاعدة الذهبية، وأنشأ مصارف مالية، وأعطى قروضًا خارجية ... إلخ.



يخبرنا المؤرخون بأن الرأسمالية أبلت بلاء حسنًا تحت لواء القيصرية، إلا أنه غاب عن أذهانهم أن يذكروا لنا أن مالكي الأسهم الغربيين كانوا يمتلكون ٩٠٪ من مناجم روسيا و ٥٠٪ من صناعاتها الكيميائية وما يربو عن ٤٠٪ من مصانع مواد البناء بها، وكذلك ٢٤٪ من مخزونها البنكى؛ أى أن روسيا القيصرية، في واقع الأمر، لم تكن سوى مستعمرة غربية!

الناروديون(١)

كان الناروديون أول الاشتراكيين الثوريين في روسيا، وقد اشتق هذا الاسم من لفظة نارود narod التي تعنى الشعب أو الفلاحين. كان الناروديون مشقفين راديكاليين (كما عُرِفوا أيضًا باسم النخبة المثقفة) رفضوا الانخراط في صفوف



- بان كوميون الفلاحين القديم المعروف باسم أوبشكينا يصلح لأن يكون أساسًا لاشتراكية الفلاحين الروسية والفريدة من نوعها.

ـ بأن الرأسمالية شر تستطيع روسيا النجاة منه من خلال التوجه مباشرة إلى اعتناق الشيوعية ، وذلك من خلال ثورة الفلاحين .

التارودية: أى الشعبية، وهي أيديولوجية جماعات الفلاحين الصغيرة في روسيا التي نشأت في العقد الثامن من
 القرن التاسع عشر تدعر إلى تصفية الإقطاع وتوزيع الأرض الزراعية على الفلاحين (المراجع).

«الالتحام بصفوف الجماهير»

كانت حركة زمليا إى قوليا أو حركة نارودية سرية، وتعنى كلمة «زمليا» «الأرض» وكلمة «قوليا» «الإرادة» أو «الحرية»، وقد انقسمت هذه الحركة التى أنشئت عام ١٨٦٢ بيد مشابعة باكونية ومناصور للاقد وفي



لقد ألهب القادة النارودنيون جموع الشعب، فكونوا ما عُرف بحركة خوزديني في نارود؛ أى «الالتحام بصفوف الجماهير». . ففي «صيف عام ١٨٧٤ المحموم» هجر آلاف الشباب الموسرين دراستهم الجامعية لينضموا للجماهير في الريف . وانتهى عام ١٨٧٤ بعمليات اعتقال جماعية ـ واكتشاف أن جموع الفلاحين ما تزال على وفائها للقيصر ـ يا لهم من سُنَّج ! هل هم سُنَّج أو مثاليون؟ هم الاثنان معًا، إلا أن التاريخ لم ير قبلاً شيئًا يشبه هذه الهجرة الجماعية التي قام بها المثقفون لينخرطوا في صفوف العامة!

نظرية الإرهاب النارودس

لقد لقَّنت أحداث عام ١٨٧٤ أتباع القروف درسًا لن ينسوه عن أهمية الحاجة إلى حزب منظن .. على الطريقة التي وضعها قائدان نارودنيان آخران:



كان پ.ن. تاكاشيف ينتمى لطبقة النبلاء، وكذلك فقد كان أحد الثوريين السريين، وقد نشر فى منفاه عام ١٨٧٣ صحيفة باسم «نابات» التى تعنى «ناقوس الخطر» تدعو إلى الإمساك بمقاليد الحكم من خلال أقلية ثورية، وذلك من أجل تحقيق إصلاحات اشتراكية باستخدام آليات إدارة الدولة.

كان س. چ. نيشايڤ (١٨٤٧ - ١٨٨٧) مدرسًا وإرهابيًا ينحدر من طبقة العمال ، كتب «موجز تعاليم الثورة» بالاشتراك مع باكونين، وتوفى في السجن.

فى عام ١٨٧٨ ، قامت قيرا زاسوليتش (١٨٥١ ـ ١٩١٩) بإطلاق الرصاص على عمدة بطرسبرج الذى كان يُدعى تريبوڤ، وذلك عقب إصدار هذا الأخير أمرا بجلد أحد الطلبة النارودينيين، إلا أن المحكمة برأت ساحتها، وقام أصدقاؤها بتهريبها خارج البلاد حتى لا تكون عرضة لإلقاء القبض عليها ثانية.



لم تكن أهداف الناروديين السياسية متطرفة في بادئ الأمر ؛ فقد كان كل ما يصبون إليه هو تمليك أراض للفلاحين وإقامة نقابات للعمال وإقامة برلمان ونظام جمهورى، إلا أنهم التجأوا إلى الأرهاب باعتباره السلاح الوحيد لديهم، والذى يستطيعون به تحقيق أبسط الإصلاحات الديمقراطية.

وفى أحد مؤتمرات الحزب السرية عام ١٨٧٩، أدت قضية التكتيكات التى ينبغى اتباعها إلى انقسام حزب زمليا إى قوليا إلى طائفتين؛ فقد عمدت طائفة نارودنايا قوليا، والتى تعنى «حرية أو إرادة الشعب»، إلى القيام بعمليات إرهابية ضد موظفى الحكومة والقيصر ذاته.



كانت سوڤياً بيروڤسكاياً (١٨٥٣-١٨٥٣) ابنة چنرال قيصرى، وقد بدأت حياتها المهنية كمدرسة في إحدى مدارس العمال، وكان أ. ى. زيليابوڤ (١٨٥٠ - ١٨٨١) ينحدر من أسرة من الأقنان، بينما كان س. ن. خالتورين (١٨٥٦ - ١٨٨١) نجارًا، وقد أنشأ النقابة الشمالية للعمال الروس، وقد تحول إلى الإرهاب عقب فشل هذه النقابة. وبحلول عام ١٨٨٤ أدت عمليات الاعتقال والنفى والإعدام إلى القضاء على ذلك النفر القليل من الإرهابيين النارودنيين.

هذا عن الطائفة الأولى ، أما الطائفة الثانية التى انشقت عن حزب زمليا إي قوليا ، فقد اسمّت نفسها كورنى بيريدل أو «قسم السود» ، والذى كان معنيا بإعطاء أنصبة متساوية من الأراضى «لطائفة السود» أى الفلاحين . وقد رفض قائداها بلخانوڤ وأكسنيلورد ، اللذان كانا طالبين سابقين يدرسان التعدين ، الإرهاب كسلاح للإصلاح السياسي .



وفي عام ١٨٨٣ ، قام هذا الثلاثي المنفى وقتئذ بإنشاء أول جماعة ماركسية لتحرير العمال في سويسرا، ولكن ماذا كان يعتقد كل من ماركس وإنجلز في روسيا؟

کان مارکس پرثس حقًا لحال النارودیین...

كان ماركس وإنجلز على صلة بثلاثة الشـــيــوعي» في جــريدة هيــرزن «الناقوس»، وقد أثر بعض النارودييون مثل تشيرني شيڤسكي تأثيرًا كبرًا على ماركس وإنحلز لدرجة أنهما تعلما الروسية، كما أن ماركس أراد أن يعيد كتابة «رأس المال»، وذلك حتى يستطيع تضمينه جزءاً عن الاقتصاد الروسي.



إلا أن علاقته مع الروس المنفيين لم تكن دائما على ما يرام! فقد قام ماركس بطود باكونين من «الدولية الاشتراكية الأولى» عام ١٨٧٧.



قام ماركس وإنجلز عام ١٨٨٢ بكتابة تمهيد لترجمة بلخانوف الجديدة لـ«البيان الشيوعي».

«إِذَا قُدْرَ للشورة الروسية أن تكون معلماً للشورة البروليتارية في الغرب، بحيث تكمل كلتاهما الأخرى، فسمن الممكن أن يصبح النظام الروسي الحالي الخاص بالملكية العامة للأرض نقطة الانطلاق والتطور للمد الشيوعي»

إلاَّ أنه بعد وفاة ماركس عام ١٨٨٣ ضاق إنجلز باشتراكية الفلاحين النارودية ذرعاً.



ماذا كان يعنى إنجلز؟



-أولا: «الشعب» ليس مثل الخميرة التي ترتفع كلها جملة واحدة..

ـ ثانيًا: لقد اعتقدوا أنهم يستطيعون التعامي عن الراسمالية، إلاَّ أن الرأسمالية كانت دائمًا موجودة هناك بالفعل إ





لقد كانت كل الثورات الكبرى في التاريخ الغربي (حتى عام ١٩١٧) ثورات برجوازية ... مثل الثورة الإنجليزية (١٦٤٢ - ١٦٤٩) والثورة الأمريكية (١٦٧٦) والثورة الفرنسية (١٧٨٩) والثورة الألمانية (١٨٤٩).

لقد كنت أعتقد أن البرجوازية تزيد من إلا أن كل ثورة ناجحة من هذه كانت تزيد من الدور دور الرأسمالية ؟!. الطليعي الذي تلعبه طبقة البروليتاريا...









وطبقًا لما يراه إنجلز ، فقد كان من الممكن للثورة البرجوازية الله الله الله الله الماكة التنجح ..

> لو أن قوتها المحركة كانت منبعثة من الفلاحين والعمال ا



. . . نبذة قصيرة عن سيرته الذاتية . .

ولد لينين ، الذى كان اسمه فلاديمير إيليتش أوليانوف فى العاشر من أبريل عام ١٨٧٠ فى بلدة سيمبرسك (تدعى الآن إليانو قسك)(١)، وهى حاضرة ريفية على القولجا.

والده يدعى إيليا نيكولايتش إيليانوف كان ينتمى لحزب التشينوڤيين. عمل مفتشًا على المدارس الحكومية، وتحت ترقيبته إلى طبقة النبلاء عندما عُين «عبضوًا بالمجلس المدنى». عام ١٨٧٤.

والدة لينين تدعى مساريا الكسندروڤنا بلانك، وهى ابنة جراح من طبقة ملاك الأرض. توفيت عام ١٩١٦



⁽١) نسبة إلى عائلة لينين « أوليانوڤ » (المراجع).

. . كانت أسرة إوليانوڤ بسيطة وسعيدة . . .

«كان كل من ماركس وإنجلز، مؤسسى الاشتراكية العلمية الحديثة، ينتميان إلى النخبة البرجوازية المثقفة»

لينين



«ساشا» . . ذلك الثورس الصغير

كان ساشا غاية في الجد والذكاء والهدوء.. ولعل هذا ما جعله يبدو طالبًا مثاليًا في جامعة بطرسبرج...



اكتشفت شرطة بطرسبرج هذه المؤامرة عرضًا، فألقى القبض على ساشا، وتمت محاكمته... وفي الثامن من مايو عام ١٨٨٧ تم إعدامه مع أربعة من زملائه...





لينين عام ١٨٨٧

لم يولد أحد ماركسيًا . . ولا حتى ماركس ذاته !











تلك التي لم تعد أسرة محترمة بعد كل ما حدث...



إلاً أن قولوديا سرعان ما انخرط في مظاهرة طلابية ،أُلقى القبض عليه إثرها وطُرد من الجامعة في الخامس من ديسمبر عام ١٨٨٧!



سُمح للينين عقب طرده من جامعة كازان باللحاق بأخته أنّا في ضيعة والدتهما بكو كوشيكنو على بُعد ٣٠ ميلاً، وكلاهما أصبح الآن تحت رقابة الشرطة.. وعقب ذلك وصلت ماريا أليكسندرو فنا بصحبة الأطفال الصغار؛ حتى تعتنى بهذين «المجرميْن» الخطيرين.



ظل لينين يدرس بجد في تلك الفيرة العصية، كما احتفظ بدرجة فائقة من اللياقة البدنية! فقد كان لينين سباحًا رائعًا ومتزحلقًا ممتازًا، كما مارس تسلق الجبال والصيد.

اعتقد أنه ينبغي علي أن أكف عن لعب الشطرنج؛ فهو يحد من حريتي ويلزمني بالجلوس أكثر مما ينبغي.

المحد من حريتي ويلزمني بالجلوس أكثر مما ينبغي.

المحد من حريتي ويلزمني بالجلوس أكثر مما ينبغي.

المحد من حريتي ويلزمني بالجلوس أكثر مما ينبغي.

وفى خريف عام ١٨٨٨ ، سُمح له أن يدخل كازان ثانية ، ولكن ليس إلى الجامعة . . . فقد كانت الشرطة تعتبره شخصًا «غير مرغوب فيه».

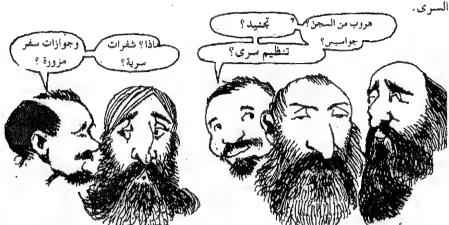


عندها تحول لينين إلى قراءة كتابات «مؤسس الماركسية الروسية» المنفى..



فى أكتوبر من عام ١٨٨٩ ؟ انتقلت أسرة إوليانوف إلى سامرى ، وهى مدينة نائية ومنعزلة ، لا يوجد بها صناعات ولا جامعة ، إلا أن العديد من النارودوڤولتسيين الذين أطلق سراحهم من سيبريا يعيشون هناك تحت مراقبة الشرطة .

وهناك ، انتزع ڤولوديا من قُدامي المحاربين والسياسيين المحنكين معلومات عن طرائق التنظيم



وأخيرًا، في عام ٩ ٨ ١ السلطات بأداء امتحانات في بطر سبرج كطالب منتسب من الخارج (وهو أشبه ما يكون «بالحجر السياسي») في نوفمبر من عام ١٨٩١ استطاع لينين اجتياز المقررات الدارسية لسنوات الجامعة الأربعة في سنة واحدة، وكان ترتيبه الأول. وبالإضافة إلى ذلك فقد كان لديه بعض الوقت لترجمة «البيان الشيوعي».





ظهرت أول ترجمه روسية على الإطلاق لكتاب «رأس المال» على يد الاقتصادى النارودني ن.ف. دانيلسون عام ١٨٧٢ .



إلاًّ أن الشرطة القيصرية أيضًا مهتمة بالماركسية!

كانت الشرطة تعتقد، مثلها فى ذلك مثل النارودنيين، أن الرأسمالية ليس لها صلة من قريب أو بعيد بروسيا؛ فقد كانت الشرطة تعتقد أن النارودية هى الخطر الوحيد الذى يتهدد روسيا.



١٨٩٤ وبزوغ «الماركسية الشرعية»

سمح الرقيب في عام ١٨٩٤ بنشر مقال ماركس يهاجم النارودنية.

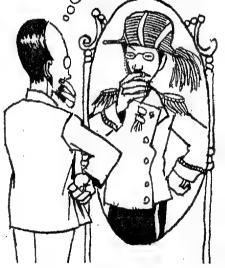


وفي أحد الأوساط الماركسية في بطرسبرج صرح لينين عام١٨٩٤ بشكوكه المتزايدة حول جدوى «الماركة الجديدة» من الماركسية. والتي ابتدعها ستروقه . .





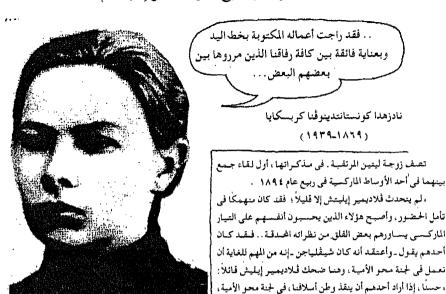
يا له من مسكين إهذا اللينين لا يستطيع أن يرى أن طبقة ضعيفة من البروليتاريا لا بد لها أن تحتاج إلى مساعدة طبقة أقوى من البرجوازيين الليبراليين، _ وذلك في نضال مزدوج ضد النظام القيصري...



أدت ليبرالية ستروف إلى معارضته للماركسية، وانتهى به المقام كمُوال للنظام الملكى ومؤيد للقمع العسكرى للاشتراكية في عام ١٩١٧ !

أقرب الرفاق إلى قلب لينين.

كان لينين معروفًا بالفعل في بطرسبرج قبل أن يصل إليها عام ١٨٩٣ ...





من هي ڪربسکايا؟

تنحدر كربسكايا من أسرة أرستقراطية ضربها الفقر؛ فقد أُوقف والدها عن الخدمة المدنية لاتجاهاته الليبرالية . وعندما بلغت الرابعة عشرة اضطرتها ظروف المعيشة وشظف العيش إلى أن تُعيل نفسها من خلال التدريس. وفي عام ١٨٩٤ التحقت بأول جماعة ماركسية في بطرسبرج، وقامت بالتدريس المسائي للعمال، وكذلك في مدارس يوم الأحد.

وبعد ثورة عام ١٩١٧ ، شغلت كربسكايا منصب مفوض تعليم الكبار ، وقد ظلت كربسكايا طيلة عمرها محاربة من أجل أفكار لينين .



لقد فهمت کربسکایا مغزی «ضحکته»







أية حقائق؟

عمل الإنتاج الرأسمالي ، منذ عام ١٨٦١ ، على تحويل طبيعة الفلاحين الطبقية..



أصبح ٢٠٪ من صغار مسسلاك الأرض مكونين بذلك طبقة صغاد البرجوازيين الريفيين.

تراوح ٦٥٪ منهم بين من يمتلكون أصبح ١٥٪ منهم أراضي قليلة جدا، ومن ليس لديهم أراض مسلاكسا أغنيساء للأرض على الإطلاق، مكونين بذلك طبقمة مكونين بذلك البرجوازية الريفية.

لم يكن الفلاحون يجتمعون على العمل في مشروع تجاري كبير ، بل كانوا على العكس من ذلك مشرذمين بين مزارعهم الصغيرة الفردية، ولم يضعوا نصب أعينهم عدوًا واحدًا وواضحًا وجليًا متمثلًا في الرأسمالية، كما كان يفعل العمال؛ فقد كانوا هم أنفسهم سادة وملاكًا للأراضي إلى حدُّ ما .

البروليتاريا الريفية.

لقد أصبح للفلاح «قلبان في جوفه»

وفى الأذن الأخسرى يهسمس الرجل يهمس الرجل البروليتارى في أذن البرجوازي له قائلاً: البرجوازي له قائلاً:

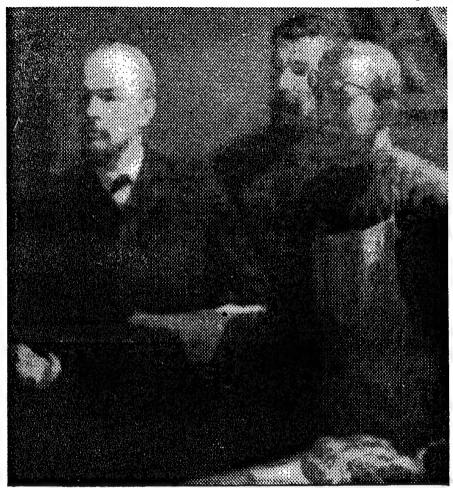
انت مالك صغير وفلاح مكدود، واقتصاديات العمل آخذة في النمو تحت مظلة الرأسمائية الواصلة الرأسمائية الواصلة الرأسمائية الواصلة الواصلة الرأسمائية المؤلف وليس البروليتاريا.

أصبح للمالك الصغير قلبان في جوفه: أحدهما يرنو إلى طبقة البروليتاريا، بينما يتجه الآخر صوب طبقة الملاك

ولكن انظر إلى العمال الحضريين؛ فهم لا يمتلكون شيئًا سوى قدرتهم على العمل...

وفظروف حياة العمال ذاتها هي التي تجعلهم قادرين على النصال. وهي التي تحملهم على النصال وهي التي تحملهم على الكفاح، فرأس المال يعمل على جمع العمال العماد هائلة في المدن الكبرى ويوحد صفوفهم ويعلمهم كيف يعملون في انسجام. فقد كان العمال يوون عدوهم ماثلاً أمامهم في كل خطوة يخطوها هذا العدو الذي كان متمثلاً في طبقة الرأسماليين، وفي غمار هذه الحرب الضروس يتحول العامل إلى مناضل اشتراكي، كما يدرك أهمية إعادة بناء المجتمع والقضاء التام على كافة أشكال الفقر والقمع،

«كان قلاديمير إيليتش مهتمًا بأدق التفاصيل التي تصف ظروف حياة العمال..».



أتذكر على سبيل المثال ـ كيف كان يتم جمع المعلومات عن مصنع ثورنتون؛ فقد قررنا أن أوسل في طلب أحد تلاميذى الذي كان يُدعى كان يتم جمع المعلومات عن مصنع ثورنتون؛ فقد قرريا أن أوسل في على أحد توري يتمثل في كان يُدعى كروليكوف، وكان يعمل في فرز الرسائل، وكان قد تعرض قبل ذلك للترحيل من بترسبرج. وكان دورى يتمثل في جمع كافة المعلومات المكنة منه، وذلك وفقا خطة وضعها فلاديمير إيليتش. وصل كروليكوف مرتديا معطفا أنيقا من الفراء كان قد استعاره من أحد الأشخاص وقد أحضر معه كراسة كاملة وعتابة عن آخرها بالمعلومات التي أضاف إليها هو أيضا معلومات أخرى شفهية ، لقد كانت تلك المعلومات قيمة للغاية .

وفى الواقع فقد انقض عليها فلاديمير إيليتش انقضاضًا . وبعد ذلك ارتديت أنا وأبوليناريا ألكساندروڤنا مناديل على رؤوسنا، وأصبحنا نبدو على هيئة عاملات المصانع، وتوجهنا إلى ثكنات عمال مصنع ثورنتون، وقمنا بزيارات إلى جناح العزاب وكذلك المتزوجون، لقد كانوا يعيشون في ظروف مروعة للغاية.

وقد كتب فلاديمير إيليتش خطاباته وكراساته التى وجهها إلى العمال بناءً على المعلومات التى جمعناها فقط. وإذا تفحصت تلك الكتيبات التى كان يوجهها إلى عمال وعاملات مصنع ثورنتون فستجد أنه على دراية تامة بكافة تفاصيل الموضوع. وقد كانت هذه التجربة تدريباً قيمًا وأى تدريب لكافة الرفاق العاملين وقئذ.

أصبح لينين مثيراً للقلاقل بين عمال المصانع



تقابل لينين مع ماركسيين آخرين يعملون في ڤيلنا وموسكو وكييڤ. وسرعان ما عُرِف بينهم باسم «ستاريك» أو الرجل العجوز، وفي عام ١٨٩٥ أسس لينين ، بالاشتراك مع مارتوف: «عصبة الكفاح من أجل نحوب الطبقة العاملة»



ملحوظة : كان الماركسيون ـ حتى هذا الوقت ـ يطلقون على أنفسهم اسم والديمقر اطيين الاشتراكيين. .

ما الديمقراطية الاشتراكية؟

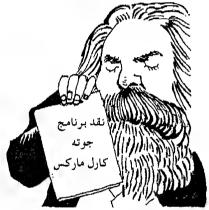
ليس هكذا بالضبط؛ فقد بدأت في سينيات القرن التاسع عشر كمحاولة معقدة للم شعث الطوائف الاشتراكية المتنافرة ويللى براندت؟ في المانيا..



فرديناد لاسال (1۸۲۵ - ۱۸۲۶) منافس ماوكس في ألمانيا ، استعار اسم الديمقواطية الاشتواكية من الحكم الجمهوري الفرنسي في أربعينيات القرن التاسع عشر .



فى جوته من عام ١٨٧٥ ، اتحدت الطائفة التى يتزعمها لاسال مع طائفة إيزنا تشيرز التى يقودها الماركسى ويلهلم ليبكنخت ، مُكونين بذلك الحزب الديمقراطى الاشتراكى الألمانى..



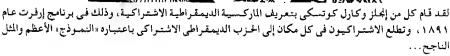
لم يكن ماركس في قمة سعادته!



بسمارك (١٨١٥ ـ ١٨٩٨) مستشار بروسيا الحديدى الذي وحد ألمانيا .

على الرغم من محاولات بمسمارك حظر نشاط الحزب الديمقراطي الاشتراكي . فقد أصبح هذا الحزب أسرع أحزاب العمال انتشارًا في العالم ، كما حصل على العديد من المقاعد في البرلمان الألماني .





كان بلخانوف الناطق الرسمى بلسان الديمقراطية الاشتراكية الروسية في المؤتمر التأسيسي للدولية الاشتراكية الثانية الذي عُقد في باريس عام ١٨٨٩ (عقدت الدولية الاشتراكية الأولى في الفترة ما بين ١٨٦٤ - ١٨٧٦، وكان يترأسها



لنعد ثانية إلى بطرسبرج ؛ حيث ضاعف لينين من نشاطاته في إثارة عمال المصانع، إلا أن الشرطة ضيقت الخناق عليه ، وأُلقى القبض على لينين ، وأودع السجن في ديسمبر من عام ١٨٩٥ .

استمر لينين في توجيه أنشطة الإضرابات من زنزانته رقم ١٩٣ ...



وفى مايو من عام ١٨٩٦ نظمت عصبة لينين إضرابًا عامًا اشترك فيه ٣٠ ألف عامل، وتأثر بهذا الإضراب ٢٠ مصنعًا فى كافة أرجاء روسيا . وألقى القبض على كربسكايا بعد ٨ أشهر من القبض على لينين . وتم الحكم على لينين، بدون محاكمة، بالنفى ثلاث سنوات إلى سيبيريا فى الخامس والعشرين من فبراير عام ١٨٩٧ .

امرأة مدانة تقبع في أغُلَّالها



انتهى بلينين المقام فى بلدة ششينسكو إحدى قرى مقاطعة ينس التى كانت تُعرف باسم «الريڤييرا السيبرية» (فقد حظى لينين ببعض الميزات نتيجة كونه ابنا لأحد الموظفين النبلاء!). سمح لكربسكايا باللحاق بلينين شريطة أن يتزوجا رسميًا، ووصلت هناك فى مايو من عام



فالقطب الشمالي هو ثلاجة القيصر التي يُجمِّد فيها أعداءه.

... المرض والجنون والانتحار والاكتئاب ، كلها أشياء أشد وطأة من البرد. لم يكن في ششينسكو سوى منفيين آخرين ، إلا أن لينين كان يفضلها على هذا النحو...



أخذ لينين يمارس القانون، ويقدم استشارات مجانية للفلاحين، وطالما كانت تصله الكتب عن طريق البريد؛ فقد ظل لينين يعمل كالعفريت، وقام بالاشتراك مع كربسكايا بترجمة المجلد الأول من كتاب بياترس وسيدني ويب «الديمقراطية الصناعية».

كما انتهى من كتابة تحليل مستفيض بعنوان «تطور الرأسمالية فى روسيا، وقام بنشره قانونياً عام (١٨٩٩) تحت عنوان ف إيلين، وقد ذاكر لينين ٢٩٩ مصدرًا إحصائيًا باللغة الروسية و ٣٨ مصدرًا باللغة الألمانية والفرنسية والإنجليزية، وذلك حتى يتمكن من إكمال هذا الكتاب.

. . ماذا كان يحدث في تلك الأثناء خارج سيبيريا ؟

فى مارس من عام ١٨٩٨ عقد مؤتمر فى مينسك للدعوة إلى إنشاء حزب ديمقراطى اشتراكى روسى ، إلا أنه انتهى بإلقاء القبض على معظم النواب.



يكمن الخطر الحقيقى الذى يتهدد وحدة الحزب فى داخله ؟ فقد أصبح ذلك الاتجاه الإصلاحي الذى اكتشفه لينين فى كتاب ستروف مذهبًا جديدًا ونشطًا، وأصبح يُعرف باسم... الاقتصادية





لينين يكتب إلى مارتوڤ:





الأسوأ من ذلك أن «الاقتصاديين» يعتمدون على المنزلة الرفيعة التي يحظى بها أحد أصدقاء إنجلز، والذي يُعد رائداً من رواد الديمقراطية الاشتراكية الألمانية!

لقد مضى زمان ماركس .. ومن الممكن الآن تعديل الرأسمالية وتحويلها تدريجيًا إلى الاشتراكية .. الرأسمالية وتحويلها تدريجيًا إلى الاشتراكية .. عُـرِفت هذه النزعة عُـرِفت هذه النزعة المراجعة (١) الرائفة من الماركسية باسم المراجعة (١)

قام لينين على مدار أسبوعين محمومين بترجمة هجوم كوتسكى على برنشتين، وكتب رده هو عليه وأسماه «احتجاج الديمقراطيين الاشتراكيين الروس» في أغسطس من عام ١٨٩٩ - كتب لينين يقول «إذا أخذ الصراع الاقتصادى باعتباره شيئا كاملًا في حد ذاته فلن يكون اشتراكيًا بحال من الأحوال» . وقد عمل رد لينين هذا على توحيد العديد من الديمقراطيين الاشتراكيين الذين اختلط عليهم الأمر في كافة أرجاء روسيا .

⁽١) Revisionism وتسمى أحيانًا بالتحريفية، وقد اكتسبت هذه التسمية ؛ لأنها تعيد النظر وتراجع النظرية الماركسية وبرنامجها «الثورى»، ومن هنا كان هذا المصطلح يُستخدم عادة يمعنى ذميم (المراجع).

أُطِلق سراح لينين في فبراير من عام ١٩٠٠، وقام عقب ذلك بتشكيل «ترويكا» أو اتحاد مع منفيين آخرين هما مارتوف وبوتريسوف ، أما كربسكايا فقد احتجزت لتقضى سنة أخرى في منفاها بأوفا، وهي مدينة في جبال الأورال.



وضع لينين خطة لإطلاق صحيفة سرية لكافة الأحزاب وتسمى إيسكرا(١). وعبر لينين الحدود الرسمية في يوليو من عام ١٩٠٠.

⁽١) كلمة Iskara تعنى حرفيًا «الشرارة»، وقد أصدرها في الخارج، وكانت توزع سرًا، وهي أول صحيفة ماركسية توزع على نطاق واسع في روسيا، وتلعب دورًا هائلاً في تكوين الحزب الماركسي (المراجع).

إيسكرا «الشرارة»...

أخذ لينين هذا الاسم من الشعار الذي كان يردده الديسمبريون (١):



أبدى بلخانوف «مؤسس الماركسية الروسية» اعتراضه على التكتيكات الخاصة بسياسة الصحيفة؛ فقد كان متشككًا (وغيورًا بعض الشيء من) في الجيل الصغير؛ حيث كان بلخانوف قد فقد أي اتصال بحركة العمال الجماعية في روسيا، والتي كانت آخذة في التطور وقتئذ.

⁽١) ثوريون روس معظمهم من الأرستقراطيين نظموا انقلابًا ضد الحكم القيصري المطلق في ٢٥ ديسمبر عام ١٨٢٥ (المراجع).

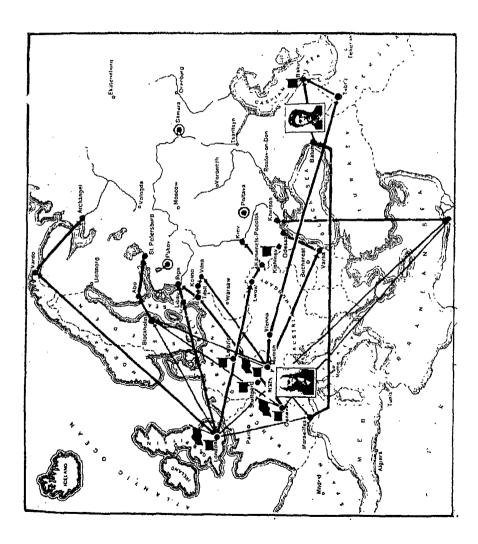
ما أهم إنجاز تستطيع صحيفة ما أن نُحققه ؟

ظل لينين مسيطرًا على إيسكرا؛ فقد تغلب على الصوت الإضافي الذى يتمتع به بلخانوڤ من خلال الإقامة في ميونخ. كان لينين عاقد العزم على أن يواصل سيرة وفقًا لخطة غاية في البراعة والإحكام: لا بد وأن تعمل إيسكرا على إنشاء



توزيع إيسكرا هو لُبُّ العمل الحزبي !

أصدر لينين تعليماته شخصيًا إلى العملاء السريين ذوى المراس الذين اختارهم على عينه، والذين كانوا يقومون بتهريب إيسكرا داخل روسياً بأن يقوموا بتنظيم وتنسيق شبكة حزبية سرية في المصانع وبين الحلقات الدراسية التي تنظمها اللجان الحلية التابعة للحزب الديمقراطي الاشتراكي وفي كافة أنحاء روسيا..

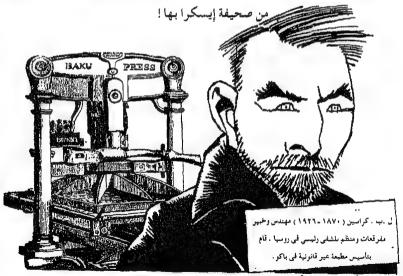


ولكن روسيا مترامية الأطراف والقيصر محكم قبضته

ظهر أول عدد من صحيفة إيسكرا في ديسمبر من عام ١٩٠٠ ، وذلك بمساعدة الديمقراطيين الاشتراكيين الألمان . وكان يتم تهريب أعداد الصحيفة إلى روسيا داخل الأحذية والكتب ولعب الأطفال والخاصر والصدريات . . . إلخ ، إلا أن عين الشرطة كانت يقظة .



مثل مطبعة باكو الشهيرة، وهي مطبعة غير قانونية توجد بباكو، وقد أعيدت طباعة آلاف النسخ



ولأول مرة نرى زعيمًا يعمل من منفاه مع ثوريين متفرقين على أرض الوطن، وهنا تكمن أهمية إيسكرا باعتبارها «العمود الفقرى لتنظيم الحزب العسكرى».



.. أؤكد أن (١) حركة ثورية كهذه لن يكتب لها النجاح أو الصمود دون أن يكون لها تنظيم ثابت من المقادة يضمن بقاءها. (٢) كلما كانت جموع الشعب التي تدخل حلبة النضال من تلقاء نفسها غفيرة، كانت الحاجة إلى مثل هذا التنظيم مُلحة... وذلك لأنه كلما كانت قاعدة الجماهير عريضة أصبح من السهل على أى مُهيَّج دهماوى أن يجتذب القطاعات المتخلفة من تلك الجماهير. (٣) أن تنظيماً كهذا لابد أن يتألف بالأساس من رجال احترفوا العمل في الأنشطة الثورية. (٤) وبالنظر إلى طبيعة الدولة الاستبدادية التي نحيا فيها فإنه كلما عملنا على تضييق عضوية هذا التنظيم كانت عملية القبض على أعضائه أمراً شاقًا. (٥) سيكون قطاع الشعب أعرض قطاعات الحزب؛ حيث سيتألف من الطبقة العاملة بالإضافة إلى طبقات المجتمع الأخرى التي ستتاح لها فرصة المشاركة والعمل النشط في هذه الحركة.

قراءات في كتاب لينين «ما الذي يتوجب علينا فعله؟»..





اجتاحت الإضرابات العامة كافة أنحاء أوكرانيا وعبر القوقاز، ونشبت اشتباكات عنيفة بين قوات الشرطة والقوقازيين، وتم وضع المتاريس على الطرقات في موسكو .



. في واقع الأمر، كان كتاب لينين «ما الذي يتوجب علينا فعله ؟» موجهاً توجيهاً مباشراً ضد طبقة النخبة المثقفة التي انقسمت على نفسها واختلطت عليها الأمور؟ فصحيح أن لينين قد قال بأن الاشتراكية العلمية هي «من بنات أفكار» مفكرين مثل ماركس وإنجلز . . . ولكن



١) يتحتم على أية تنظيم يتآلف من ثوريين محترفين ومتفرغين للعمل السياسي أن
يعمل على محو أية تفرقة بين العمال والمثقفين.

(٢) أنا لست أعنى بذلك أن المحترفين سوف يفكرون «نيابة عن كل فرد».. وذلك لأن الثوريين المحترفين سوف يخرجون من بين صفوف الجماهير بأعداد آخذة في الازدياد.

استراتيينة لينين

وفي غيضون هذه العترة التي شهدت أنشطة الإضراب العام، انصهرت اللجان الديمقراطية الاشتراكية المحلية بروسيا في شبكة العمل التي قامت على إصدار صحيفة إيسكرا. وكان من شأن الزيارات الدائمة التي كان يقوم بها السجناء الهاربون والمنفيون إلى لينين، وكذلك مئات الخطابات التي بعث بها إليه العمال أن جعلت لينين على دراية جيدة بمجريات الأمور في روسيا.



برونشتين . كان ذلك النسر ينحدر من أسرة يهودية عملت بالفلاحة في أوكرانيا ، وكان منظما نقابيا في أوديسا. كانت كنيته «پيرو» التي تعني «القلم»، ولكنه أصبح يُعرف اليوم باسم .. تروتسكى (۱۸۷۹ ـ ۱۹۴۰)



أراد لينين أن ينضم هذا «القلم» إلى مجلس تحرير إيسكرا، إلا أن بلخانوڤ لم يك ليرضى بذلك! بدأ الاستعداد في عام ٢ ، ٩ ١ لعقد مؤتمر يضم كافة طوائف الحزب. وقامت إيسكرا بمناشدة زعماء الديمقراطيين الاشتراكيين في المنفى وأوربا وكذلك العملاء والثوريون في روسيا بتكوين حزب متحد يعمل وفقًا لبرنامج ودستور واحد.

كان لينين المنظم الحقيقي لكل هذا، وقد أضنى نفسه في كتابة التقارير والتوصيات والخطب، ولم يترك أي شيء للمصادفة.



۱۹۰۳ : المؤنَّمر الثاني لحزب العمل الديمقراطي الاشتراكي الروسي

سُمِّى هذا المؤتمر «بالثاني»، وذلك على شرف مؤتمر مينسك الجهيض في عام ١٨٩٨؛ فقد انتظر قدامي المحاربين المنفيين أمثال بلخانوڤ وزاسوليتش قرابة ٢٠ عامًا ليروا هذه اللحظة، ولذا فقد أنشد الموفدون نشيد «الدولية» والدموع تنهمر من



أفتتحت الجلسة الأولى من جلسات المؤتمر السبعة والشلاثين في ١٧ يوليو ١٩،٣ في أحد مخازن مدينة بروكسل التي كانت تعج بالقمل والفئران. ثم انتقل المؤتمر إلى لندن نتيجة لتزاحم الجواسيس عليه وكذلك الغارات المتكررة التي كانت تشنها الشرطة الروسية والبلچيكية . وقد حسمت قيادة إيسكرا للحزب؛ فقد حصل لينين على ٣٣ صوتًا من مجموع ٥١ صوتًا ، ويرجع الفضل في ذلك إلى إعداده الجيد للمؤتمر، بينما لم تحصل جريدة «رابوشي دايلو» التي تعنى «قضية العمال» إلا على ثلاثة أصوات والبند اليهودية على ٥ ، بينما بقيت ٢ أصوات على الحياد...

لقد سار كل شيء على ما يرام حتى الجلسة الثانية والعشرين. بدأت المناقشة حول عضوية الحزب، الفقرة الأولى من لائحة الحزب.

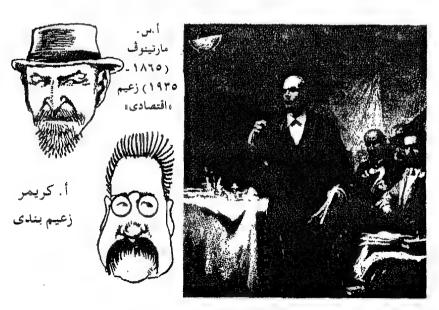


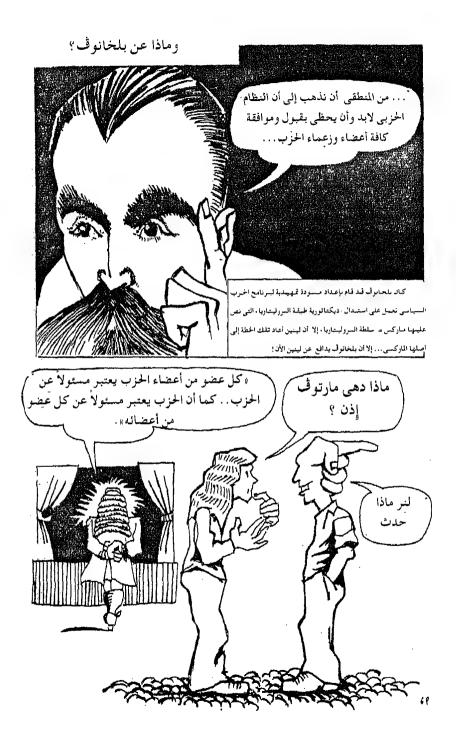
قام تروتسكي بمساندة مارتوڤ . . . بينما دافع بلخانوڤ عن وجهة نظر لينين .

كان لينين يكرر ما كان قد ذهب إليه في كتابه «ماذا يتوجب علينا فعله؟» عام ١٩٠٢. وهو ضرورة أن يكون الحزب على أقصى درجات التنظيم باعتباره طليعة البروليتاريا ولسان حالها.



إلاَّ أن مارتوڤ بزَّ لينين في الاقتراع؛ فقد حصل على ٢٨ صوتًا في مقابل ٢٣ للينين .وقد كان الاقتصاديون والبنديون هم الذين رجحوا كفة مارتوڤ.





الجلسة السابعة والعشرون...

مات الشاه بعد حركتين!

الحسركمة الأولى: تحرك السنديون ليظلوا تنظيمًا مستقلًا للعمال اليهود، ثم انسحبوا بعد

هزيمتهم بفارق ٢٤ صوتاً.

الحركة الشاقيعة: قرر المؤتمر بأن صحيفة إيسكرا هي لسان الحزب الوحيد في الخارج، وهنا انسحب الاقتصاديون.

لقد فقد مارتوف الآن تمانية أصوات!

أصبح لينين الآن صاحب الأغلبية ، وقام بتشكيل لجنة مركزية لتألف من ثلاثة من أعضاء تحرير إيسكرا ، على أن تعمل هذه اللجنة



الانقسام بين بلشڤيين ومنشڤيين. .



احتدمت المناقشات حول مجلس تحرير إيسكرا على مدار ٩ جلسات مريرات، وانتهت بانقسام الحزب بين بولشڤيين مناصرين للينين (وكانوا يمثلون الأغلبية) ومنشڤيين (يمثلون الأقلية).

بعض منادى الانقسام السلبية



وبعض الهناحي الإيجابية





اندلعت الحرب بين روسيا واليابان...



عناصر الثورة البرجوازية

بحلول عام ١٩٠٥ سادت موجة من الاستياء العام جميع قطاعات المجتمع، فيما عدا تلك الخاصة بذوى الثراء الفاحش؛ فقد وقف العجز في رأس المال المحلى حجر عشرة أمام التجار المرتقبين وأثرياء الزراع من الكولاكيين والصناعيين وكذلك الحرفيين.

وفى عام ١٩٠٥ قامت البرجوازية الليبرالية بتنظيم حزب يتألف من المعارضة البرلمانية للقييصر، وهو حزب الديمقراطيين الدستوريين، الذي عُرِف باسم



ازدهرت النارودية ثانية بين أوساط نخبة المثقفين تحت اسم الحزب الاشتراكى الثورى الذى عرف اختصارا باسم SR، وذلك فى عام ١٩٠١، كان ذلك الحزب يتألف من نخبة من المثقفين الإرهابيين الذين يأملون فى قيادة حزب موحد يضم بين صفوفه العمال والفلاحين وطبقة البرجوازية الحضرية الصغرى.

قامت الشرطة السرية بزرع عملائها السريين داخل كافة الأحزاب الثورية بما في ذلك الحزب البلشقى . وكان يقنو آزيف، زعيم الحزب الاشتراكي الشورى عميلًا سريًا للشرطة السرية التي قامت بتجنيده بعد حصولها على موافقة وزير الداخلية بلهيڤ. وفي يوليو من عام ٤ ، ١٩ ، لقى بلهيڤ مصرعه في عملية تفجير قام بها أحد أعضاء الحزب



قام الكولونيل س. ق. زوباتوفن (١٨٧٤ - ١٩ ١) الذّى كان يشغل منصب رئيس شرطة موسكو السرية بتنظيم نقابات عمال تحكمها الشرطة ، وذلك لإبعاد الثوريين عن تقلد أى مناصب فيها ، إلاَّ أن العمال استخدموا تلك النقابات البوليسية لتنظيم الإضرابات فى الفترة ما بين ١٩٠٢ - ١٩٠٣؛ مما اضطر الشرطة السرية إلى أن تكمل اللعبة حتى آخرها ، بل وأن تدفع أموالاً لإعالة العمال المصابين !

الاشتراكية البوليسية تؤتى عكس ثمارها

وجد الأب چورچ جابون، الذى كان يعمل قسيسًا ملحقًا بالسجن، والذى أصبح فيما بعد عميلًا لرئيس الشرطة السرية زوباتوڤ، نفسه على رأس إضراب عام في التاسع من يناير عام ١٩٠٥، وهو الذي أطلق شرارته عمال هندسة بتيلوڤ.

قام جابون بتنظيم مطالب العمال . .



Pيناير 19∙0 «الأحد الدامس»

قاد جابون مسيرة احتجاجية تضم ٢٠٠ ألف من عمال بطرسبرج إلى قصر القيصر الشتوى. صدرت الأوامر إلى قوات القصر بإطلاق النار على جموع هؤلاء المتوسلين وسقط ألف منهم صرعى من فورهم.

لقد لخصت صيحة الغضب التي أطلقها جابون المشاعر العامة الشعبية.



أعلنت ١١٢ مدينة صناعية و ١٠ خطوط سكك حديدية إضرابًا عامًا! وفي الرابع عشر من يناير أعلن بحارة البارجة بوتحكين التمود، وأبحروا تحت العلم الأجمر لمدة ١١ يومًا.



ضع ثقتك في العمال!

تمكن جابون من الهرب، ووصل إلى جنيڤ في ربيع عام ١٩٠٥ لم يعد لينين سوى ديمقراطي اشتراكي في المنفى، إلا أنه كان يتحرق شوقًا إلى التحدث مع جابون. تُرى لماذا؟



حذرت اللجنة البلشقية المركزية في بطرسبرج لينين من جابون باعتباره «شخصية مشبوهة». (وفي واقع الأمر فقد قام الاشتراكيون الثوريون بإعدام جابون باعتباره خائنا في عام ٢ ، ١٩). . . . لقد أسدى زوباتوف صنيعًا لا يقدر بشمن إلى الاشتراكية ، وذلك من خلال إضفائه الصبغة القانونية على حركة العمال النقابية . لقد قام زوباتوف ، عن غير عمد ، بالمساعدة في صنع قاعدة حقيقية للحركة الديمقراطية الاشتراكية ، وذلك عندما قام بمحاكاتها ودس جواسيسه وعملائه ليقودوا العمال عن طريقها ، لقد ذهب العمال إلى أبعد مما تخيله جابون ، أي ألى ثورة مسلحة للشعب . لقد عجزت لجنتنا المركزية في روسيا عن إدراك هذه الحقيقة في الوقت المناسب ، ولذا فقد نجح المنشفيون المثيرون للشغب في الأخذ بزمام القيادة !

ولكن بماذا استعدُّ القادة الهنشڤيون؟(١)

قام القادة المنشقيون في المنفى بتحديد موقفهم السياسي في مؤتمر حزبي عُقِد بينيڤ في أبريل من عام ١٩٠٥ .



كيف تريدون أن تنجحوا بينما تهدف كل فعالكم إلى غير ذلك ؟



«كيف تفكر مجرد تفكير في الاعتماد على البرجوازية الليبرالية؟ سيكون نضالهم من أجل الحرية فاتراً تعوزه الحماسة. فثرواتهم ومكانتهم الاجتماعية ومصالحهم الطبقية كلها مرتبطة أوثق الارتباط بالنظام الاجتماعي القائم، ولذا فسوف يسعون إلى تحقيق تسوية دستورية بطريقة أو بأخرى، ولكنهم لن يُطيحوا بالنظام القيصرى، كما أنهم لن يقفوا دون قمعه وإبادته لحركة الفلاحين البروليتارية!»

⁽١) المنشقيون Mensheviks : أعضاء جماعة معتدلة من الحزب الثورى الاشتراكي الروسي، كانت تدعو إلى التدرج في بناء الاشتراكية في روسيا (المراجع).

المؤنمر البلشقى الثالث

لمزب العمل الديمقراطي الاشتراكي الروسي (١)...

تم طرح مشروعين لقرارين يتناولان العمل الحزبي، وأصبحا قيد الدراسة



تنامت إلى الأسماع تقارير عن حجم ونوع أعضاء الحزب البلشقى (العدد الإجمالي ١٢ ألفًا، ٢٠٪ منهم بروليتاريون، وهناك ١٧ خلية حزبية منتشرة في مصانع بطرسبرج).

⁽١) البلشفية Bolshvevism: الحزب الديمقراطي الاشتراكي من (١٩٠٣ ـ ١٩١٧) ثم أصبح منذ عام ١٩١٨ الحزب الشيوعي الذي يرى أنه من المستحيل الانتقال طفرة من الرأسمالية إلى الشيوعية، وأنه لابد من دور انتقالي تطبق فيه الاشتراكية (المراجع).

بدأت المشاكل في الظهور عندما تقدَّم كل من لينين وبوجدانوڤ بمشروع قرار يسمح بانضمام أغلبية من العمال إلى كل لجنة من اللجان الحلية . . .



لم يفز لينين فى التصويت الذى أُجرى على اقتراحه؟ لماذا لم يفز؟ لأن أعضاء اللجنة المحلية كانوا موالين لمفهوم الحزب السرى غير القانونى، بينما تنبأ لينين بأنه يمكن للنجاح الجزئى الذى حققته الثورة أن يتمخض عن عمل حزبى مشروع تتم محارسته على الملأ، وليس كتنظيم سرى غير مشروع.

أصيب القيصر بالذعر نتيجة للإضرابات وحركات التمرد وكذلك الثورات التى عمت البلاد، ولذا فقد قرر منح الشعب مجلسًا تشريعًا امبراطوريًا (برلمانًا) . إلا أنه كان برلمانًا للأغنياء فقط لكى يُصورتوا من أجل الأغنياء أمثالهم، ولم تنطل هذه الخدعة على أحد!

وفى شهر أكتوبر قام عمال المطابع البلشقيون فى موسكو بالإضراب مطالبين بدفع أجور على علامات الترقيم (التى يطبعونها مساوية لتلك التى يتم دفعها على الأحرف الهجائية)، وانتشر الإضراب ليصبح ...

أكبر إضراب عام في تاريخ العمال!



وعلى أية حال، فقد كانت الطبيعة البرجوازية للثورة بادية للعيان:

فقد قام كل من الحزب الكادى الليسرالي والحرفيين وكذلك الصناعيون بمساندة الإضراب . أما أرباب العمل فقد دفع بعضهم إلى المضربين نصف أجورهم ، ودفع البعض الآخر الأجور كاملة...

... اقتصرت الثورة على ذلك التصادم بين قوى الإنتاج الرأسمالية ونمط الإدارة القيصرية الذى ... كما تم حصرها في برنامج صغير للأهداف الديمقراطية (إنشاء جمهورية، إصلاحات اقتصادية ، الفصل بين الدولة والكنيسة، إصلاحات في مجال الأرض الزراعية ... إلخ)



«كان من شأن درجة النمو الاقتصادى الروسى (انتى هى ظرف موضوعى) وكذلك درجة الوعي الطبقى وتنظيم القاعدة العريضة من الجماهير البروليتارية (التى هى ظرف ذاتى يتصل اتصالًا وثيقًا، وبطريقة يتعذر فصلها، بالظرف الموضوعي) أن جعلت من التحرير الكامل والفورى لطبقة العمال أمرًا مستحيلاً». لينين.

الديمقراطية البروليتارية

فى الثالث عشر من أكتوبر تم تأسيس سوڤييت ممثلى العمال، وكلمة «سوڤييت» تعنى «مجلس». على يد من تم تأسيس هذا المجلس ؟ على يد مندوبى العمال الذين تم انتخابهم بواقع مندوب لكل • • ٥ عامل. كان هذا السوڤييت بروليتاريًا خالصًا: فقد كان انتماؤه المنشقى قويًا، إلا أنه لم يكن خاضعًا لسيطرة المنشقيين ولا الثوريين الاشتراكيين ولا حتى البلشڤيين.



السوڤىيت...

لم يستمر السوڤييت لأكثر من ، ٥ يومًا ، إلا أنه طور مثال ديمقراطية العمال وذهب به إلى مراحل أبعد من تلك التي ابتدعتها حكومة باريس الاشتراكية الكوميو نالية عام ١٨٧١ .



دائمًا ما كانت الإضرابات على درجة كبيرة من الأهمية. لأنها تُشعر العمال بمدى قوتهم، وذلك من خلال سحبها للعمالة التى تعمل بدورها على تعطيل كافة مناحى الحياة، إلا أن إضرابًا عامًا كهذا يعنى انسحابًا كاملًا، وهو الأمر الذى حدا بالعمال إلى تنظيم العملية التى تضمن استمرار قيام المجتمع بأدواره المختلفة المنوطة به، وقد كانت تلك التجربة بمثابة الإدراك الفعلى الأول لمفهوم حكومة العمال الذاتية.

المنفيون يعودون، ويعدون العدة لوحدة قتالية. .

يقوم كل من پارقس وتروتسكى بإدارة جريدة ناكالو الناطقة بلسان المنشقيين.. كان بارقس، واسمه الحقيقى أ.ل. هيلفاند (١٨٦٩ - ١٨٦٩) منفيًا روسيًا نشطًا في الحزب الديمقراطى الاشتراكى الألمانى اليسارى . وانتهى به الأمر كمناصر لليمين الألمانى أثناء الحرب

وصل تروتسكى إلى روسيا مُتنكرًا في هيئة رجل أعمى وذلك بمساعدة كراسين.

یسعی کل من کراسین وبوجدانوف إلی إجراء مفاوضات مع المنشقیین لتوحید صفوف الحزب ، ولینین یوافق علی حضور مؤتر رابع لتوحید قوی الحزب.





«عليكم بالشباب أيها السادة! هذا هو الحل الوحيد، وإلا فإنى أقسم لكم بأنكم لن تفعلوا شيئا سوى كتابة مذكرات غاية فى البراعة ووضع خطط وبرامج ومشروعات غاية فى الإحكام ووصفات غاية فى الروعة، إلا أنه سينقصكم التنظيم والعقيدة الراسخة فى قضية عادلة..».

لم يكن لينين فى قرارة نفسه راضياً عن سير العمل فى لجنة القتال التى كان يترأسها: «فما زال الحديث دائراً منذ ما يربو على ستة أشهر حول تصنيع قنابل، إلا أن قنبلة واحدة لم تُصنع حتى الآن !».

لينين ضد تروتسكس . . . آراء متعارضة









حول الثورة البرجوازية





من الممكن أن تعمل ثورة مرحوازية يساندها تحالف موطد العزم من البروليتاريين والقلاحين على طرح مفهوم تأميم الأراضي كاساس للتقدم الاقتصادي > إلا أن التأميم لا يعني الاشتراكية ، كما أنه لا يعنى حتى المساواة بين الفلاحين في امتلاك الأراضي الزراعية .

> تقوم كل من فكرة تروتسكى عن الثورة الدائمة وكذلك فكرة لينين عن الشورة المتصلة على آراء ونظريات ماركس ...

> بينما ترغب طبقة البرجوازية الصغرى الديمقراطية في دفع الثورة إلى نهاية ما بأسرع ما يمكن ... تكون مهمتنا آنذاك أن نعمل على جعل الثورة دائمة ، وذلك حتى يتم التخلص من هيمنة الطبقات المالكة وهزيمة طبقة البروليتاريا لسلطة الدولة وإحراز اتحاد البروليتاريين ، ليس فقط داخل الدولة الواحدة ، بل داخل كل دول العالم المسيطرة والقوية ، والمتقدمة تقدما هائلا إلى الدرجة التي لا يصبح معها تنافس بين البروليتاريين في تلك الدول ،

الدولة الواحدة؛ بل والحل كل قول المعالم المسيطرة والمتقدمة تقدمًا هائلًا إلى الدرجة التي لا النمو الراسمالي يتقدم وأخيرًا تنافس بين البروليتاريين في تلك الدول ؛ الاطراد ، ويترتب على ذلك ماركر في كتابه في عافة قوى المتراكية أن تحرز ان كتابه المسسة في المتراكية تصميع كمافة قوى المتراكية المتراكية نصميع كمافة قوى المتراكية نصميع كمافة قوى المتراكية نصميع كمافة قوى المتراكية نصميع كمافة المتراكية نصميع كمافة المتراكية المتراكية نصميع المتراكية المتراكية نصميع المتراكية المتراكية نصميع المتراكية المتراكية



النمو الرأسمالي يتقدم في دول مختلفة على نحو غاية في الاطراد ، ويترتب على ذلك حقيقة لا تقبل الجدل ، وهي أنه لا يمكنُ للاشتراكية أن تحرز انتصارات متزامنة في كافة الدول ؛ . فلسوف تحقق الاشتراكية نصرا في دولة ما أو في دول معينة في بادىء الأمر ، في الوقت الذي ستظل فيه بعض الدول الأخرى برجوازية أو حتى في طور ما قبل البرجوازية .

تخيُّل لينين لسلطة العمال...

بينما كان لينين في ستكهولم، وقبل عودته إلى روسيا، قام بكتابة خطاب مفتوح إلى جريدة نوڤايا زهيزن:

إلا أن الصحيفة لم تقم بنشر ذلك الخطاب المهم!



إنه الصيغة الهستقبلية لديمقراطية العمال!

كان لينين وحيدًا ومتفردًا عندما أدرك الدور التاريخي الذي سيلعبه السوڤييت.

لماذا فشلت ثورة ١٩٠٥ ؟

عندما استمر عمال موسكو وبطرسبرج فى الإضراب حتى شهر نوفمبر مطالبين بتقليل دوام العمل إلى ٨ ساعات ، قام كبار أرباب العمل بسحب تأييدهم للثورة ، وكذلك فعل الليبراليون أمثال ميليكوڤ وستروڤ .



وفي واقع الأمر ، فقد بدأ البرجوازيون الديمقراطيون في سحب تأييدهم للثورة في ٣٠ اكتوبر عندما استطاع الكونت ويت بمهارته أن يقنع القيصر بإعلان العفو العام ووضع دستور للبلاد وإنشاء دوما (برلمان) ...



تم إلقاء القبض على تروتسكى، وكذلك على كافة أعضاء مجلس بطرسبرج التنفيذي في السادس عشر من ديسمبر.

... ها يزال الجيش ممتثل ...





أوامر القيصر...

عملت فرق الإعدام رميًا بالرصاص والحاكم العسكرية وعمليات الجلد والاعتقال الجماعية التي اجتاحت أنحاء روسيا على إخماد الثورة في يناير من عام

19.7

تم الحكم على تروتسكى وبارقس بالسجن مدى الحياة في سيبيريا، (إلا أنهما لم يلبثا أن هربا من السجن).





أثبتت أحداث عام ١٩٠٥ ثلاث حقائق:

١- لا يمكن أن يتم نقل سلطة الدولة إلى الطبقة البرجوازية بطريقة سليمة، كما كان يأمل
 القادة المنشقيون .

٢- أثبت القادة المنشفيون أنهم ضد الثورة . . بينما عملت الثورة المسلحة على توحيد صفوف العمال المنشفيين العاديين مع البولشفيين تحت لواء السوفييت .

٣- أثبتت تجربة عام ٥ ، ١٩ أن مجالس السوڤييت المكونّة من نواب العمال هي الأعضاء المحرّكة للنضال الشعبي المباشر ؛ فلم تكن النظريات السائدة ولا المناشدات التي أطلقها البعض ولا التكتيكات التي وضعها البعض الآخر ولا المبادئ الحزبية هي التي دفعت بتلك الجموع الشعبية المستقلة سياسيًا إلى إدراك أهمية الثورة ، وإنما كانت الظروف المحيطة هي التي فعلت ذلك ... وعلى أية حال ... فقد ثبتت أيضًا صحة وجهة النظر القائلة بأن مجالس السوڤييت ليست كافية لتنظيم قوة حربية مباشرة ولا حتى تنظيم ثورة بأبسط معانيها .

قام لينين بحضور مؤتمرى الاتحاد الرابع والخامس، ليترك روسيا أخيرًا عام ١٩٠٧، وفي إحدى ليالى ديسمبر القمراء ظل لينين يمشى فوق الفنلندية المتجمدة لمسافة ميلين محاولاً اللحاق بسفينة متوجهة إلى ستكهولم. إلا أن الجليد بدأ في التصدع من تحته





نظام حکم ستولیین ۱۹۰۱ – ۱۹۱۱



نحو ديمقراطية الطبقة المتوسطة



قضية التمويلات غير المشروعة

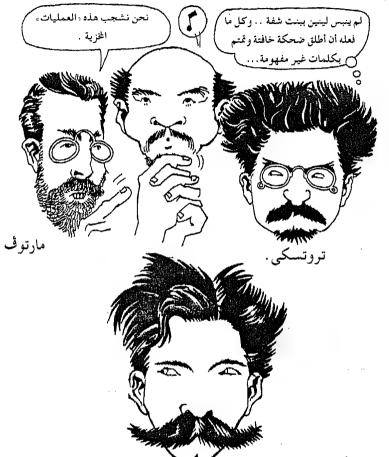
كان أعضاء الحزب العاملون والمتفرغون له يتقاضون أجراً يماثل متوسط الأجر الذى يحصل عليه العمال (٣٠ روبل فى الشهر أو أقل) ؛ فمن أين أتت تلك التمويلات الحزبية ؟ لقد جاءت بها «الملائكة» - أقصد بذلك المتعاطفين الأثرياء أمثال «خالتى» كالميكوڤا التى قامت بتمويل جريدة إيسكرا أو س. ت. موروزوڤ أحد ملوك صناعة النسيج، والذى كان مؤيدًا للبلشڤية، ويقال إنه انتحر بعد عام م 19٠٥ وكذلك ن. پ سكميدت ابن أخ موروزوڤ الذى قام بتمويل جريدة «نوڤايا زهيزن»، والذى قامت الشرطة بتعذيبه واغتياله، إلا أنه ترك ثروته للبلشڤيين.

ولكن ما زالت الحاجة ماسة إلى مزيد من التمويلات، ولذا فقد اتجه لينين نحو عمليات المصادرة أو السطو المسلح على البنوك.

وفى الخامس والعشرين من يناير عام ١٩٠٧ أغار عملاء بلشڤيون بقيادة كامو (س.أ تير ـبتروسيان ١٨٨٢ ـ ١٩٣٢) على خزانة تيفليس، واستولوا منها على ٤١ ألف روبل وهربوا.



قام كل من البلشڤيين والمنشڤيين بانتقاد سياسات لينين في مؤتمري ستكهولم ولندن.



أحد أكبر مُنظِّمي عمليات السطو أثناء تواجده في مؤتمر لندن عام ١٩٠٧

ستالين

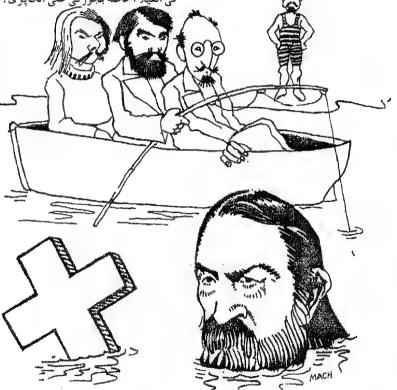
اسمه الحقيقى چوزيف ديجا شقيلى (١٨٧٩ ـ ١٩٥٣) وهو ابن إسكافى چورچى فقير ـ كان طالبًا سابقًا فى أحد معاهد اللاهوت، اعتنق البلشقية منذ عام ١٩٠٢ ، وأُلقى القبض عليه، ونُفى إلى سيبيريا ست مرات، واستطاع أن يرتقى إلى اللجنة البلشقية المركزية عام ١٩١٧ .

الصرابع الحزبي الداخلي...

قام بوجدانوف بتدعيم مطلبه الأيديولوجي كمدافع عن البلشقية «النقية» من خلال فلسفته الجديدة التي أسماها بالأحدية بالتجريبية، والتي تقوم على أساس نظريات ماخ والكانطية المحدثة، والتي كان التعديليون الماركسيون قد بدأوا بالفعل في تطبيقها في كل من ألمانيا والنسسا، بينما اجتذبت الفلسفة

> إن مدرسة كاپرى تقوم بالصيد في مياه ملوثة.. الدين وما وراء الطبيعة والتعديلية ... فهم يُقحمون كل بدعة وهرطقة جديدة في

الإيمانية كل من جوركى ولونا تشارسكى.
وفي عام ١٩٠٩، قام كل من بوجدانوڤ
ولونا ـ تشارسكى بالاشتسراك مع يساريين
متطرفين آخرين بتأسيس مدرسة «أو كزوڤيستى»
في القبلا الخاصة بجوركى على الكاپرى.



الفلسفة الإيمانية:

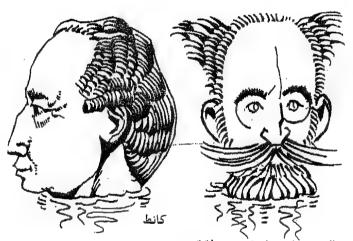
تحساول إنقساذ الدين والتصوف، وذلك من أجل «إفادة» الاشتراكية. التجريبية النقدية: فلسفة وضعية أسسها كل من إيرنست ماخ (١٨٣٨ - ١٩١٦) وريتشارد أڤيناريوس (١٨٤٣ - ١٨٤٣)، وهي فلسفة تحاول أن تقوم بالمزج بين الفيزياء وعلم النفس، وقصر النظرية العلمية على وصف المعلومات المستقاة عن طريق الحواس فقط.

. . يحتد إلى الفلسفة المنظمة لعمل الحزب.

قام لينين ، في أحمد مؤتمرات مجلس أطلق لبنين هجومه المضاد عمام تحرير جريدة بروليتارية البلشقية الذي ١٩٠٨ ، والذي كان متمثلاً في الفلسفة عُسقمه في باريس عمام ١٩٠٩ ، بطرد المادية والفلسفة التجريبية النقدية . بوجدانوڤ من الحزب .

لم يكن بوجدانوف نشطًا في أحداث ثورة الله الم يكن بوجدانوف نشطًا في أحداث وقد الله الله التي أجريت له إلى وفاته.

5 5 5 5 5 5



الراجعة : هي كانطية محدثة تم تطبيقها على الاشتراكية .

برنستين: «الحركة هي كل شيء والهدف الأسمى هو لا شيء».

الكانطية المحدثة: معرفة الواقع أمير نسيبي وميشروط ومحدود بحدود العقل البشري.

سواد ليالى المنفى الليلاء...

تناوب على المنفيين القنوط واللامبالاة والمرض والفقر والانتحار والجنون، وكذلك جواسيس الشرطة السرية، وذلك عقب فشل أحداث عام ١٩٠٥. وقد تلخص ذلك السواد الكالح في انتحار أسرة لافارج المزدوج، والذي قام به كل من ابنة ماركس وزوجها عام ١٩١١، وقد حضر لينين جنازتهما في باريس.



أنشأ لينين، عام ١٩١١، بالاشتراك مع زينوڤيف وكامينيڤ مدرسة لعمال الخزب السريين في منطقة لونج چامو، خارج باريس...

وجه لينين الدعوة إلى المقاتلة البلشقية أنيسا أرموند للمحاضرة في مدرسته ، يبدو أن سهام حبها قد نفذت إلى شغاف قلبه فأدمته .





إليكسندرا كولونتاى (١٨٧٢ ـ ١٩٥٢): ابنة المنطقة للحركة النسائية وتقلدت منصب كوميسار الرعاية الاجتماعية عام ١٩١٧ .

عام ۱۹۱۲ . . انبعاث البلشڤيين

التف صناديد البلشڤيين ذوى البأس الشديد حول لينين في أحد المؤتمرات التي عُقِدت في براج في الفترة ما بين ١٩١٩ يناير من عام ١٩١٢ ...



المحمدة المحم





(۱۹۳۸-۱۸۸۸) وكد الأبوين يعممالان كمدرسين في مدارس موسكو . أحد كبار المنظرين البلنشيين ومنظمي الحركة الطلابية ، ميسبح فيما بعد عضوا للمكتب السياسي ورئيسا للكومينسون، كما اشترك لمدة ٣ سنوات في قيادة الحزب

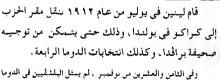


(۱۹۱۳ ـ ۱۹۷۸) اعتنق البلشقية منذ عام ۱۹۰۳. عمل منظماً حزبياً في جورجيا، وأحد كوميساري الشعب الذين كان عددهم ۲۱ في باكو، ثم إعدامه على يد القوات العسكرية البريطانية المبتعثة عام ۱۹۱۸.



قام البلشقيون بتنظيم صحيفة يومية «قانونية» أسموها «براڤدا»، والتي تعنى «الحقيقة» في بطرسبرج. اضطرت براڤدا إلى تغيير اسمها ثماني مرات.





وفى الثامن والعشرين من توقمبر ، لم ينتقل البلشقيين فى الدوما سوى ٦ تواب كانوا يعشلون ٨٨ ٪ من العمال الناخيين. بينما لم يمثل النواب المنشقيين السبعة سوى ١١٪ من الناخبين. وليرجع هذا إلى الإصلاحات اللاديمقراطية التي أدخلها متالين على نظام الانتخابات.

قام . . ، ؟ من عمال المناجم بالإضراب في مناجم لينا للدهب.

; وفي الرابع من أبريل عام ١٩١٢ قامت قوات الشرطة بارتكاب مذابح جماعية ضد ٥٠٠ من المضربين ، وهو الأمر الذي أطلل شرارة الإضرامات الاحتجاجية في كافة أنحاء روسيا .



ا أغسطس ١٩١٤ ...



... اندلاع الحرب العالمية الأولى



أُلقى القبض على لينين باعتباره عدوًا أجنبيًا على أراضى النمسا البولندية في. السابع من أغسطس.





فيكتور ألدر: زعيم ديمقراطى اشتراكى غساوى ضمن إطلاق سراح لينين من السجن، ولجأ لينين بعدها إلى أرض محايدة في سويسرا في الثالث والعشرين من أغسطس.



التصويت لصالح الميزانية هو تصويت لصالح الحرب.



أصبح القادة الاشتراكيون في ألمانيا وفرنسا وبلجيكا «مدافعين» ومؤيدين لشن «حرب وطنية» تمامًا مثلما فعل بلخانوف، بينما ظل الآخرون أمثال تروتسكي ومارتوف وأكسيلورد على ولائهم لقضية النضال من أجل تحقيق سلام عالمي.

قام جوستاف نوسك (١٨٦٨ - ١٩٤٦) الديمقراطي الاشتراكي الألماني اليميني بتنظيم عملية قمع ثورة العمال الألمان في الفترة ما بين ١٩١٨ - ١٩٢١ ، كما قام جنوده باغتيال ليكسمبرج وليبكنخت مؤسسي الحزب الشيوعي الألماني.

تم طرد بينيت وموسوليني (١٨٨٣-١٩٤٥) من الحزب الاشتراكي الإيطالي نظرًا لآرائه المؤيدة للحرب، ثم قام في عام ١٩١٩ بتنظيم الفاشية.



كان كل من روزا لكسمبرج (۱۸۷۱ -۱۹۱۹) وكذلك كارل ليبكنخت (۱۸۷۱ ـ ۱۹۱۹) ديمقراطيين اشتراكيين ألمانيين يساريين.

قبل مندوبو ٢٥ دولة الحل الذي تقدمت به روزا لكسمبرج، وذلك أثناء المؤتمر العالمي الذي عُقد بشتوتجارت عام ١٩٠٧ ، والآخر الذي عُقِد في بازل عام ١٩١٢ .

وينص اقتراح روزا على ما يلي:

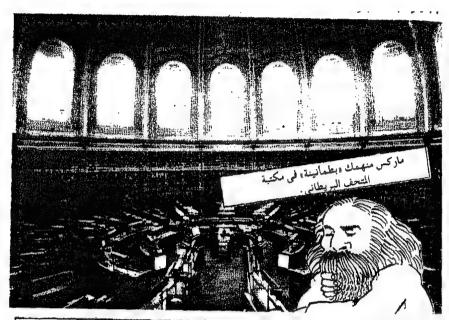
- (١) الحيلولة دون اندلاع الحرب باستخدام كافة الطرق الممكنة .
- (٢) في حالة عدم القدرة على منع الحرب، يتم تحويل الأزمة الناجمة عن الحرب إلى ثورة.

قائد واحد فقط من بين كافة الحضور هو الذي عاش طوال حياته مخلصًا للتعهد الثاني لم يكن ذلك القائد سوى لينين !

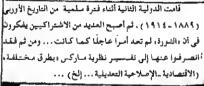
الاشتراكية السلمية

«لم يقم الفلاسفة يعمل شيء سوى تفسير العالم بطرق مختلفة ؛ مع أن المهم هو غييره ».

أطروحة ماركس السادسة فويرباخ ١٨٤٤.









حول تبعات الاشتراكية السلمية

لقد دخل الغرب في طور الإعدادات «السلمية» للتغيرات المرتقبة. تم تشكيل الأحزاب الاشتراكية، التي هي بروليتارية بالأساس، في كل مكان، وتم تعليم أعضائها كيفية ممارسة الإجراءات والأعمال البرلمانية البرجوازية ببراعة، وكذلك كيفية إنشاء صحف يومية خاصة بهم ومؤسسات تعليمية لتنويرهم سياسيًا، وكذلك تكوين نقابات عمالية وجمعيات تعاونية.

إن جدلية المنطق التاريخي تعلمنا أن الانتصار النظرى الذي حققته الماركسية دفع بأعدائها إلى أن يتخفُّوا في هيئة ماركسيين، فقد حاولت الليبرالية التي تعفنت من الداخل أن تُعيد سابق ازدهارها تحت صيغة الانتهازية الاشتراكية... لقد أخذت تدعو بجبن وخنوع إلى تحقيق «السلام الاجتماعي» (وتعني به السلام بين العبيد ومالكيهم) ونبذ الصراع الطبقي ... إلخ، ولذا فقد اجتذبت بين صفوفها العديد من أعضاء البرلمان الاشتراكيين والموظفين الذين ينتمون إلى حركة العمال بالإضافة إلى النخبة المثقفة «المتعاطفة» معهم .

مقال لينين في صحيفة براڤدا، العدد رقم ٥٠ لسنة ١٩١٣

بمناسبة الذكرى الثلاثين لوفاة ماركس



لهاذا كانت الل مبريالية «أعلى درجات» الرأسمالية ؟

قام ماركس بدراسة الرأسمالية في مرحلتها المبكرة من المنافسة الحرة واتساع السوق العالمي، إلا أن الصراع على التحكم في السوق العالمي ازداد في فترة قريبة من عام ١٩٠٠ . . . وتحولت رأسمالية «الاقتصاد الحر» إلى رأسمالية الاحتكار .

ما هي رأسمالية الاحتكار؟

ـ هى فى جوهرها صلة بين مالية متقدمة وصناعة كبيرة وحكومة وطنية.
ـ ثم يتم توجيه الاقتصاد القومى على نحو مطرد، وذلك من خلال نظام الاحتكار الذى يتحكم فى كميات طائلة من ممتلكات الأسهم.

- تعمل السندات والأسهم والقروض الحكومية على زيادة حجم وقوة فائض رأس المال.

- يتم تصدير هذا الفائض من رأس المال خارج الحدود القومية للدولة على هيئة استشمارات وقروض للدول «المتخلفة».

ـ ينشأ عندئذ صراع بين الشركات الاحتكارية العابرة للقوميات، وذلك من أجل السيطرة على السوق العالمي.

- وحيث إن العالم قد تم تقسيمه بالفعل بواسطة القوى الإمبريالية العظمى، يحساول الاحستكاريون المتنافسون إعادة تقسيم العالم - بغية الفوز بما في يد منافسيهم من أسواق.

يكون من شأن التفاوت الاقتصادى بين المحتكرين المتنافسين بالإضافة إلى النمو غير المنتظم للدول الرأسمالية المتنافسة أن يجعل الحرب الإمبريالية أمراً

«أخذت الحرب الأوروبية والعالمية طابعًا مميزًا لها باعتبارها حربًا برجوازية وإمبريالية وخاصة بالسلالة الحاكمة. أما عن المحتوى والمغزى الحقيقى لتلك الحرب فقد كان متمثلًا في الصراع للحصول على الأسواق وعلى حرية مراقبة الدول الأجنبية والتهافت على إخماد حركات البروليتاريين الثورية والقضاء على الديمقراطية في الدول حديثة الاستقلال والرغبة المرضية في خداع وتفريق وذبح البروليتاريين في كافة دول العالم ،وذلك من خلال تحريض العبيد المأجورين لدى دولة من الدول ضد آخرين في دولة أخرى ، وهو الأمر الذي لن يعود بفائدة سوى على البرجوازيين ».



إلا أن هناك بارقة أمل . .

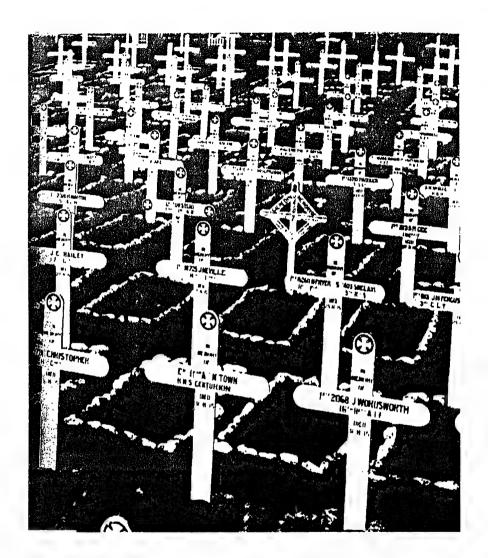
فحيث إن الرأسمالية قد ارتقت إلى أعلى مراحلها، فهذا يعنى بالضرورة أن طبقة البروليتاريا أصبحت تناهز أعلى مراحلها...

والتي هي الثورة

أصبحت نظرية لينين الاقتصادية عن الإمبريالية ضوءًا هاديًا للعمل السياسي الراهن ؛ لأنها أظهرت أن الحرب العالمية والثورة مرتبطتان ديالكتيكاليًا، لقد كان هذا هو الدرس العظيم الذي تعلمه لينين.



عليكم بتحويل الحرب إلى حرب أهلية ! . . . و . . .



لا يمكن بحال من الأحوال أن «يفوز» العمال بهذه الحرب... ... فالجانبان «أحلاهما مُر» .

.... لذا يتحتم على الاشتراكيين أن يعملوا على هزيمة أوطانهم جميعًا! ستكون أول خطوة متمثلة في الثورية الانهزامية.

ماذا تعنى «الانهزامية الثورية»؟

تعمد المرب إلى توحيد الدولة مع المجتمع، بينما تعمد الثورة إلى توحيد صفوف الحرب الطبقية داخل المجتمع

فى وقت الحرب، يتوحد كل فرد مع الدولة . . فكل فرد ، على الإطلاق ، بغض النظر عن طبقته لابد وأن يدافع عن «وطن الآباء». .

فمعارضة الحكومة في هذا الوقت تصبح «انهزامية» ـ وتُعد خيانة للدولة! ولكن هل هناك خطر يتهدد دولتك؟ أو أنه يتهدد الطبقة الحاكمة فقط؟ فهذه الطبقة الحاكمة تمسك بالدولة في قبضتها، وتوحد كافة قطاعات المجتمع بما يخدم مصالحها الطبقية الخاصة.

فهل يدافع العمال في خنادقهم على جبهات القتال عن مصالحهم هم ، أو عن طبقتهم؟

لن يستفيد العمال في كافة أنحاء العالم إلاَّ عندما تنهزم دولهم جميعًا .



نضال لينين العسير ١٩١٥ _ ١٩١٧

انعقد في الخامس من سبتمبر عام ١٩١٥ مؤتمرًا مكونًا من ٣٨ اشتراكيًا معارضًا للحرب، واجتمعوا في قرية سويسرية تدعى زيمروالد .

لم تحصل أطروحات لينين عن الانهزامية الثورية والحرب الأهلية سوى على تأييد أقلية يسارية، إلا أن أغلبية المؤتمرين كانوا غير راغبين في الانفصال عن الدولية، وفي مايو من عام ١٩١٥ قامت الأغلبية الفرنسية والألمانية والإيطالية والمنشقية بتبنى اقتراح تروتسكي الذي كان يحمل عنوان «سلام بلا منتصرين ولا منهزمين» باعتباره بيانا رسميًا لمؤتمر زيمروالد.

أما بالنسبة للينين فقد كان يرى أن السلامية والدفاع عن وطن الآباء شعاران مساويان لخيانة النضال الطبقي.

وفى المؤتمر التالى المناهض للحرب، والذى عُقِد فى كينشال فى أبريل من عام ١٩١٧ ازداد تأييد سياسات لينين، وبحلول عام ١٩١٧ كان لينين قد استطاع اجتذاب عدد متنام من الأتباع غير الروس الذين سيشكلون فيما بعد الدولية الشيوعية الثالثة!

وماذا عن البلشڤيين؟

ـ فى الشامن من أغسطس عام ١٩١٤ امتنع نواب حزب العمل الاشتراكى الديمقراطى الروسى فى الدوما عن التصويت لصالح تمرير الميزانية الحربية (والتى تم الموافقة عليها على أى حال من باقى النواب).

- إلا أن سياسة لينين الانهزامية بدت «مستغلقة على الفهم» ورفضتها اللجنة المركزية البلشقية - بما في ذلك كامينيڤ الخلص دائمًا للينين .

ـ كان من شأن إلقاء القبض على خمسة من النواب البلشڤيين بالإضافة إلى بعض الزعماء الآخرين ونفيهم إلى سيبريا أن أوقع الفوضى داخل صفوف التنظيم الحزبى ـ إلا أن العمال البلشڤيين العاديين قاموا بتنظيم العديد من الإضرابات المناهضة للحرب في الفترة ما بين ١٩١٠-١٩١٠ .

ـ وفى عام ١٩١٥ حدثت أول عمليات استسلام انهزامية على الجبهة. لقد تمرد بحارة الأسطول البلطيقى، وبحلول عام ١٩١٧ كان هناك ما يقرب من ١٥ مليون عامل يرتدون الزى الرسمى ... إنها موجة المد الثورى الكاسحة !

كعكة زفاف القيصر تتمافت مزقأ



أصبح الجنرالات والنبلاء والسياسيون يتحدثون علانية الآن عن الانقلاب ، وذلك بتأييد من الدبلوماسيين الفرنسيين والبريطانيين.



فبراير ١٩١٧ ، الناس في الشوارع



يطيحون بالحكومة القيصرية





من الذس يمسك بمقاليد السلطة؟



كيف نشأت «السلطة المزدوجة»؟

يظهر في الصورة نواب الجنود في مجلس الدوما (قصر تورايد سابقًا) ؛ حيث يلتقى كل من الحكومة المؤقتة ومجلس السوڤييت.



على الرغم من كل شيء. تذكر أن الجنود ليسوا إلا فلاحين يرتدون زيا عسكريا إ نعم... ولكن من الذي يمثلك في مجلس السوڤييت ؟

يمثلني الخزب الثورى الاشتراكي الذى يتألف من المحقة البرجوازية الصغرى، والذى يمثل أكبر تجمع في مجلس السوڤييت؛ حيث قام باجتذاب جمو عفيرة من الفلاحين وأصحاب المتاجر والحرفيين وملاك الأراضي الزراعية والضباط، بل وحتى بعض الجنر الات ا

«إن أهم ما يميز السياسة التي تنتهجها جموع الشعب في روسيا الآن هو تلك الشقة المسوقة الشعب في روسيا الآن هو تلك الشقة المسوقة بنا العاطفة الجامعة في الرأسماليين، وهي الثمرة التي بعت وازدهرت بسرعة ثورية على تربة اجتماعية واقتصادية لواحدة من أكثر دول أوربا تحلياً بصفات طبقة البرجوازية الصغرى، وهذا هو الأساس الطبقى طبقة والتي بين الحكومسة المؤقسة ومسجلس اللهتي

لسوقييت . . ١٠٠٠

ولكى يزيدوا الطين بلة ، قام القادة البلشڤيون بالانقسام على أنفسهم، بل واختلطت عليهم الأمور...



وفى الثانى عشر من مارس ، عاد كل من كامينيڤ ومورانوڤ (المندوب السابق بمجلس الدوما). وستالين من سيبريا، وقاموا بمعاودة إصدار جريدة براڤدا.



لينين ، الذي ما زال في المنفى ، يتميز من الغيظ .

لينين في زيورخ...

كانت زيورخ أثناء الحرب بمشابة الملاذ الآمن للمنادين بالسلام والجواسيس والمنشقين الحزبيين والمحتالين العاملين في السوق السوداء ، وكذلك ملجأ لشكل فني جديد وشاذ يُدعى دادا(١).



الشرطة الجيش والبيروقراطية داخل تلك الوحدة الكلية التي تؤلفها جموع الشعب المملحة... مقتطف من الخطاب الثالث

(لم تنشر جريدة براقدا سوى الخطاب الأول فقط!)

⁽١) الدادية Dadaism: مدرسة في الفن والأدب أسمها الشاعر الفرنسي تريستاز تسارا (١٨٩٦) و١٩٦٣) في سويسرا حاولت التخلص من قيود المنطق المألوف والاعتماد على التلقائية في التعبير (المراجع).



وفي ٢٧ مارس ، عبر لينين وبرفقته ٣٢ بلشڤيا الحدود الألمانية في قطاع محكم الإعلاق .. ثم تبعه مارتوڤ وعدد كبير آخر من المنفيين في غضون الأشهر القليلة التالية .

۳ أبريل ۱۹۱۷ ...

وصل لينين إلى «محطة القيصر» في مقاطعة ڤيبورج؛ حيث كان في استقباله قادة مجلس سوڤييت بتروجراد وآلافٌ مؤلفة من العمال والجنود البلشڤيين.





وفى الرابع من أبريل، طرح لينين أفكاره في مؤتمر حزبى، وتعد هذه واحدة من أهم وثائق الثورة .

أطروحات أبريل



(١) تعمد حكومة ميليكوڤ إلى مواصلة الحرب الإمبريالية ، ويرجع ذلك إلى طبيعتها الرأسمالية ـأما من جانبنا نحن ، فلن نسمح بتقديم أية تنازلات فيما يتعلق بمفهومنا عن «الدفاعية الثورية»...

- (٢) تعبسر الدولة الآن المرحلة الأولى من الشورة، والتي عسملت على وضع السلطة في يد الطبقة البروليتاريا . الطبقة البروليتاريا . وقريبًا ما ستدخل دولتنا إلى المرحلة الثانية التي لا بد وأن تقوم بوضع السلطة في يد طبقة البروليتاريا، وكذلك في يد أفقر قطاعات الفلاحين .
- ٣) ينبغى عدم مساندة الحكومة الانتقالية. وأن نضع نهاية لذلك «المطلب» الخادع وغيس
 الجائز والمتمثل في أن تتوقف هذه الحكومة الرأسمالية عن كونها حكومة إمبريالية . . .
- (٤) لابد من إقناع جموع الجماهير بأن مجالس السوڤييت المكونة من ممثلي العمال هي الصيغة الوحيدة المكنة لحكومة ثورية .. وتصبح مهمتنا (ما دمنا أقلية) متمثلة في تقديم شرح متأن ونظامي ومستمر لسياستنا، وأن نقوم بتكييفه ليناسب الحاجات العملية لجماهير الشعب...

(٥) سوف تعتبر العودة من جمهورية برلمانية إلى نظام مجالس السوڤييت التي تتألف من نواب العمل خطوة انتكاسية ...

إلغاء جهاز الشرطة والجيش والبيروقراطية . لا تزيد المرتبات التي يتقاضاها كافة الموظفين عن معدل الأجور التي يحصل عليها العمال المهرة .

(٦) مصادرة كافة أشكال ملكية الأراضى.

تأميم كافة أراضى الدولة . . وتنظيم مجالس سوڤييت منفصلة تتألف من ممثلي فقراء الفلاحين . . وإنشاء مزرعة نموذجية في كل ضبعة كبيرة . . .

(Y)

الدمج الفورى لكافة بنوك الدولة في بنك قومي واحد ووضع رقابة على البنك من قبل مجلس السوڤييت.

(٨) لا يعتبر طرح النموذج الاشتراكي واحداً من أولوياتنا الراهنة، وإنما تتمثل أولوياتنا في تحقيق إنتاج اجتماعي وتوزيع منتجاته فوراً على جموع الشعب تحت لواء مجالس السوڤييت.



لينين يناضل من أجل إقناع «البلشڤيين القدامي»

عمل خروج لينين المباغت على مبدأ الثورة البرجوازية الذي ظل معتنفًا له على إرباك «الحرس القديم» من البلشڤيين.



أخذ لينين يشرح لهم بصدر رحب...

ا ـ يعتبر انتقال السلطة من طبقة إلى أخرى السمة الرئيسية والأساسية للثورة، وذلك على مستوى المعنى العلمي الدقيق، وكذلك المعنى السياسي العملي لكلمة

٢- لقد أصبحت الديكتاتورية الديمقراطية الثورية لطبقة البروليتاريا والفلاحين واقعًا ملموسًا في الثورة الروسية .. فهي قوة تعتمد اعتمادًا مباشرًا على الإمساك الثوري بمقاليد الحكم وكذلك على المبادرة المباشرة التي يقوم بها الشعب من قاعدة النظام الاجتماعي وليس على قانون تفرضه سلطة مركزية للدولة.

هل تُؤمنون حقاً بأنه ينبغى تسليم هذهُ السلطة الخاصة بالشعب إلى الطبقة ________البرجوازية ؟



ويعاود الشرح بصدر ٍ رحب. . .

استطاع لينين، على مدار الشهور القليلة القادمة، أن يستعيد مساندة الحزب الكلية له، بينما ظل المحاربون البلشڤيون «يشرحون بصدر رحب» أفكاره إلى جموع



لن يستطيع أحد قط سوى لينين أن يقوم بإعادة تسليح الحزب أيديولوجيًا !



ارتفعت عضوية الخزب من ٢٤ ألف عضو في شهر

سيقردلوڤ رئيس أمانة الحزب المركزية الذي كان عليه أن يوفق أوضاعه حتى يكود على مستوى تلك الزيادة الهائلة في أعداد أعضاء الحزب.



وصل تروتسكى في ١٧ مسايو وانضم إلى لينين، وتم انتخابه ليصبح عضوًا في اللجنة البلشقية المركزية في أغسطس.





قام تسيرتيلي والثوريون الاشتراكيون والمنشقيون بتنظيم مسيرة احتجاج جماعية ليظهروا بها أن البلشفيين لا يتمتعون بتأييد شعبي ، إلاَّ أن الأربعمائة ألف عامل الذين ساروا في أرجاء بتروجراد في الثامن عشر من يناير عام ١٩١٨ كانوا قد جاءوا لإظهار تأييدهم للبلشڤيين! قام ماكسيم جوركي بتسجيل الانتصار الساحق للبلشقية في تقرير بعث به إلى صحيفة نوڤايا زهيزن.

. . وفي هذه الأثناء ، عليك أن تستمر في الشرح ينبغى أن نمتلك القدرة على الشرح والإيضاح لن يستطيع أحد منا أن يفعل كل ذلك/ للجماهير بأن الصبغة السياسية والاجتماعية للحرب لا تتحدد من خلال «النية الحسنة» للأفراد ولا الجماعات ولا حتى الشعوب، وإنما من خلال المكانة التي تشغلها الطبقة التي تدير الحرب ومن خلال السياسة الطبقية التي تعتبر هذه الحرب امتدادًا لها ومن خبلال ارتباطات رأس المال الذي أصبح القوة الاقتصادية المهيمنة في الجتمع العصرى ومن خلال الصبغة الامبريالية التي تصطبغ بها

ر دفعة واحدة دون أن يرتكب أخطاء!

الرأسمالية الحديثة ، ومن خلال اعتماد روسيا على بريطانيا وفرنسا في إدارة شئونها المالية والبنكية والدبلوماسية . . . إلخ؛ فشرح هذه الحقائق بطريقة تفهمها الجماهير ليس بالأمر اليسير · ·

أيام يوليو المحموم...

كان لزامًا على لينين أن يهزم «قدامى البلشقيين» المتعضين من سياساته، ولكن بحلول شهر يوليو واجه لينين نفاد صبر القادة اليساريين للتنظيم العسكرى البلشقى وتوقهم إلى الثورة ؛ فقد كان بحارة الكرونستدات وفرق بتروجراد المسلحة بالمدافع الرشاشة ترغب في القيام بثورة مسلحة فورية..

... إلا أن لينين ظل يقول «لم يحن الوقت بعد»!



وفي الرابع من يوليو نزل حوالي نصف مليون متظاهر إلى الشوارع منادين بأنه يمكن إجبار النشقيين الثوريين الاشتراكيين الذين يتزعمون مجالس السوفييت على تولى مقاليد الحكم..



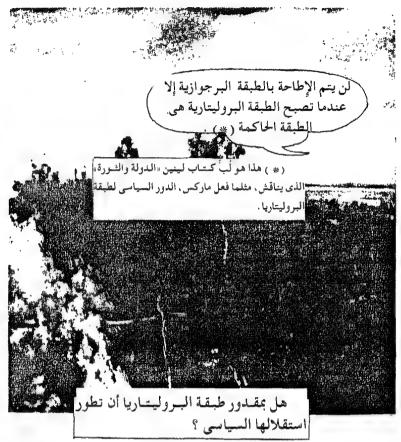
و بمجرد بدء أحداث حركة يوليو ، لم يستطع البلشقيون رفض الانخراط فيها ؛ «فمعاناة الهزيمة بين صفوف الجماهير أفضل من أن نبقى على الحياد».



وتم تحطيم مكاتب صحيفة برافدا وإلقاء القبض على مئات البلشڤيين، بما فيهم كامينيڤ وتروتسكى، وتم توجيه الاتهام للينين باعتباره «عميلاً ألمانيًا»، ثم قام لينين بالاختباء فى مستنقعات رازليف؛ حيث ظل يكتب من هناك..

وفى تلك الأثناء، كان لينين يرى أنه ينبغى على الأحزاب اليسارية أن تقوم بقبول استيلاء سلمى وفورى على السلطة من خلال مجالس السوڤييت، بينما لا يزال لديهم متسع من الوقت.

إلا أنه في الثالث والرابع من يوليو قامت قيادة الحزب الثورى الاشتراكي المنشقية التي كانت تتزعم مجالس السوڤييت بتسليم السلطة إلى العناصر المعادية للثورة، وذلك من خلال استدعاء القوقازيين إلى بتروجراد وحل وتسريح الفرق العسكرية للثورة والموافقة بل والمباركة على أعمال العنف التي تم القيام بها ضد البلشڤيين وشن عقوبة الإعدام على المعارضين.



بدأت الرأسمالية في النضج داخل المجتمع الإقطاعي منذ مئات السنين ، ونما التجار الذين كانوا يقزُمون بتبادل البضائع ليصبحوا طبقة رأسمالية مستقلة ومعارضة لطبقة ملاك الأراضي الإقطاعيين ، إلا أنه كان للتجار شيء ما ينطلقون منه _يتمثل هذا الشيء في القاعدة المستقلة التي أنشأوها في المدن الجديدة والمتنامية في أوروبا . حيث كان بمقدورهم هناك أن يُرسوا القواعد المادية والتقنية والثقافية اللازمة لاستقلال طبقتهم.

إلا أن طبقة البروليتاريا - المكونة من جموع المنتجين لتلك البضائع - ظلت طبقة مقهورة ومستغلة . لماذا ؟ لأن البرجوازيين احتكروا وسائل الإنتاج والتبادل التجارى . . وكذلك التعليم ؛ فالرأسماليون لا يمتلكون الأموال ، فقط بل يمتلكون الوسائل اللازمة لخلق كوادر إدارية مؤهلة ؛ فالإدارة هي مفتاح التحكم في وسائل التحكم - وبدون ذلك ستبقى طبقة البروليتاريا طبقة متخلفة في مجتمع غاية في التقدم .

وفى الوقت المناسب، قامت طبقة العمال بتطوير أدوات دفاعية مثل نقابات العمال إلا أن انهيار الحزب الديمقراطى الاشتراكي الألماني عام ١٩١٤ كان دليلاً على أن نقابات العمال ليست كفوًا للتعامل مع أية أزمة حقيقية تحل بالدولة . . فتلك النقابات لم تكن مهيأة ولا مُعدَّة لتنظيم كافة قطاعات المجتمع ولا الإدارته .



«لا تنمو «الاشتراكية من الرأسمالية على هذا النحو البسيط؛ فلكى يتم تحقيق الاشتراكية، لابد من وجود طبقة بروليتارية ثورية تعارض الرأسمالية، تمامًا مثلما عارضت البرجوازية النظام الإقطاعي من قبل، وذلك من خلال إدارة هذه البروليتاريا لنفسها كطبقة مستقلة.

ولن تستطيع طبقة البروليتاريا أن تطور من إدارتها الذاتية واقتصادها الاشتراكي المستقل إلا إذا اضطلعت بدور سياسي، وهذا بالضبط ما كمان يعنيه ماركس بذلك الشعار المثير للحماسة الجماعية والمتمثل في «ديكتاتورية البروليتاريا».

> . أو الدولة التي تمثل ديمقراطية المنتجين المباشرين .

لينين متخفيًا على هيئة وقًاد فنلندى بالسكة الحديد.



كيرنسكس ينتابه شعور بالجبن فس آخر لحظة...

الجيوش الألمانية آخذة في التقدم ، وفي الحادى والعشرين من أغسطس ١٩١٧ قامت بالاستيلاء على ميناء ريجا، أحد أهم موانئ الأسطول الموالي للبلشقية .



وفى آخر لحظة ، انتاب كيرنسكى شعور بالجبن وعدل عن كل المؤامرة ، كما قام العمال وجنود مجلس سوفييت بتروجراد بهزيمة الثورة المسلحة التى قادها كيرنسكى فى أيام معدودات ويرجع الفضل فى ذلك إلى المساندة التى تلقوها من الحزب البلشقى . الذى كان ما يزال مضطهدًا ومقموعاً من قبّل الحكومة !

حاول لينين مرة أخرى عقب هزيمة كورنيلوف التوصل إلى اتفاق مع قادة الحزب الثورى الاشتراكى المنشقيين؛ فقد كان يحدوه الأمل فى إقامة ديمقراطية سلمية للعمال، إلا أنهم رفضوا عرض لينين، واستمروا فى مساندة حكومة كيرنسكى . في هذه الأثناء ازداد تحول الجماهير نحو البلشقية.







فى موسكو ، قام المنشقيون وقادة الحزب الثورى الاشتراكى بتنظيم فرقة من «الحرس الأبيض» التى قامت بذبح العمال بلا هوادة ، لقد استغرق الأمر يومين من القتال المرير فى الشوارع حتى استطاع البلشقيون الفوز فى الثانى من نوفمبر



أول حكومة اشتراكية في العالم!

قام المؤتمر بانتخاب مجلس تنفيذى جديد يتألف من كافة مجالس سوڤييت روسيا، ويتكون من ١٠٢ عضوًا: ٣٢ منهم بلشڤيون، بينما ينتمى الباقون إلى المنشڤيين والشوريين الاشتراكيين وغيرهم، وتم تشكيل أول مجلس سوڤييت لرؤساء المصالح الحكومية «الكوميسارز» من ١٥ عضوًا فقط برئاسة لينين.

فى صباح السادس والعشرين ، قام مجلس السوڤييت بإلغاء الملكية الخاصة للأرض ، إلا أنه أكد حق الفلاحين في العمل داخل نطاق حيازتهم الزراعية.



هل سيعمل الفلاحون بما يتفق مع جوهر برنامجنا أم مع برنامج الثوريين الاشتراكيين ؟ هذا أمرٌ غير ذي بال؟ فالمهم هو أن يؤمن الفلاحون إيمانًا راسخًا بأنه لن يكون هناك مزيد من ملاك الأراضي، وأن بمقدورهم أن يشرعوا



معاهدة سلام برست حليتو فسك

توجه لينين في السابع والعشرين من أكتوبر بمناشدة على موجات الأثير ببدء هدنة فورية ، وفي محادثات السلام التي أجريت في ديسمبر ، طالب الألمان بمساحة ٢١٥ ألف كيلو متر مربع من الأراضي ، بالإضافة إلى ثلاثة مليارات روبل ذهبي !





أصبح لينين بين صفوف الأقلية ثانية ! إلا أن واقعيته أثبتت أنها كانت صحيحة تمامًا فقد تقدمت القوات الألمانية في الثامن عشر من فبراير واحتلت أوكرانيا، وهددت بتروجراد نفسها.





بعض الحقائق الخاصة «باستيلاء البلشقيين على السلطة»

ظلت الدعاية المناهضة للبلشقية تردد دائمًا أن لينين لم يفعل شيئًا سوى «الاستيلاء على السلطة»، وأن أحداث أكتوبر ما هي إلا محاولة انقلاب، وأنها مؤامرة دبرتها أقلية غير ديمقراطية ، إلا أن الحقائق الموضوعية تؤكد أن التأييد الشعبي قد تحول بسرعة فائقة نحو البلشقية بدءًا من صيف عام ١٩١٧ فصاعدًا، وقد تم التعبير عن هذه الحقيقة بطريقة ديمقراطية من خلال انتخابات مجالس السوقييت التي أجريت في كافة أنحاء روسيا.

تمثلت نتانج الانتخابات العامة للمجلس التأسيسي التي أجريت في ٣٠ ديسمبر عام ١٩١٨ فيما يلي:

الكاديون والأحزاب البرجوازية الأخرى ٤,٦٠٠٠٠ (١٣٪)

الثوريون الاشتراكيون ٢٠,٩٠٠٠٠ (٥٨٪)

المنشقيون ١,٧٠٠٠٠ (١٪) البلشقيون ٩,٠٣٩٦٣ (٢٥٪)

لقد صوَّتت الأغلبية في واقع الأمر لصالح الديمقراطية الثورية ، ولكن ما الذي كانت تمثله الأحزاب الرئيسية حقًا بحلول عام ١٩١٨ ؟

الكاديون

وهو حزب البرجوازية الكبرى، وقد كان مؤيدًا للقمع العسكرى لمجالس السوڤييت حتى قبل أكتوبر . وبحلول شهر ديسمبر ، كان هذا الحزب قد حوَّل انتماءه السياسي إلى الضباط «البيض» الموالين للنظام الملكي.

الثوريون الاشتراكيون

انقسم هذا الحزب إلى طوائف متعارضة تستعصى على المصالحة، إلا أنه كان دوما ما يقدم نفسه فى الانتخابات باعتباره «حزب الفلاحين» الأوحد. تورط الجناح اليمينى لحزب الثوريين الاشتراكيين بقيادة كيرنسكى وتشيرنو فى فى مؤامرات مضادة نجالس السوڤييت، بينما لم يقرر الجناح اليسارى للحزب مساندة ثورة أكتوبر إلا بعد أن تأكد نجاحها . وقد شارك الثوريون الاشتراكيون اليساريون، لفترة ما ، فى الحكومة؛ حيث شغلوا مناصب كوميسارات ومسئولين تنفيذيين كبار فى مجلس السوڤييت ، إلا أنهم حاولوا الاستيلاء على السلطة فى الفترة ما بين يوليو وأغسطس عام ١٩١٨ .

المنشقيون

حصل المنشقيون على نصف أصواتهم من قاعدتهم اليمينية الوطنية في القوقاز، والتي لم تكن بروليتارية . وفي مؤتمر اللجنة المركزية المنشقية الذي عُقد في الفترة ما بين ١٧-١٢ أكتوبر من عام ١٩١٨ ، أدركت القيادة المنشقية أن الثورة البلشقية قد حققت نجاحًا وشعبية وتأييدًا جماهيريًا .

البلشقيون

كانت أصواتهم بمشابة المركز العصبي الحاسم للثورة ؛ فـقـد كـانوا يتـألفـون من البـروليتـاريين وما يربو عن نصف جنود الجيش والأسطول (باختصار فقـد كـان الفلاحون



الحرب الأهلية... و «الديمقراطيون الذين لا يعرفون معنى الديمقراطية »



كانت هذه الكلمات التي وردت على لسان جوركي في صحيفة نوڤايا زهيزن في ٢٨ أكتوبر عام ١٩١٧ ، إلا أنه لم يتورط قط في أية أعسال معادية للبلشڤية ، تمامًا مثلما فعل بلخانوڤ، وقد هرع جوركي ـ أثناء الحرب الأهلية ـ إلى مناصرة



ليس كل هؤلاء سوى نزر يسير من القادة المعادين للبلشقية ، فقد بدأوا جميعًا حياتهم ليبراليين ثم ماركسيين سابقين ثم محاربين نارودنيين قدامى ثم إرهابيين ثم مؤسسين للحزب الثورى الاشتراكى ، ثم انتهى بهم المقام منشقيين . وقد كانوا جميعًا يساندون قيام ديكتاتورية مضادة للثورة البلشقية ، يدعمها تدخل عسكرى بريطانى وفرنسى وأمريكى ، كما قاموا بالتآمر مع الجنرالات «البيض» للإطاحة بالسوقييت .

كانت الحرب الأهلية في حقيقتها حربًا طبقية ظلت مشتعلة على مدار ثلاث سنوات ونصف وتركت البلاد بعدها مدمرة تماما ، استمدت مقاومة الطبقة الوسطى لمجالس السوڤييت زخمها من الاشتراكيين الذين ينتمون لطبقة البرجوازية الصغرى ومن الخبراء الفنيين والموظفين وكذلك الهيئة العسكرية .

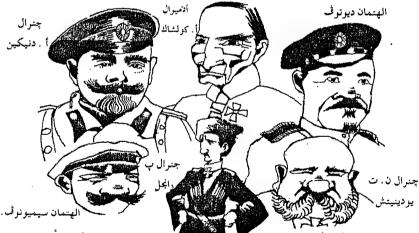
لماذا ، إذن، لم يتعاون الاشتراكيون مع الثورة البروليتارية ويُنقذوا روسيا من نكبتها؟ ١- لأن المُنظَرين الثوريين الاشتراكيين المنشقيين أرادوا تأسيس جمهورية رأسمالية برجوازية ، على أن يكونوا هم النخبة التي تعمل على إدارتها .

٢ - كما أنهم اعتقدوا ، وكانوا مخطئين فيما ذهبوا إليه، أن كل ما فعله البلشڤيون لا يزيد عن مجرد كونه «استيلاءً على السلطة» ، وأن بمقدورهم هم «استعادتها» .

٣ ـ كما كانوا عاجزين عن إدراك أن طبقة البروليتاريا التي «لا تاريخ لها» ولا خبرة لديها في الحكم كانت هي القوة الديمقراطية الشرعية للثورة.

قيادة الچنرالات «البيض» ١٩١٨ - ١٩٢٠

كان لزامًا على الحركة «البيضاء» المضادة للثورة أن تعتمد منذ بدايتها على التأييد غير الديمقراطي لهيئة أركان الحرب القيصرية القديمة:



دنيكين: كان قائداً عامًا للقوات المسلحة في عموم جنوب روسيا ، تم تعيينه ديكتاتورًا على روسيا في مؤتمر أبيض للتحالف المشترك في مدينة جاسى برومانيا عام ١٩١٨ ، أما كولشاك فقد نودى به قائدا أعلى من قبل حكومة تحالفية بيضاء في أومسك بسيبريا في ديسمبر من عام ١٩١٨، بينما قاد ديوتوڤ جيشا قوقازيا في جنوب الأورال ، بينما قاد الچنرالات أليكسييڤ وكراسنوڤ وكورنيلوڤ حملات قوقازية أخرى في مناطق أوكرانيا ودون وكوبان . وقام سيميونوڤ بقيادة قوات بيضاء على حدود منشوريا ، وكان مؤيدًا للتدخل الياباني . أما يودنيتش فقد جهز قوائه للهجوم على بتروجراد عام ١٩١٩ بساعدة بريطانية وفنلندية ، وأخيرًا فقد نظم رانجل آخر جيش أبيض في كريميا عام ١٩٢٠

التدخل العسكرس المتحالف...

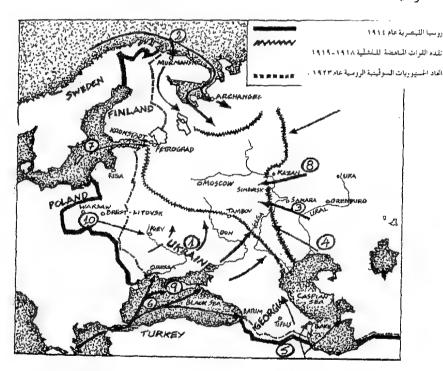
كان وزير الحسربية البريطانى تشرشل هو المحرض الرئيسى على التدخل العسكرى المتحالف عام ١٩١٨؛ فقد كان رئيس الوزراء البريطانى لويد چورچ مضطربًا بعض الشيء خشية أن تصيب «العدوى» البلشڤية العمال البريطانيين، بينما أراد وزير الحربية الفرنسى كليمنصو نصرًا سريعًا على البلشڤية. ومن ناحية أخرى، فقد كان الرئيس الأمريكي ويلسون يُفضل الجهود الدبلوماسية وسياسة فرض الحصار، كما وعد بينيه القوات التشيكية باعتراف كافة دول التحالف بتشيكوسلوڤاكيا كدولة مستقلة.

وبناء على ما سبق، فقد قام الديكتاتور العسكري البولندي بيلسودسكي بغزو روسيا، بمساعدة فرنسية ، عام ١٩٢٠ .



فى «الحرب الأهلية» ...

رفض الحلفاء معاهدة برست ليتوقسك، وفضًلوا مساندة حكومة «بيضاء» تقوم بالمضى قدمًا في الحرب. علاوة على ذلك، فقد قام البلشقيون بتوجيه ضربة قاتلة نحو الإمبريالية المتحالفة في ٢٨ يناير عام ١٩١٨، وذلك عندما قاموا بإلغاء الدين القومي الروسي (الذي كان يبلغ ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، وبل ذهبي أو ما يعادل ثلثي إجمالي الشروة القومية 1)، وهو الأمر الذي يعنى عدم دفع الديون الخارجية!



۱-دنیکن وکراستوف : ۱۹۱۸-۱۹۱۹

٢- البريطانيون والأمريكيون البيض ١٩١٨ - ١٩١٩

٣-القوات التشيكية والبيضاء ١٩١٨

٥- البريطانيون والأتراك ١٩١٨

٧- يودينيتش والحلفاء ١٩١٩

٩- رانجل ١٩٢٠

٤-القوقازيون ١٩١٨ ٢-الفرنسيون والبريطانيون ١٩١٨ ٨-كولشاك ١٩١٩-١٩٢٠ ١٩٢٠-بلسودسكي ١٩٢٠

«كل السُّبُل مشروعة . .









فى الفترة ما بين ٧- ٥ ويسمبر عام ١٩١٧ ، تم إعادة تنظيم اللجنة الثورية العسكرية لمجلس سوڤييت بتروجراد ، التي كانت قد خططت لثورة أكتوبر ، وذلك لتصبح ، لجنة عصوم روسيا فوق العادية ، والمعروفة اختصاراً باسم «تشيكا» ، وذلك من أجل «محاربة الأنشطة التخريسية المضادة للثورة» . ترأس دزرزينسكي تلك اللجنة .



... «القوات الوقائية » البيضاء.

... ما دامت ضد الىلشڤىيىن



الشيوعية الدولية الثالثة

كان لينين يتوقع أن تكون ثورة أكتوبر بمثابة «الفستيل» أو «الضوء الهادى» لشورات أخرى سوف تندلع فى دول العالم الأكثر تقدمًا. لقد كانت روسيا الرائدة، إلا أنها كانت فى حاجة ماسة إلى مساعدة ثورة اشتراكية دولية لتُقيلها من عشراتها ومشكلاتها الهائلة التى خلَّفتها الحرب الأهلية.



تم تأسيس الشيوعية الدولية الشائفة في الفترة ما بين ٦-٢ مارس عام ١٩١٩ ، أى في أحلك أيام الحرب الأهلية، إلا أن أعضاءها لم يبلوا بلاءً حسنا، كل في موضعه. فقد تزعم بيلاكن الجمهورية السوقيتية المجرية التي لم ١٩١٩ . أما ليكسمبرج







الشيوعية الحربية

بحلول عام ١٩١٩ أصبح الحصار الذى فرضه الحلفاء على روسيا مُطبقًا ، فلم يكن ممكنا دخول أى شيء إلى روسيا أو خروجه منها . كما كان البيض يحتلون كافة الموانئ و ٢٠٪ من السكك الحديدية والمناطق الرئيسية في مجال الصناعة وإنتاج الحبوب. لقد كانت المجاعة تتهدد الملايين، وقد صُممت سياسة الشيوعية الحربية التي طُرحت في ربيع عام ١٩١٨ لكي تتغلب على حالة الطوارئ هذه من خلال طريقتين:

١- الإسراع في تأميم الصناعة (بنسبة فاقت ما كان يراه لينين مناسبًا.)

٧ ـ تشجيع الفلاحين على مساعدة طبقة البروليتاريا في مصادرة الحبوب التي يختزنها الموسرون من الكولاكيين.

يقول لينين: «ينبغي على الفلاح في ظروف الأزمات والعجز وفقدان قطعان الماشية أن يقرض السلطة السوڤيتية ما ينتجه، وذلك لصالح قطاع الصناعة الروسية الذي لم يقدم للفلاح أي شيء حتى الآن!».

شبح المجاعة والتمرد

إلا أن ثلاث سنوات تُعد فشرة طويلة لاختبار جلد العمال والفلاحين الذين كانوا يموتون حقًا وبدون مبالغة من الجوع! ولذا قام عملاء سريون للمخابرات البريطانية بالاشتراك مع المنشقيين والثوريين الديمقراطيين بالتحريض على القيام بإضراب عام 1919. وقام الفلاحون بثورات جدية في الفترة ما بين 1970 - 1971 كانت واحدة من هذه الثورات بقياة ماكنو في أوكرانيا، وكان ماكنو هذا أحد قادة المحاربين الذين ناضلوا ضد البيض في فترة 1910 - 1971 وحاول إقامة حكومة اتحادية فوضوية في منطقة جولياى بولى، وقد أدى رفضه الانضمام إلى صفوف الجيش الأحمر إلى هزيمته في أغسطس من عام 1911.



نُهرد بحارة الكرونستادت. .

قام مجلس سوڤييت كرونستادت، التى تُعد قلعة بحرية منيعة تتألف من ١٥٠٠٠ رجل ، بإجراء إصلاحات فورية على شيوعية الحرب. وتعكس ثورة بحارة كرونستادت التى استمرت فى الفترة ما بين ١٥٠١ مارس ١٩٢١ الجذور الفلاحية لهؤلاء البحارة وكذلك مدى التأثير الذى نجح الحرضون الفوضويون والثوريون الاشتراكيون فى إحداثه. كان لابد من اتخاذ قرار حاسم وسريع ، قبل أن يذوب الجليد، ويصبح بمقدور البحارة توجيه بوارجهم الحربية ضد بتروجراد. لقد تم حسم الموقف من خلال المدافع والقوات التى قام تاكاتشقسكى بنقلها فوق الجليد إلى هناك.



فبينما كان لينين يحاول الاستجابة لمطالب الفلاحين. .

فلو انتظر البحارة قليلاً لكانت كل مطالبهم الخاصة بالفلاحين قد أجيبت، وذلك من خلال «السياسة الاقتصادية الجديدة» ـ التي طرحها لينين في المؤتمر العاشر للحزب الشيوعي في الفترة ما بين ١٦-٨ مارس ١٩٢١ .

لقد أجبرتنا الحرب والدمار الذى خلفته على انتهاج «الشيوعية الحربية»؛ فهى لم تكن ولا يمكن أن تكون سياسة ملائمة للمهام الاقتصادية التى تضطلع بها طبقة البروليتاريا. لقد كانت بديلاً مؤقتًا؛ فالسياسة الصحيحة لطبقة البروليتاريا التى تمارس ديكتاتوريتها فى دولة زراعية صغيرة تتمثل فى الحصول على الغلال فى مقابل البضائع المصنعة التى يحتاجها الفلاح.

نحن نعرف جيداً أنه طالما لم تقم ثورات في دول أخرى، فلن يُنقذ الثورة الاشتراكية في روسيا سوى تعاونها مع طبقة الفلاحين.

أنهت السياسة الاقتصادية الجديدة عمليات مصادرة الحبوب، وأدخلت التجارة الحرة فى مجال الحبوب، وهو الأمر الذى يُعد تنازلاً للرأسماليين الأجانب وتسامحًا مع صغار التجار والحرفيين بل وأصحاب الصناعات الخفيفة أيضًا.

السياسة الاقتصادية الجديدة

أو «معاهدة بريست ـ ليتو ڤسك للفلاحين»

كانت السياسة الاقتصادية الجديدة، كما قال لينين بالضبط، معادلة لمعاهدة سلام بريست ـ ليتوقسك . . كما عارضها أيضًا الشيوعيون اليساريون الذين كانوا قد عارضوا السلام عام ١٩٢٨ . وفي عام ١٩٢١ قاموا بالدفاع عن الإجراءات الراديكالية الخاصة بالشيوعية الحربية تمامًا مثلما نادوا عام ١٩٠٨ بشن حرب

ثورية شاملة. بوخارين شيلبانيكوف كوميسار العمل کو لو نتای . .. عليكم بالاستمرار في نحن نعارض أية عودة الهجوم على رأس المال من خلال لتلرق الإنتاج الرأسمالية مزيد من عمليات التأميم في أي صورة من صورها ! ومصادرة الملكيات ا ينبغي على نقابات العمال أن تأخذ على عاتقها مهمة الإدارة الاقتصادية المباشرة للإنتاج!

لم تكن السياسة الاقتصادية الجديدة التي عرفها لينين «برأسمالية الدولة»انتكاسة إلى «الرأسسمالية»؛ فلطالما تخيل لينين تعايش سلميًا مؤقتًا بين الملكية الخاصة والملكية الشيوعية. «.. يتحتم عليك أولًا أن تحاول بناء جسور صغيرة تعبر عليها من مرحلة الأرض المكونة من ملكيات صغيرة للفلاحين إلى الاشتراكية، وذلك باستخدام رأسمالية الدولة، وإلا فلن تتمكن أبدًا من قيادة عشرات الملايين من الشعب إلى الشيوعية».

تم توجيه انتقادات شديدة إلى لينين لإدخاله نظامى العمل بالقطعة وخطوط الإنتاج المعروفين باسم «التايلورية» (وهى الإدارة العلمية للصناعة كما وضعها المهندس الأمريكي ف. و. تايلور وطبَّقها فورد).



«يريد لينين أن يحوَّل الناس إلى آلات . . . »

وهو نفس الاتهام الذي وجهه إليه أكسيلورد عام ٢ ، ١٩ ، ويُظهر هذا الاتهام خوف المثقفين من نظام التصنيع والاستهانة بالعمالة الصناعية كقوة أساسية في منظومة التطور الاجتماعي.



معركة لينين الأخيرة

أخذت حالة لينين الصحية تأخذ في الانحدار نتيجة لمحاولة اغتياله الفاشلة عام ١٩١٨ ، وكذلك ساعات العمل الطوال التي ناء بها كاهله فضلًا عن نوبات الصداع النصفي التي ظلت تطارده . وفي مايو من عام ١٩٣٢ أصيب لينين بسكتة دماغية تركته مشلولًا جزئيًا وغير قادر على التحدث أو الكتابة ، استطاع لينين بعزيمته وقوة إرادته العودة إلى العمل في أكتوبر .



ظل لينين في كتاباته الأخيرة يُعرَّج ثانية على الحاجة الماسة إلى تعليم الجماهير باعتبارها أساسا للإدارة الشعبية الذاتية . ولهذا السبب بالذات ، أكد لينين على أهمية جمعيات الفلاحين والعمال التعاونية باعتبارها مدارس للإدارة الذاتية .

«وإذا توخينا الدقة في القول ، فإن هناك شيئًا «واحدًا» فقط يتحتم علينا أن نفعله وهو أن نجعل شعبنا «مستنيرًا» إلى درجة تُمكُنه من فهم مزايا إشتراك كل فرد منهم في أعمال الجمعيات التعاونية ومزايا تنظيم مثل هذا الاشتراك ، هذا «فقط» هو المطلوب، فلم تعد هناك أدوات أخرى نحتاجها للارتقاء بالاشتراكية؛ فإذا حققنا هذا الد فقط» فستكون هناك حتمًا ثورة حقيقية؛ أى أن يخوض الشعب غمار هذه التنمية الثقافية»

كتاب لينين «حول التعاون» ١٩٢٣ يناير ١٩٢٣



كما طالب لينين أيضًا باتخاذ خطوات فعلية لحماية غير الروس الذين يعيشون في الاتحاد السوڤييتي من تنمر«الشوڤينيين الروس المغالين في وطنيتهم»:

« . . . فهذا الرَّجُلِ الرَّوسَى ، وأَقَصَدُ بُه ذَلَكُ الروسي الشوڤيني العظيم ، ما هو في جوهره سوى طاغية ونذل وضيع ، تمامًا مثلما هو الحال بالنسبة للبيروقراطي الروسي الأصيل. فمن المؤكد أن السوڤييت أو بالأحرى العمال السوڤيت والذين يمثلون نسبة متناهية الصغر سوف يغرقون في ذلك المد الشوڤيني الخاص برعاع روسيا العظماء ، تمامًا مثل أن تغرق الذبابة في اللبن . . . ».



تركزت آمال لينين في قيام ثورات عالمية ، بعد عام ١٩١٩ على دول «العالم الثالث» المستعمرة، وخاصة دول الشرق التي يغلب على سكانها الفلاحون.

«آذر وصايا» لينين...

فقدت الثورة الروسية بوفاة لينين، في الحادي والعشرين من يناير عام ١٩٢٤ مُنظَرها ومُشرَعها الماركسي الأعظم..

لقد ترك لينين سجلاً زاخرًا بأفكاره مطبوعًا في قلوب وعقول هؤلاء الرجال الذين حملوا الراية من بعده، وقد أملى لينين هذه «الوصية» في الخامس والعشرين من ديسمبر عام ١٩٢٣، وكذلك في الرابع من يناير عام ١٩٢٣.



قام الرفيق ستالين، بعد أن أصبح سكرتيراً عاماً ، بتجميع قوى هائلة في قبضة يده ، ولست متاكيداً من أنه يعرف دائما كيف يستعمل هذه القوى بالحذر والحرص الكافيين ... وتكمن نقيصة ستالين في كونه فظا غليظ القلب ، وهو العبب الذي يمكن احتماله عندما يبتلي به أي منا نحن معشر الشيوعيين ، إلا أنه يصبح أمراً لا يطاق وذنباً لا يغفر عندما يسم من يشغل منصب السكونير العام .

ولذا فإنى أقيرحَ على الرفاق أن يقوموا بتنحيةُ ستألين من هذا المنصب وأن يقوموا بتعيين شبخص آخر يختلف اختلافا كلياً عبه ، وخاصة فيما يتعلق باستعلائه اقصد أن يكون هذا الرجل أكثر صبرا وولاء وأدبا ولطفا في تعامله مع الرفاق ، وأن يكون أقل انسياقًا وراء نزواته . . إلخ؟.. .

. أما الرفيق تروتسكى . . . فهو لا يتميز بقدراته الفذة والاستثنائية فحسب ، بل إنى متأكد ، من الناحية الشخصية ، أنه أكثر رجال اللجنة المركزية الحاليين قدرة ،كما أنه على درجة عالية من الثقة بالنفس والميل إلى المغالة في تناول الأمور من الناحية الإدارية البحتة .

أما بوخارين... فيمكن اعتباره العضو الأثير لدى كل الحسرب إلا أن آراءه النظرية لا يمكن اعستسبارها ماركسية قامًا إلا بعد أخذ العديد من التحفظات عليها، فهدٍ مدرسي المذهب وهناك شيء أسكولاتي يعسمل دائما داخله . (فهو لم يتعلم الجدلية الهيجلية مطلقًا، كما أني أعتقد أنه لم يفهمها قط).



... بالطبع ، لم تكن سلسلة أحداث زينوڤيڤ وكامينيڤ ، التي وقعت في أكتوبر ، محض مصادفة ، إلا أنه كان لزامًا أن تستخدم كسلاح ضدهم باعتبارها سياسة تروتسكي «اللابلشڤية».



أدت العدائية التي أسفرت عنها الحرب الباردة ضد روسيا، وكذلك أخطاء حكم ستالين إلى رسم صورة زائفة عن لينين، وينبغي على القراء الذين يرغبون في صياغة عقولهم دوتما تحيز التفكر مليا في هذا التقييم الخاص بلينين:

«لَم يكن يعتبر لينين ، عندما كان لا يزال على قيد الحياة ، مصدراً للسلطة ، وذلك على الرغم من عَتَعه بكم هائل من القوة المنطقية والمفحمة لبراهينه التي تعتم بها عن معتقداته و الخصية . وقد نبعت هذه الأخيرة من القوة المنطقية والمفحمة لبراهينه التي دافع بها عن معتقداته و اختياراته السياسية ، وكذلك من ذلك المقام المهيب الذى شيده من نجاحاته السابقة . . . إلا أن هذه السلطة لم تكن يومًا من الأيام فوق المساءلة أو رافضة للجدل والإقناع بل على العكس من ذلك ، فلطالما واجه لينين الكثير من المقاومة والاختلاف في الرأى ، وخاصة من أفراد تلك المجموعة الحاكمة للحزب البلشقي .

لقد كان لينين «العقل» المعترف به للحزب، إلا أنه كان يسمح بالاختلاف معه، بل إنه كان يسمح، بل ويتوقع من الرفاق ، أن يعارضوه بل وأن يشقوا عصا الطاعة عليه ، وهو الأمر الذى كان ضروريا في فترة من الفترات. لم يكن لينين «رأسا» للحزب لأنه كان قادراً على إسكات وطرد معارضيه، بل لأنه استطاع وبنجاح أن يجتذب إلى ساحة المقارعة والنضال هؤلاء المتذبذبين والمعارضين له ، بل وأن يقنعهم باعتناق أفكاره . وقد كان لينين مؤمنا أيما إيمان بضرورة وجود نظام حزبي صارم ، ولذا لم يحاول قط أن يخضع معارضيه لنظام ما دون أن يكون هو أول الملتزمين به ، كما أنه لم يسع مطلقاً إلى أن يجعل لنفسه مكانة معارضيه الخزب تضمن له الإفلات من رقابة وتحكم الأغلبية ، وذلك على نطاق أية دائرة من دوائر صنع القرار.

فالنتينو جيراتانا



حسنًا ، هل كان من الممكن تلافيه؟

كانت الظروف في روسيا في الفترة ما بين ١٩٢٠ - ١٩٢٣ يعجز عنها الوصف ففى الريف انتشرت المجاعة وتفشت أوبئة التيفوس، وقامت الانتفاضات الثورية وانتشرت المصوصية وقطع الطرق؛ أما في المدن فقد كان هناك الجوع والبطالة والإضرابات والتمرد، كان لا بد من القيام بشيء ما . وبسرعة من أجل تنشيط الاقتصاد الروسي ورأُب الصدع المتنامي بين الحزب وجموع الشعب الناقم على السياسات البلشقية .

وقد كان الحل الذى طرحه لينين لهذه المعضلة متمثلاً فى السياسة الاقتصادية الجديدة لعام ١٩٢١ ، وهى مثال برجماتى آخر لسياساته المتمثلة فى «ثنى العصا» أو «الرجوع خطوة للوراء من أجل التقدم خطوتين إلى الأمام». وعلى أية حال، فإن انتهاج سياسة محدودة لاقتصاد السوق الحركان بمثابة الاعتراف العملى بأن منتقدى سياسات لينين المنشقيين كانوا على صواب فيما ذهبوا إليه وهو أن روسيا لم تكن مستعدة بعد للقيام بتلك القفزة الكمية التى ألقت بها في غمار نظام شيوعى مكتمل النمو دفعة واحدة.

وبحلول عام ١٩٢٣ كان ٧٦٪ من تجارة التجزئة تخضع للملكيات الخاصة، بينما أصبحت معظم تجارة الجملة والتجارة الخارجية تُدار بواسطة الدولة. وعُهِد بالصناعات مرة أخرى إلى ملاك أفراد، إلا أن الجزء المؤمم الذى تبقى، والذى لا يزيد عن ٨٠٨٪ أصبح يستوعب ٨٠٪ من القوة العاملة، ولذا فإن الصناعة لم تنصهر فى اقتصاد السوق على الإطلاق. وقد عمل الروبل المدعوم جزئيًا باحتياطي الذهب على استقرار سعر العملة، كما تم إنشاء نظام بنكى جديد يتحكم في الاعتمادات المالية. لقد كانت تلك التحسنات تدريجية ، إلا أنها كانت مؤثرة.

والسؤال الذى كان يطرح نفسه هو: هل تنبأ لينين بأن تكون السياسة الاقتصادية الجديدة سياسة مؤقتة أم طويلة المدى؛ وقد بدت إجابة لينين على ذلك السؤال واضحة جلية لا لبس فيها وقتئذ سوف تستغرق «الاشتراكية» عقدين على الأقل قبل أن تصل إلينا.

وتسترعى السنوات بين عام ١٩٢١ ـ ١٩٢٣ انتباهنا فيما يتعلق بقدرة لينين الخارقة على إعادة التفكير وارتسام الطريق نحو الاشتراكية ، وذلك إذا أخذنا فى الاعتبار ما كان يعانيه وقتها من إنهاك ، وقد أظهر لنا لينين نفسه ، فى عدة مناح مهمة على أنه على درجة كافية من الاستقلال الفكرى تؤهله لئلا يكون «لينينًا» فى تفكيره.

وقد ظل لينين في خطاباته وكتاباته الأخيرة يُعرِّج على ثلاثة أشياء، لقد كان أول شيء أولاه اهتمامه هو التعليم ، ليس فقط تعليم الجماهير ولكن تعليم الشيوعيين أيضًا «لنكف عن إطلاق تلك العبارات الرنانة الخاصة «بالثقافة البروليتارية» ولنحرر أنفسنا أولاً من عقلية القن التي تستعبدنا، نستطيع أن ننجح إذا امتثلنا ثقافة بورجوازية صلبة كأول خطوة على الطريق».

وكان يتمثل الهدف الثانى للينين فى تشجيع البناء السريع للجمعيات التعاونية الزراعية ، والتى كانت بالنسبة له بمثابة الطريق المبين نحو الاشتراكية العملية فى مجتمع زراعى بالأساس . كان لينين يحذر أتباعه قائلاً «إياكم أن تسترسلوا فى الحديث عن «الشيوعية» مع الفلاحين؛ فهم لا يعرفون عما تتحدثون ، كما أن حديثكم هذا يثير رعبهم ويشعرهم بالاغتراب».

ظل لينين يؤمن بأن النظام الصناعي هو القوام الطليعي للتغير الاشتراكي الثورى، إلاَّ أنه أدرك أن هذا النظام الصناعي يقوم بالأساس على التعاون بين جموع الفلاحين وذلك من أجل زيادة الإنتاجية الزراعية .

أما الهم الثالث الذى ظل يؤرق مضجع لينين؛ فهو مشكلة القوميات والأقليات العرقية، وهو الموضوع الذى ظل يطل برأسه علينا طوال تسعينيات القرن العشرين. لقد أطلق لينين العنان لستالين، في الفترة ما بين ١٩٢٠ - ١٩٢١ ليضرب بيد من حديد على الأقليات المتمركزة في الدولة، وخاصة تلك المتمثلة في القوقاز وجورچيا وفجأة، شن لينين عام ١٩٢٢ حربًا شاملة على «الشوڤينية الروسية» وازدرائها للقوميات الصغيرة، وكأنه يستشرف، بعد فوات الأوان، الأخطار الكامنة التي ستفجر الصراعات القومية العرقية فيما بعد.

ويبدو أن لينين قد عاد إلى حيث أتى؛ فقد بدأ من الجذور المثالية متحولاً إلى الماركسية العلمية المنظمة ثم عاد أدراجه إلى نواميس الحركة الإنسانية الروسية التى سادت القرن التاسع عشر؛ فهل كان من الممكن ، إذا افترضنا بقاء لينين على قيد الحياة ، أن يسلك النظام السوڤيتى طريقًا ينتهى به إلى اشتراكية إصلاحية أكثر واقعية وأقل دوجماتية؟

تعتمد الإجابة على هذا السؤال على المناحى السلبية والإيجابية التي اعترت اتجاهات لينين المختلفة ، وكذلك على الظروف التي سادت في السنوات الأخيرة من حياته.

۱- فمن منظور إيجابى يبدو أن لينين لم يكن يتلمس طريقه نحو عالم السياسة، وهذه ملاحظة تبدو فى غاية الغرابة عندما تُطلق على رجل لم يكن طوال حياته سوى «سياسى». وينبغى علينا هنا أن نفهم السياسة على نحو مختلف، حتى عن ذلك الذى فهمها عليه لينين نفسه وقتئذ. كان لينين يتطلع إلى أن يحكم، وأن يحكم وفقًا للأهداف التى ملكت عليه عقله آنذاك، وذلك على أساس الثقافة (التعليم) والتنظيم (الجمعيات التعاونية) والسلام (دولة فدرالية تجمع القوميات المختلفة). وقد كان الحكم على هذا النحو هو بعينه ما كان يعنيه لينين بالثورة الثقافية، التى

كان عليها أن تكسب ثقة جموع الفلاحين، وهو أمر مختلف تمام الاختلاف عن فهم ماوتسى تونج اللاحق لها.

٢- ومن منظور سلبى ، فقد كان لينين سجينًا لإدراكه الذاتى لفهوم الحزب ، فقد كان هو شخصيًا عنصرًا لا غنى عنه بحال من الأحوال فى تشكيل البلشڤيين كنخبة ذات قوة ضاربة فى الثورة ، وانتهى به المقام إلى أن يؤمن بأن الحزب ، أولاً وقبل كل شىء ، هو الذى يضمن سلامة الثورة وبناءً على هذا المبدأ وانطلاقًا من هذا الأساس ، فلم يستطع لينين أن يقبل ، ولم يكن أيضًا ليقبل ، أية حلول وسطى . وقد كان وضع «نظام أخلاقى شيوعى» وخلق «جيل ممتاز من البلشڤيين المُطورين ، الذين يؤثرون على أنفسهم ويتمتعون باستقامة لا يرقى إليها الشك أو الاتهام هما محط آمال لينين ومبلغ أحلامه التى ظل يرددها حتى وفاته ، وقد كان هذا المفهوم الخاص بالتصحيح ومبلغ أحلامه التى ظل يرددها حتى وفاته ، وقد كان هذا المفهوم الخاص بالتصحيح السياسى على درجة كبيرة من الخطورة فيما يتعلق بتأييده لحكم النخبة ، الذى سينتهى به المقام ليأخذ شكل مراقبة الحى بى يو GPU أو البوليس السرى ، والذى سيصبح بدوره جهاز الـ KGB أو الخابر ات العامة الروسية .

كان لينين على درجة كافية من البصيرة تؤهله لأن يسبر أغوار ستالين ويدرك نقائصه هو وغيره من المقدمين والملازمين البلشقيين. وبغض النظر عن براعة التحليل النفسى التى تظهرها وصية لينين الأخيرة، فإن تلك الوصية لم تَعْدُ كونها تحذيراً موجهاً للحزب من أخطار الانقسام بين ستالين وتروتسكى: دون أن تقدم أى حلاً يُذكر.

وعلى الرغم من مناداة لينين بتسييس الجماهير ، فإنه لم يكن قادرًا على مجرد التفكير في أن يعهد إلى تلك الجماهير بزمام السياسة الروسية .

فقد عجزت السنون الطوال التى قضاها لينين منفيًا بين العديد من الدول ذات التقاليد الديمقراطية «البرجوازية» التقاليد الديمقراطية الختلفة عن إقناعه بالعدول عن ازدراء الديمقراطية «البرجوازية» التى كان يعتبرها غير ذات صلة بظروف روسيا ولا بالماركسية الثورية.

ولذا، فقد أخذت هذه المناحي السلبية الخاصة باتجاهات لينين السياسية ترجح على جهوده الإيجابية اللاحقة وسعيه الدؤوب نحو السياسة -أى تلك التي تعنى ممارسة الشعب الديمقراطية لشئون الحكم.

ولا يحتاج المرء إلى الخروج عن التقاليد الماركسية حتى يتمكن من نقد مفهوم لينين المتشدد عن القيادة الحزبية المطلقة . وقد قام المنظر الماركسى الإيطالي أنطونيو جرامشي (١٨٩١ ـ ١٩٣٧) ، على مدار السنوات السوداء والرهيبة التي قضاها بالسجن أثناء حكم نظام موسوليني الفاشي ، بوضع فكرة السيطرة السياسية الاشتراكية ، والتي تُعَدُّ بمثابة الرد على فكرة سيطرة الحزب التي كان يعتنقها ويطبقها لينين .

تعنى كلمة «سيطرة» تميز طبقة اجتماعية واحدة عن الطبقات الأخرى؛ وأن يكون لوجهة نظرها عن العالم أسبقية عن كافة الوجهات الأخرى باعتبارها القاموس السائد.

طرح جرامشي على نفسه ذلك السؤال الرئيسي: كيف يمكن إدراك السيطرة السياسية الاشتراكية ؟ وكيف يمكن أن يكون لوجهة نظرها عن العالم أسبقية باعتبارها الناموس الشعبي السائد؟

وضع جرامشى ثقته فى موافقة الأغلبية على تخليص الأقلية من مضطهديها. وقد كان هذا هو تخيله عن الثورة الاشتراكية ولذا تتمثل فكرة جرامشى عن الثورة فى النضال من أجل تحقيق سيطرة سياسية اشتراكية على أساس الموافقة السياسية للأغلبية وهو أمر لم تألفه الدوائر السياسية الماركسية فى ذلك الوقت من قبل كيف تسنى لجرامشى التوصل إلى مثل هذه النظرية الانشقاقية وغير المألوفة؟

١- ركز ماركس اهتمامه بالأساس على التحليل الاقتصادى لرأس المال . أما ما يشينه فهو أنه لم يترك لنا ولو حتى مخططًا واحدًا يبين الكيفية التى تعمل بها ، أو التى ينبغى أن تعمل بها ، الاشتراكية عندما تصبح نظامًا للحكم .

٢-أصبح الماركسيون ، منذ ذلك الحين فصاعدًا ، معنيين فقط بتلك اللحظة الشورية والمتمثلة في نقل السلطة إلى الاشتراكية ، وأصبح كل ما يقع بعد تلك اللحظة غير ذي صلة بما حدث قبلها .

٣- آمن الماركسيون بأن «التاريخ» ذاته سوف يُحدث تلك النقلة للسلطة من تلقاء نفسه، واعتمدوا في ذلك على طبقة العمال الصناعيين التي سوف تنمو لتصبح

أغلبية ساحقة ترتقي إلى سُدة الحكم إما عن طريق الرصاص أو عن طريق صناديق الاقتراع.

2- تنبأ جرامشى بالكارثة التى سوف تنجم عن الإمساك بمقاليد الحكم ، فالمشكلة لم تكمن فى الكيفية التى المحكم ولكن فى الكيفية التى يتحتم عليهم بها أن يصبحوا مقبولين سياسيًا من تلك الأغلبية ؛ فقد كان التحول فى سياسة السلطة هو ما يُهم ، وليس مجرد انتقالها من مجموعة حاكمة إلى أخرى . فما الذى تم تغييره ؟ وما الذى تم الاحتفاظ به من الماضى ؟ كيف تصبح الثورة تحقيقًا لإنجازات التاريخ الماضى وليس مجرد «انفصال» عنها ؟ فلن يتمخض الفشل فى الحصول على موافقة الأغلبية سوى عن «ثورة سلبية» ؛ أى فرض تغيرات تاريخية واقتصادية من فوق «قمة» التنظيم الاجتماعى دون إقامة أساس وأرضية شعبية لها على مستوى القاعدة .

لقد قامت الدول الاشتراكية التي أسسها لينين وستالين وماو على منهج اقتصاد «القيادة» الذي تديره الدولة، واستبعدت الجماهير من المشاركة في الحياة السياسية لقد فشلوا جميعًا في إقامة مجتمعات اشتراكية تقوم على الموافقة الديمقراطية.

فإذا قمت باستبعاد الشعب من المشاركة السياسية وقمت بتهميش دوره وتهديد هويته والتشكيك في نضجه القومي فسوف تحصل بالضرورة على استجابة محافظة ومحدودة، لقد انتهى جرامشي إلى هذه النتيجة التي لا يمكن استخلاصها من تدهور وانهيار الأنظمة الشيوعية في تسعينيات القرن العشرين فحسب ، بل من كافة المجتمعات ، بما في ذلك تلك التي تنتهج سياسات اقتصاد السوق الحر ؛ لأنها لا تجد عنه بديلاً واضحاً أمامها .

لقد أدرك لينين في سنواته الأخيرة هذه الحقيقة إدراكًا محدودًا ، إلا أنه كان إيجابيًا، وذلك عندما طرح سياسته الاقتصادية الجديدة، وناضل من أجل القيام بإجراءات تعاونية أخرى، إلا أنه لم يتعمق حتى يصل إلى إنفاذ هذه الأفكار في مجال السياسة كما فعل جرامشي. وعلى أية حال، فلم يكن لينين قادرًا على القيام

بذلك في واقع الأمر، فبحلول عام ١٩٢٢ كان لينين مهمشًا بالفعل نتيجة للصراع الذي كان دائرًا حول زعامة الحزب.

لاقت السياسة الاقتصادية الجديدة صدودا من الشيوعيين اليساريين والعمال المتعضين من الأرباح الفاحشة التي كان يحققها نيبمن. ولذا، لاقى ستالين تأييدا واسع النطاق عندما طرح أول خطة خمسية له عام ١٩٢٨، أى بعد ٤ سنوات من وفاة لينين. وقد أحدثت خطط لينين الطموحة هذه ذعراً لا يمكن تخيله نتيجة لعمليات التصفية والإبادة الجماعية والترحيل إلى الجولجاس، وجدير بالذكر أن تلك الخطط كانت تهدف إلى الإسراع بعمليات التصنيع التي يتم تمويلها عن طريق رأس المال الذي يتم الحصول عليه من خلال إخضاع الزراعة لنظام الملكية الجماعية. وقد حققت هذه الخطط نجاحات قصيرة الأمد جاءت على حساب الانهيار التام لاقتصاد القيادة السوڤيتية فيما بعد.

وربما نستطيع الآن أن نرى شيئًا آخر ، فقد كانت سياسة لينين الاقتصادية الجديدة عثل فى مناح معينة منها ، استشرافًا خارقًا محاولات ميخائيل جورباتشوف التى ستأتى فى ثمانينيات القرن العشرين من أجل إدخال إصلاحات محدودة النطاق تنتهج سياسة اقتصاد السوق الحر فى اتحاد الجمهوريات السوفيتية الاشتراكية ، وقد كانت أيضًا مثالاً للثورة السلبية » التى حاولت تنشيط وحفز إصلاح اقتصادى مفروض من على مستوى «القمة» ولكن جاء متأخراً . . متأخراً جداً .

لابد إذن أن يظل هذا السؤال مفتوحًا ومطروحًا وقابلاً للنقاش والتدبر: هل كان حريًا بذلك الطريق الذى رسمه لينين، من خلال سياسته الاقتصادية الجديدة التى طرحها فى فترة مبكرة من عشرينيات القرن العشرين، أن يقود روسيا إلى اشتراكية دائمة وأكثر مرونة، لو كان قُدِّر له ألا يعوقه «فقدان الماركسي الروسي الأعظم» ولا بلشقية الذي قُدِّر رأسه من صخر؟!

مزيد من الكتب للقراءة

سيرة حياة

Edmund Wilson, *To the Finland Station*, Penguin, is still the most entertaining Introduction to Lenin and his revolutionary predecessors. Robert Service, *Lenin: a Political Life*, three volumes hard or paperback, Macmillan 1991, is thorough and comprehensive.

تواريخ

C.L.R. James, World Revolution 1917-1936, Humanities Press International 1993, is an excellent popular history which synthesizes the post-WWI revolutionary movements. John Reed, Ten Days that Shook the World, Penguin, is a journalist's classic eye-witness account of the October Revolution. Two other recommended classics are Leon Trotsky's The History of the Russian Revolution, Pluto Press 1985, and Victor Serge's beautiful Year One of the Russian Revolution, Pluto Press 1992, both by active participants. E.H. Carr, The Bolshevik Revolution, the first part of his 14-volume history of the Soviet Union, Penguin, remains the standard political history. If you want an economic overview, try Alec Nove, An Economic History of the USSR 1917-1991, Penguin. A recent study of Lenin's NEP is Alan M. Ball's Russia's Last Capitalists: the Nepmen 1921-1929, University of California Press paperback 1990.

شروح

Paul Le Blanc, Lenin and the Revolutionary Party, Humanities Press International 1990, is a thought-provoking reassessment. For an excellent critical history which includes a section on Lenin, consult Leszek Kolakowski's Main Currents of Marxist Thought, three volumes, Oxford University Press. And for those interested in Gramsci's views, try Antonio Gramsci, Selections from the Prison Notebooks, ed. and trans. Q. Hoare and G.N. Smith, Lawrence & Wishart 1991.

الفهرس

الصفحة	الموضوع
5	مقدمة: بقلم المراجع
9	عهيد
14	التقويم الثوري الروسي
20	ما هي حقيقة الحقائق في القرن العشرين؟
22	سؤال لينين الحيّر
24	القيصرية ما هي إلا إقطاع
25	من ذا الذي يُدير دفة الدولة؟
27	حركة إصلاح عام ١٨٦١
28	ما الذي أسفرت عنه حركة إصلاح عام ١٨٦١؟
29	التطور السريع للرأسمالية
30	الناروديون
31	الالتحام بصفوف الجماهير
32	نظرية الإرهاب النارودي
36	كان ماركس يرثى حقًا لحال الناروديين مسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
40	نبذة قصيرة عن سيرته الذاتية
41	كانت أسرة إيليانوڤ بسيطة وسعيدة
42	ساشا ذلك الثوري الصغير
44	لينين عام ١٨٨٧
51	١٨٩٤ وبزوغ «الماركسية المشروعة»
53	أقرب الرفقاء إلى قلب لينين
54	من هي كربسكايا؟
55	لقد فهمت كربسكايا مغزى ضحكته
56	أية حقائق؟
57	لقد أصبح للفلاح «قلبان في جو فه»

59	أصبح لينين مثيراً للقلاقل بين عمال المصانع
50	عصبة الكفاح من أجل تحرير الطبقة العاملة بسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيس
64	امرأة مدانة تقبع في أغلالها
66	ماذا كان يحدث في تلك الأثناء خارج سيبريا؟
69	إيسكرا الشرارة
70	ما هو أهم إنجاز تستطيع صحيفة ما أن تحققه؟
71	توزيع إيسكرا هو لُب العمل الخزبي
72	ولكنّ روسيا مترامية الأطراف
7 3	ما الذي يتوجب علينا فعله؟
74	قراءات في كتاب لينين «ما الذي يتوجب علينا فعله؟»
76	استراتيجية لينين
78	٣ • ٩ ٩ : المؤتمر الثاني لحزب العمل الديمقراطي الاشتراكي الروسي
82	الجلسة السابعة والعشرون المستسمين
83	الانقسام بين بلشڤيين ومنشڤيين
84	بعض مناحي الانقسام السلبية
85	وبعض المناحي الإِيجابية
87	اندلعت الحرب بين روسيا واليابان
88	عناصر الثورة البرجوازية للسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
90	الاشتراكية البوليسية تؤتى عكس ثمارها
91	٩ يناير ١٩٠٥ الأحد الدامي
92	ضع ثقتك في العمال
93	ولكن بماذا استعدُّ القادة المنشڤيون؟
94	المؤتمر البلشقي الثالث لحزب العمل الديمقراطي الاشتراكي الروسي
98	الديمقراطية البروليتارية سيسسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسي
99	السوڤييت
100	المنفيون يعودون ويعدون العدة لوحدة قتالية
02	لينين ضد تروتسكى آراء متعارضة
103	حول الثورة البرجوازية السيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسي

104	تخيّل لينين لسلطة العمال
105	لاذا فشلت ثورة ٥٠٩١٩
106	ما يزال الجيش ممتثلاً
107	لأوامر القيصر المستسلم
110	نظام حكم ستوليبن ١٩٠٦ ـ ١٩١١
111	نحو ديمقراطية الطبقة المتوسطة يستسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسي
112	قضية التمويلات غير المشروعة
114	الصراع الحزبي الداخلي
115	يمتد إلى الفلسفة المنظمة لعمل الحزب
116	سواد ليالي المنفي الليلاء
118	عام ١٩١٢ انبعاث البلشقيين
120	١ أغسطس ١٩١٤
121	اندلاع الحرب العالمية الأولى
122	انهيار
123	انهيار الدولية الاشتراكية الثانية
124	الاشتراكية السلمية
125	حول تبعات الاشتراكية السلمية للسلمية السلمية
126	لماذا كانت الامبريالية «أعلى درجات» الرأسمالية؟
127	الامبريالية الرؤوس الملكية ذات الأنساب المتشابكة
128	كيف تسير الحرب ؟
130	ماذا تعمد الانهزامية الثورية؟
131	نضال لينين العسير ١٩١٥ -١٩١٧ -
132	كعكة زفاف القيصر تتهافت مزقًا
134	فبراير ١٩١٧ ، الناس في الشوارع
135	يطيحون بالحكومة القيصرية
137	من الذي يمسك بمقاليد السلطة؟
138	كيف نشأت السلطة المزدوجة؟
140	لينين في زيورخ

	٣ أبريل ١٩١٧
لبلشڤيين القدامي	لينين يناضل من أجل إقناع ا
	ويعاود الشرح بصدر رحب
	أيام يوليو المحموم
بن في آخر لحظة	كيرنسكي ينتابه شعور بالج
	- ئورة
11. 21. 1182 11.	٢٥ أكتوبر
النظام الاقتصادى	ينبغي أن نشرع الآن في بناء
	معاهدة سلام برست ـ ليتوڤ
	المنشقيون أسسسسسسس
ن الذين لا يعرفون معنى الديمقراطية	الحرب الأهلية والديمقراطيوا
панициональной положений в се	التدخل العسكري المتحالف
***************************************	في الحرب الأهلية
15.11.11.11.11.11.11.11.11.11.11.11.11.1	كل السبل مشروعة
	ما دامت ضد البلشڤيين
	الشيوعية الدولية الثالثة
	الجيش الأحمر
	الشيوعية الحربية
	تمرد البحارة الكرونستادت
.,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	معركة لينين الأخيرة
171110111011101111111111111111111111111	آخر وصايا لينين
	نصب تذكاري للينين
	حسنًا ، هل كان يمكن تلافيه
	مزيد من الكتب للقراءة
	الفهرس

المشروع القومى للترجمة

المشروع القومى للترجمة مشروع تنمية ثقافية بالدرجة الأولى ، ينطلق من الإيجابيات التى حققتها مشروعات الترجمة التى سبقته فى مصر والعالم العربى ويسعى إلى الإضافة بما يفتح الأفق على وعود المستقبل، معتمدًا المبادئ التالية:

- ١- الخروج من أسر المركزية الأوروبية وهيمنة اللغتين الإنجليزية والفرنسية .
- ٢- التوازن بين المعارف الإنسانية في المجالات العلمية والفنية والفكرية
 والإبداعية .
- ٣- الانحياز إلى كل ما يؤسس لأفكار التقدم وحضور العلم وإشاعة العقلانية
 والتشجيع على التجريب .
- ٤- ترجمة الأصول المعرفية التي أصبحت أقرب إلى الإطار المرجعي في الثقافة الإنسانية المعاصرة، جنبًا إلى جنب المنجزات الجديدة التي تضع القارئ في القلب من حركة الإبداع والفكر العالميين.
- ٥- العمل على إعداد جيل جديد من المترجمين المتخصصين عن طريق ورش
 العمل بالتنسيق مع لجنة الترجمة بالمجلس الأعلى الثقافة .
- ٦- الاستعانة بكل الخبرات العربية وتنسيق الجهود مع المؤسسات المعنية
 بالترجمة ،

المشروع القومى للترجمة

١ - اللغة العليا (طبعة ثانية)	جو <i>ن</i> کوین	ت : أحمد درويش،
٢ – الوثنية والإسلام	ك، مادهن بانيكار	ت : أحمد فؤاد يليع
٣ – المتراث المسروق	جورج جيمس	ت : شوقى جلال
٤ – كيف تتم كتابة السيناريو	انجا كاريتنكوفا	ت : أحمد الحضرى
ه - تريا في غيبوبة	إسماعيل فصيح	ت : محمد علاء الدين متمنور
٦ – اتجاهات البحث اللساني	ميلكا إفيتش	ت : سعد مصلوح / وفاء كامل فايد
٧ – العليم الإنسانية والفلسفة	لوسىيان غولدمان	ت : يوسف الأنطكي
٨ – مشعلق الحرائق	ماکس فریش ·	ت : مصطفی ماهر
٩ - التغيرات البيئية	أندرو س، جودي	ت : محمود محمد عاشور
١٠ – خطاب الحكاية	چیرار چینیت	ت: محمد معتصم وعبد الطيل الأزدى وعمر طي
۱۱ – مختارات	فميسموافا شميمبوريسكا	ت : هناء عبد الفتاح
١٢ – طريق الحرير	ديفيد براونيستون وايرين فرانك	ت : أحمد محمود
۱۳ – دیانة السامیین	روپرتسن سمیث	ت : عبد الوهاب علوب
١٤ - التحليل النفسى والأدب	جان بیلمان نویل	ت : حسن المودن
٥١ الحركات الفنية	إدوارد لويس سميث	ت : أشرف رفيق عفيفي
١٦ – أثينة السوداء	مارت <i>ن</i> برنال	ت : بإشراف / أحمد عتمان
۱۷ – مختارات	فيليب لاركين	ت : محمد مصطفی بدوی
١٨ - الشعر النسائي في أمريكا اللاتينية	مختارات	ت : طلعت شاهي <i>ن</i>
١٩ – الأعمال الشعرية الكاملة	چورج سفیریس	ت : تعلم علم عليه على الم
٢٠ قصة العلم	ج. ج. کراوٹر	ت: يمنى طريف الخولي / بدوى عبد الفتاح
٢١ – خوخة وألف خوخة	صعد بهرنجى	ت : ماجدة العنائي
٢٢ - مذكرات رحالة عن المصريين	جون أنتيس	ت : سيد أحمد على الناصرى
٣٣ - تجلى الجميل	هائز جيورج جادامر	ت : سعيد توفيق
٢٤ – ظلال المستقيل	باتریك بارندر	ت : پکر عیاس
۲۰ – مثنوی	مولانا جلال الدين الرومي	ت : إبراهيم الدسوقي شتا
٢٦ – دين مصر العام	محمد حسين هيكل	ت : أحمد محمد حسين هيكل
۲۷ – التنوع البشرى الخلاق	مقالات	ت : نخبة
۲۸ – رسالة في التسامح	جون لوك	ت : منی أبو سنه
۲۹ الموت والوجود	جيمس ب، كارس	ت : بدر الديب
٣٠ – الوثنية والإسلام (ط٢)	ك، مادهو بانيكار	ت : أحمد فؤاد بلبع
٣١ - مصادر دراسة التاريخ الإسلامي	جان سوفاجيه – كلود كاين	ت : عبد الستار الحلوجي/ عبد الوهاب علوب
۳۲ – الانقراض	ديقيد روس	ت : مصطفی إبراهیم فهمی
٣٣ - التاريخ الاقتصادي لأفريقيا الغريية	أ. ج. هوپکنز	ت : أحمد فؤاد بلبع
٣٤ – الرواية العربية	روجر آلن	ت : حصة إبراهيم المنيف
١٢ – الرقاية العربية	5 7.55	

يول . ب ، ديكسون

٣٥ - الأسطورة والحداثة

ت : خليل كلفت

ت : حياة جاسم محمد	والاس مارتن	٣٦ - نظريات السرد الحديثة
ت : جمال عبد الرحيم	بريجيت شيفر	٣٧ – راحة سيوة ومسيقاها
ت: أنور مغيث	بري، يە آلن تورىن	٣٨ - نقد الحداثة
ت : منیرة کروا <i>ن</i>	بيتر والكوت	٣٩ - الإغريق والمسد
ت : محمد عيد إبراهيم	أن سكستون	٠٤ – قصائد حب
ت: عاطف أحمد / إبراهيم فتحي / مصوب ماجد	بیتر جرا <i>ن</i>	٤١ – ما بعد المركزية الأوربية
ت: أحمد محمود	بنجامین باریر	٤٢ – عالم ماك
ت : المهدى أخريف	، بہ یہ بہوں اُرکتافیو پاٹ	، ٤٣ – اللهب المزدوج
ت : مارلين تادرس	ألدوس هكسلي	٤٤ بعد عدة أصياف
ت : أحمد محمود	روبرت ج دنيا – جون ف أ فاين	ه ٤ – التراث المغدور
ت : محمود السيد على	بابلو نيرودا	٢٦ – عشرون قصيدة حب
ت : مجاهد عبد المنعم مجاهد	رينيه ويليك	٤٧ – تاريخ النقد الأدبي الحديث جـ ١
ت : ماهر جويجاتي	قرائسوا دوما	٤٨ – حضارة مصر القرعونية
ت : عبد الوهاب علوب	هـ، ت ، نوريس	٤٩ الإسلام في البلقان
ت : محمد برادة وعثماني الميلود ويوسف الأنطكي	جمال النين بن الشيخ	 ٥ – ألف ليلة وليلة أو القول الأسير
ت : محمد أبق العطا	داريو بيانوبيا وخ. م بينياليستى	١٥ مسار الرواية الإسباس أمريكية
ت : لطفى فطيم وعادل دمرداش	بیتر ، ن ، نوفالیس وستیفن ، ج ،	٥٢ - العلاج النفسي التدعيمي
	روجسيفيتز وروجر بيل	
ت : مرسى سعد الدين	أ . ف . ألنجتون	٥٣ - الدراما والتعليم
ت : مضنن مصیلحی	ج . مايكل والتون	 ٤٥ - المفهوم الإغريقي للمسرح
ت : على يوسف على	چون بواکتجهیم	ه ۵ – ما وراء العلم
ت : محمود على مكى	فديريكو غرسية لوركا	٦ - الأعمال الشيعرية الكاملة (١)
ت : محمود السيد ، ماهر البطوطي	فديريكو غرسية اوركا	٧٥ – الأعمال الشعرية الكاملة (٢)
ت : محمد أبق العطا	فديريكو غرسية اوركا	۸ه – مسرحیتان
ت: السيد السيد سهيم	كارلوس مونييث	٩٥ - المصيرة
ت: مىبرى محمد عبد الغنى	جوهانز ايتين	٦٠ – التصميم والشكل
مراجعة وإشراف : محمد الجوهري	شارلوت سيمور – سميث	٦١ موسوعة علم الإنسان
ت : محمد ځير البقاعي ،	رولان بارت	٦٢ – لذَّة النَّص
ت : مجاهد عبد المنعم مجاهد	رينيه ويليك	٦٢ - تاريخ النقد الأنبي الحديث جـ٢
ت : رمسيس عوض ،	ألان وود	۱۶ – برتراند راسل (سیرة حیاة)
ت : رمسیس عوض ،	برتراند راسل	٥٦ - في مدح الكسل بمقالات أخري
ت : عبد اللطيف عبد الحليم	أنطونيو جالا	٦٦ – حُمس مسرحيات أندلسية
ت : المهدى أخريف	فرناندو بيسوا	۲۷ - مختارات
ت : أشرف الصباغ	فالنتين راسبوتين	٨٨ - نتاشا العجور وقصص أخري
ت : أحمد فؤاد متولى وهويدا محمد فهمى	عيد الرشيد إبراهيم	٢٩ - العالم الإسلامي في ثوائل القرن العشرين
ت : عبد الحميد غلاب وأحمد حشاد	أمضينيو تشانج ريدريجت	٧٠ - ثقافة وحضارة أمريكا اللاتينية
ت : حسين محمود	داريو قق	٧١ السيدة لا تصلح إلا للرمي

ت : فؤاد مجلی	ت . <i>س</i> . إليوت	٧٢ – السياسي العجوز
ت : حسن ناظم وعلى حاكم	چین . ب . تومیکنز	٧٣ - نقد استجابة القارئ
ت : حسن بيومي	ل . ا . سىمىنوۋا	٧٤ – صلاح الدين والمماليك في مصر
ت : أحمد درويش	أندريه موروا	٧٥ – فن التراجم والسير الذاتية
ت : عبد المقصود عبد الكريم	مجموعة م <i>ن</i> الكتاب	٧٦ – چاك لاكان وإغواء التحليل النفسى
ت : مجاهد عبد المنعم مجاهد	رينيه ويليك	٧٧ - تاريخ النقد الأسبى الحديث ج ٣
ت : أحمد محمود ونورا أمين	روناك روبرتسون	٧٨ – العولمة: النظرية الاجتماعية والثقلفة الكونية
ت: سعيد الغائمي وناصر حلاوي	بوريس أوسبنسكى	٧٩ – شعرية التأليف
ت : مكارم الغمرى	ألكسندر بوشكين	٨٠ - بوشكين عند «نافورة الدموع»
ت : محمد طارق الشرقاوي	بندكت أندرسن	٨١ – الجماعات المتخيلة
ت : محمود السيد على	میجیل دی أونامونو	۸۲ – مسرح میجیل
ت : خالد المعالى	غوتفريد بن	۸۳ – مختارات
ت : عبد الحميد شيحة	مجموعة من الكتاب	٨٤ – موسىوعة الأدب والنقد
ت : عبد الرازق بركات	صلاح زکی اقطای	٨٥ – منصور الحلاج (مسرحية)
ت: أحمد فتحى يوسف شتا	جمال میر صادق ی	٨٦ – طول الليل
ت : ماجدة العناني	جلال أل أحمد	۸۷ – نون والقلم
ت: إبراهيم الدسوقي شتا	جلال آل أحمد	٨٨ – الابتلاء بالتغرب
ت: أحمد زايد ومحمد محيى الدين	أنتونى جيدنز	٨٩ - الطريق الثالث
ت: محمد إبراهيم مبروك	نخبة من كُتاب أمريكا اللاتينية	٩٠ – وسم السيف (قصص)
ت : محمد هناء عبد الفتاح	باربر الاسوستكا	٩١ – المسرح والتجريب بين النظرية والتطبيق
		٩٢ - أساليب ومضامين المسرح
ت : نادية جمال الدين	كارل <i>وس</i> ميجيل	الإسبانوأمريكي المعاصر
ت : عبد الوهاب علوب	مايك فيذرستون وسكوت لاش	٩٣ – محدثات العولمة
ت : فورية العشماوي	مىمويل بيكيت	٩٤ – الحب الأول والصحبة
ت : سرى محمد محمد عبد اللطيف	أنطونيو بويرو باييذو	٥٥ - مختارات من المسرح الإسباني
ت : إدوار الخراط	قصص مختارة	٩٦ – ثلاث زنبقات ووردة
ت : بشیر السباعی	فرنان برودل	٩٧ – هوية فرنسا (المجلد الأول)
· ت : أشرف الصباغ	نماذج ومقالات	٩٨ – الهم الإنساني والابتزاز الصهيوني
ت: إبراهيم قنديل	ديڤيد روپنسون	٩٩ – تاريخ السينما العالمية
ت: إبراهيم فتحي	بول هيرست وجراهام تومبسون	١٠٠ – مساطة العولة
ت : رشید بنصد	بيرنار فاليط	١٠١ – النص الروائي (تقنيات ومناهج)
ت : عز الدين الكتاني الإدريسي	عبد الكريم الخطيبي	١٠٢ – السياسة والتسامح
ت : محمد بنيس	عبد الوهاب المؤدب	۱۰۳ – قبر ابن عربی یلیه آیاء
ت : عبد الغفار مكاوي	بر توات بر یش ت	۱۰۶ - أوبرا ماهوجني
ت : عبد العزيز شبيل	چيرارچينيت	ه ۱۰ – مدخل إلى النص الجامع
ت : أشرف على دعدور	د، ماریا خیسوس روبییرامتی	١٠٦ الأدب الاندلسي
ت : محمد عبد الله الجعيدي	نخبة	١٠٧ – متورة القدائي في الشعر الأمريكي المعامير

ت : محمود على مكى	مجموعة من النقاد	١٠٨ - ثلاث براسات عن الشعر الأتبلسي
ت : هاشم أحمد محمد	چون بواوك وعادل درویش	١٠٩ – حروب المياه
ت : منى قطان	حسنة بيجوم	١١٠ – الثيماء في العالم النامي
ت : ريهام جسين إبراهيم	فرانسيس ميندسون	١١١ - المرأة والجريمة
ت : إكرام يوسف	أراين علوى ماكليود	١١٢ - الاحتجاج الهادئ
ت : أحمد حسان	سادى پلانت	١١٣ راية التمرد
ت : نسیم مجلی	وول شوينكا	١١٤ - مسرحينا حصاد كونجي وسكان المستنقع
ت : سمية رمضان	فرچينيا وولف	١١٥ - غرفة تخص المرء وحده
ت : نهاد أحمد سيالم	سيتثيا نلسون	١١٦ - امرأة مختلفة (درية شفيق)
ت : منى إبراهيم ، وهالة كمال	ليلى أحمد	١١٧ - المرأة والجنوسة في الإسلام
ت : لميس النقاش	بث بأرون	١١٨ - النهضة النسائية في مصر
ت : بإشراف/ رؤوف عباس	أميرة الأزهري سنيل	١١٩ - النساء والأسرة وقوانين الطلاق
ت : نخبة من المترجمين	ليلى أبو لغد	١٢٠ - الحركة النسائية والتطور في الشرق الأوسط
ت: محمد الجندى ، وإيزابيل كمال	فاطمة موسى	١٢١ - الدليل الصغير في كتابة المرأة العربية
ت : منیرة کروا <i>ن</i>	جوزيف فوجت	١٢٢ -نظام العبوبية القديم ونموذج الإنسان
ت: أنور محمد إبراهيم	نيئل الكسندر وفنادولينا	١٢٢- الإمبر الحورية العثمانية وعلاقاتها الدواية
ت: أحمد فؤاد بليع	چون جرای	١٢٤ – الفجر الكاذب
ت : سمحه الخولى	سيدريك ثورپ ديڤى	١٢٥ – التحليل الموسيقي
ت : عبد الوهاب علوپ	ثولڤانج إيسر	١٣٦ - فعل القراءة
ت : بشير السباعي	صفاء فتحي	۱۲۷ – إرهاب
ت : أميرة حسن نويرة	معوزان باسنيت	١٢٨ - الأدب المقارن
ت: محمد أبو العطا وأخرون	ماريا دواورس أسيس جاروته	١٢٩ - الرواية الاسبانية المعاصرة
ت : شوق <i>ی</i> جلال	أندريه جوندر فرانك	١٣٠ - الشرق يصعد ثانية
ت : لویس بقطر	مجموعة من المؤلفين	١٢١ - مصر القبيمة (التاريخ الاجتماعي)
ت : عبد الوهاب علوب	مايك فيذرستون	١٣٢ – ثقافة العولة
ت : طلعت الشايب	طارق على	١٣٣ - الخوف من المرايا
ت : أحمد محمود	باری ج. کیمب	۱۳۶ – تشریح حضارة
ت : ماهر شفیق فرید	ت. <i>س.</i> إليوت	١٢٥ - المختار من نقد ت. س. إليون (ثلاثة أجزاء)
ت : سحر ترفيق	كينيث كوبن	٣٦/ - فلاحق الباشا
ت : كاميليا صبحى	چوڑیف ماری مواریه	١٣٧ – مثكرات ضابط في الحملة الفرنسية
ت : وجيه سمعان عبد المسيح	إيڤلينا تاروني	١٣٨ - عالم التليفزيون بين الجمال والعنف
ت : مصطفی ماهن	ريشارد فاچنر	۱۳۹ – پارسی ف ال
ت : أمل الجبوري	هربرت ميسن	١٤٠ - حيث تلتقي الأنهار
ت : نعيم عطية	مجموعة من المؤلفين	١٤١ اثنتا عشرة مسرحية يونانية
ت : حسن بيومي	أ. م، فورستر	١٤٢ – الإسكندرية : تاريخ ودايل
ت : عدلي السمري	ديريك لايدار	١٤٢ - قضايا التظير في البحث الاجتماعي
ت : سلامة محمد سليمان	كاراو جولدوني	١٤٤ صاحبة اللوكاندة

ت : أحمد حسان	كارلوس فوينتس	ه ۱۶ – موت أرتيميو كروث
ت : على عبد الرؤوف البمبي	میجیل دی لیبس	١٤٦ – الورقة الحمراء
ت : عيد الغفار مكاوي	تانكريد دورست	١٤٧ - خطبة الإدانة الطويلة
ت: على إبراهيم على منوفي	إنريكى أندرسون إمبرت	١٤٨ – القصة القصيرة (النظرية والتقنية)
ت : أسامة إسبر	عاطف فضول	١٤٩ النظرية الشعرية عند إليوت وأنونيس
ت: منيرة كروان	روبرت ج. ليتمان	٥٠٠ – التجربة الإغريقية
ت : بشیر السباعی	فرنان برودل	١٥١ – هوية فرنسا (مج ٢ ، ج ١)
ت : محمد محمد الخطابي	نخبة من الكُتاب	١٥٢ - عدالة الهنود وقصيص أخرى
ت : فاطمة عبد الله محمود	فيولين فاتويك	٥٣ - غرام الفراعنة
ت : خلیل کلفت	فيل سليتر	۱۵۶ – مدرسة فرانكفورت
ت : أحمد مرسى	نخبة من الشعراء	٥٥١ الشعر الأمريكي المعاصر
ت : مي التلمساني	جى أنبال وآلان وأوديت ڤيرمو	١٥٦ - المدارس الجمالية الكبرى
ت: عبد العزيز بقوش	النظامي الكنوجي	۱۵۷ – خسرو وشیرین
ت : بشير السباعي	فرنان برودل	۱۵۸ – هویة فرنسا (مج ۲ ، ج۲)
ت : إبراهيم فتحي	ديڤيد هوكس	١٥٩ الإيديولوجية
ت : حسين بيومي	بول إيرايش	١٦٠ – آلة الطبيعة
ت : زيدان عبد العليم زيدان	اليخاندرو كاسونا وأنطونيو جالا	١٦١ - من المسرح الإسباني
ت : صلاح عبد العزيز محجوب	يوحنا الأسيوى	١٦٢ – تاريخ الكنيسة
ت بإشراف : محمد الجوهرى	چوردون مارشال	١٦٣ - موسوعة علم الاجتماع ج ١
ت : نېيل سعد	چان لاكوتير	١٦٤ – شامپوليون (حياة من نور)
ت : سهير المصادفة	أ . ن أفانا سيفا	١٦٥ – حكايات الثعلب
ت : محمد محمود أبق غدير	يشعياهى ليقمان	١٦٦ - العلاقات بين المتدينين والعلمانيين في إسرائيل
ت : شکری محمد عیاد	رابندرانات طاغور	١٦٧ – في عالم طاغور
ت : شکر <i>ی</i> محمد عیاد	مجموعة من المؤلفين	١٦٨ - دراسات في الأدب والثقافة
ت : شکری محمد عیاد	مجموعة من المبدعين	١٦٩ - إبداعات أدبية
ت : بسام ياسين رشيد	ميغيل دليبيس	١٧٠ – الطريق
ت : هدى حسين	فرانك بيجو	۱۷۱ – وضع حد
ت : محمد محمد الخطابي	مختارات	۱۷۲ – حجر الشمس
ت: إمام عبد الفتاح إمام	ولتر ت ، ستيس	١٧٣ – معنى الجمال
ت : أحمد محمود	ايليس كاشمور	١٧٤ صناعة الثقافة السوداء
ت : وجيه سمعان عبد المسبح	لورينزو فيلشس	٥٧٥ - التليفزيون في الحياة اليومية
ت : جلال البنا	توم تيتنبرج	١٧٦ – نحو مفهوم للاقتصاديات البيئية
ت : حصة إبراهيم منيف	هنری تروایا	۱۷۷ – أنطون تشيخوف
ت: محمد حمدى إبراهيم	نحبة من الشعراء	١٧٨ - مختارات من الشعر اليوناني الحيث
ت: إمام عبد الفتاح إمام	أيسوب	۱۷۹ – حكايات أيسوب
ت : سليم عبدالأمير حمدان	إسماعيل فصيح	١٨٠ - قصة جاويد
ت : محمد يحيى	ە نسىت ، ب ، لىتش	١٨١ - النقد الأدبى الأمريكي

١٨٢ العنف والنبوءة	و.ب. ييتس	ت : ياسين طه حافظ
١٨٢ - چان كوكتو على شاشة السينما	رينيه چيلسون	ت : فتحى العشرى
١٨٤ – القاهرة حالمة لا تنام	هائن إبندورفر	ت : دىسوقى سىعيد
ه ۱۸ - أسفار العهد القديم	توماس تومسن	ت : عيد الوهاب علوب
١٨٦ معجم مصطلحات هيجل	ميخائيل أنوود	ت: إمام عبد الفتاح إمام
١٨٧ - الأرضة	بُزُرْج عَلَوى	ت : علاء منصور
۱۸۸ - موت الأدب	القين كرنان	ت : بدر الديب
١٨٩ - العمى والبصيرة	پول دی مان	ت : سعيد الفائمي
۱۹۰ - محاورات كونفوشيوس	كونفوشيوس	ت : محسن سید فرجانی
۱۹۱ – الكلام رأسمال	الحاج أبو بكر إمام	ت : مصطفی حجازی السید
۱۹۲ - ساحت نامه إبراهيم بك جـ١	زين العابدين المراغى	ت : محمود سلامة علاوى
۱۹۳ — عامل المنجم	بيتر أبراهامز	ت : محمد عبد الراحد محمد
١٩٤ - مغتارات من النقد الأنجار - أمريكي	مجموعة من النقاد	ت : ماهر شفيق قريد
ه۱۹ – شتاء ۱۶	إسماعيل فصيح	ت : محمد علاء الدين منصور
١٩٦ - المهلة الأخيرة	فالنتين راسبوتين	ت: أشرف الصباغ
۱۹۷ – الفاريق	شمس العلماء شيلي النعماني	ت : جلال السعيد الحفناوي
۱۹۸ – الاتصال الجماهيري	إدوين إمرى وأخرون	ت : إبراهيم سلامة إبراهيم
١٩٩ - تاريخ يهود مصر في الفترة العثمانية	يعقوب لانداوى	ت: جمال أحمد الرقاعي وأحمد عبد اللطيف حماد
٢٠٠ – ضحايا التنمية	جیرمی سیبروك	ت : فخرى لبيب
٢٠١ - الجانب الديني للفلسقة	جوزايا رويس	ت: أحمد الأنصاري
٢٠٢ - تاريخ النقد الأسبى الصيث جــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	رينيه ويليك	ت : مجاهد عبد المنعم مجاهد
٢٠٣ – الشعر والشاعرية	الطاف حسين حالى	ت : جلال السعيد الحقناري
٢٠٤ - تاريخ نقد العهد القديم	زالمان شازار	ت: أحمد محمود هويدى
ه ۲۰ - الجينات والشعوب واللغات	اويجي اوقا كافاللي - سفورزا	ت : أحمد مستجير
٢٠٦ - الهيولية تصنع علمًا جديدًا	جيمس جلايك	ت : على يوسف على
۲۰۷ – ليل إفريقي	رامون څوټاسندير	ت : محمد أبن العطا عيد الرؤوف
٢٠٨ – شخصية العربي في المسرح الإسرائيلي	دان أوريان	ت : محمد أحمد صالح
۲۰۹ – السرد والمسرح	مجموعة من المؤلفين	ت: أشرف الصباغ
۲۱۰ - مثنویات حکیم سنائی	سنائى الغزيوي	ت : يوسف عبد الفتاح فرج
۲۱۱ – فردینان دوسموسمیر	جرناثان كلر	ت : محمود حمدي عبد الغني
٢١٢ قصص الأمير مرزيان	مرزبان بن رستم بن شروین	ت : يوسف عبد القتاح فرج
٢١٢ - مصر منذ تديم نابليين حتى رحيل عبد الناصر	ريمون فلاور	ت : سيد أحمد على الناصري
٢١٤ - قواعد جديدة للمنهج في علم الاجتماع	أنتونى جيدنز	ت : محمد محمود محى ألدين
٢١٥ – سياحت نامه إبراهيم بك جـ٢	زين الع ابدين المراغى	ت : محمود سلامة علاو <i>ي</i>
۲۱۳ - جوانب أخرى من حياتهم	مجموعة من المؤلفين	ت : أشرف الصباغ
۲۱۱ – مسرحيتان طليعيتان	صمويل بيكيت	ت : نادية البنهاري
۲۱٪ – رايولا	خوليو كورتازان	ت: على إبراهيم على منوفي

ت : طلعت الشايب	كازو ايشجورو	٢١٩ - بقايا اليوم
-	باری بارکر باری بارکر	. ي " ٢٢٠ – الهيولية في الكون
ت : رفعت سلام	جریجوری جوزدانیس	۲۲۱ – شعرية كفافي
ت : نسیم مجلی	رونالد جرای	۲۲۲ – فرانز کافکا
ت : السيد محمد نفادي	بول فيرابنر	۲۲۲ – العلم في مجتمع حر
ت : منى عبد الظاهر إبراهيم السيد	برانكا ماجاس	۲۲٤ – دمار يوغسلافيا
ت : السيد عبد الظاهر عبد الله	جابرييل جارثيا ماركث	٢٢٥ – حكاية غريق
ت : طاهر محمد على البريرى	ديفيد هريت لورانس	٢٢٦ - أرض المساء وقصائد أخرى
ت : السيد عبد الظاهر عبد الله	موسىي مارديا ديف بوركى	٢٢٧ – المسرح الإسبائي في القرن السابع عشر
ت : مارى تيريز عبد المسيح وخالد حسن	جانيت وولف	٢٢٨ – علم الجمالية وعلم اجتماع الفن
ت : أمير إبراهيم العمرى	نورمان کیمان	٢٢٩ – مأزق البطل الوحيد
ت : مصنطفی إبراهیم فهمی	فرانسواز جاكوب	٢٢٠ - عن الذباب والفئران والبشر
ت : جمال أحمد عبد الرحمن	خايمي سالوم بيدال	٢٣١ الدرافيل
ت : مصطفى إبراهيم فهمى	توم ستينر	237 – مابعد المعلومات
ت : طلعت الشبايب	أرثر هيرمان	٢٣٣ – فكرة الاضمحلال
ت : فؤاد محمد عكود	ج، سبنسر تريمنجهام	٢٣٤ – الإسلام في السودان
ت: إبراهيم الدسوقي شتا	جلال الدين الرومي	ه ۲۳ – دیوان شمس تبریزی ج۱
ت: أحمد الطيب	میشیل تود	٢٣٦ الولاية
ت : عنايات حسين طلعت	روبين فيدين	۲۳۷ مصر أرض الواد <i>ي</i>
ت : ياسر محمد جاد الله وعربي منبولي أحمد	ועיצדונ	٢٣٨ – العولمة والتحرير
ت : نائية سليمان حافظ وإيهاب صلاح فايق	جيلارافر – رايوخ	۲۳۹ – العربي في الأدب الإسرائيلي
ت: صلاح عبد العزيز محمود	كامى حافظ	٢٤٠ – الإسلام والغرب وإمكانية الحوار
ت : ابتسام عبد الله سعيد	ك. م كويتز	٢٤١ – في اتنظار البرابرة
ت : مىبرى محمد حسن عبد النبي	وليام إمبسون	٢٤٢ - سبعة أنماط من الغموض
ت : مجموعة من المترجمين		٢٤٣ - تاريخ إسبانيا الإسلامية (مج ١)
ت: نادية جمال الدين محمد	لاورا إسكيبيل	٢٤٤ – الغليان
ت : توفیق علی منصور	إليزابيتا أديس	ە ۲۶ – نساء مقاتلات
ت : على إبراهيم على منوفى	جابرييل جرشا ماركث	٢٤٦ – قصص مختارة
ت: محمد الشرقاري		٢٤٧ الثقافة الجمافيرية والحداثة في مصر
ت : عبد اللطيف عبد الحليم	أنطونيو جالا	٢٤٨ حقول عدن الخضيراء
ت : رفعت س الا م	دراجو شتامبوك	٢٤٩ - لغة التمزق
ت: ماجدة أباظة	دومنيك فينك	٢٥٠ - علم اجتماع العلوم
ت بإشراف : محمد الجوهرى	جوردین مارشال	٢٥١ - موسوعة علم الاجتماع ج ٢
ت : علی بدران	مارجو بدران	٢٥٢ – رائدات الحركة النسوية المصرية
ت : حسن بيومي	ل. أ. سيميئوقا 	٢٥٣ – تاريخ مصر الفاطمية
ت: إمام عبد الفتاح إمام	دیف روبنسون وجودی جروفز	٤٥٢ – القلسيقة
ت: إمام عبد الفتاح إمام	ديف روينسون وجودى جروفز	ه ۲۵ – أفلاطون

ت: إمام عبد الفتاح إمام	ديف روبنسون وجودي جروفن	۲۵۲ – دیکارت
ت : محمود سبيد أحمد	وليم كلى رايت	٧٥٧ - تاريخ الفلسفة الحديثة
ت : عُبادة كُعيلة	سير أثجوس فريزر	۸ه۲ – الغچن
ت : قارىچان كازانچيان	نخية	٢٥٩ - مختارات من الشعر الأرمني
ت بإشراف : محمد الجوهري	چوردون مارشال	٢٦٠ - موسوعة علم الاجتماع ج٢
ت : إمام عبد الفتاح إمام	زكى نجيب محمود	٢٦١ - رحلة في فكر زكى نجيب محمود
ت: محمد أبو العطا عبد الرؤوف	إدوارد مننوثا	٢٦٢ - مدينة المعجزات
ت : على يوسف على	چون جريين	٢٦٢ ~ الكشف عن حافة الزمن
ت : لویس عوض	هوراس / شلی	٢٦٤ - إبداعات شعرية مترجعة
ت : لویس عوض <i>ن</i>	أوسكار وايلد وصموئيل جونسون	٢٦٥ – روايات مترجمة
ت: عادل عبد المنعم سويلم	جلال آل أحمد	٢٦٦ - مدير المدرسة
ت : بدر الدین عرودکی	ميلان كونديرا	٢٦٧ - فن الرواية
ت : إبراهيم الدسوقي شتا	چلال الدين الرومي	۲۲۸ – دیوان شمس تبریزی ج۲
ت : مىبرى محمد حسن	وليم چيفور بالجريف	٢٦٩ - وسط الجزيرة العربية وشرقها ج١
ت : مىپرى محمد جسن	وليم چيفور بالجريف	٧٧٠ – وسط الجزيرة العربية وشرقها ج٢
ت : شىوقى جلال	توماس سی ، باترسون	٢٧١ – الحضارة الغربية
ت : إبراهيم سلامة	س، س. والتررْ	٢٧٢ الأديرة الأثرية في مصر
ت : عنان الشهاري	جوان أر. لوك	٢٧٣ - الاستعمار والثورة في الشرق الأوسط
ت : محمود على مكي	رومولو جلاجوس	٢٧٤ السيدة بريارا
ت : ماهر شفیق فرید	أقلام مختلفة	و٢٧ – ت. س. إليوت شاعرًا وناثدًا وكاتبًا مسرحيًا
ت: عبد القادر التلمساني	فرانك جوتيران	٢٧٦ – فنون السينما
ت: أحمد فوزى	<u>بریان فورد</u>	٢٧٧ - الچينات: المسراع من أجل المياة
ت : ظريف عبد الله	إسحق عظيموف	۲۷۸ – البدایات
ت : طلعت الشايب	فرانسيس ستوبر سوبدرز	٢٧٩ - الحرب الباردة الثقافية
ت : سمير عبد الحميد	بريم شند وأخرون	٢٨٠ من الأنب الهندي الحديث والمعاصر
ت : جلال الحفناري	مولانا عبد الحليم شور الكهنوى	٢٨١ القريوس الأعلى
ت : سمير حنا صادق	اويس ولبيرت	٢٨٢ – طبيعة العلم غير الطبيعية
ت : على البمبى	خوان روافو	۲۸۳ – السهل يحترق
ت : أحمد عتمان	يوريبيدس	٧٨٤ – هرقل مجنونًا
ت : سمير عبد الحميد	حسن نظامي	٢٨٥ - رحلة الخواجة حسن نظامي
ت: محمود سائمة علاوي	زين العابدين المراغى	٢٨٦ - سياحت نامه إبراهيم بك ج٢
ت : محمد يحيى وأخرون	أنتىنى كينج	٧٨٧ - التُقافة والعولمة والنظام العالمي
ت : ماهر البطوطئ	ديفيد لودج	۲۸۸ – القن الروائي
ت : محمد نور الدين	أبو نجم أحمد بن قوص	۲۸۹ – دیوان منجوهری الدامغانی
ت : أحمد زكريا إبراهيم	جورج مونان	٢٩٠ - علم اللغة والترجمة
ت : السيد عبد الظاهر	فرانشسكو رويس رامون	٢٩١ - للسرح الإسبائي في القرن العشرين ج١
ت : السيد عبد الظاهر	فرانشسكو رويس رامون	٢٩٢ المسرح الإسباني في القرن العشرين ج٢

· ۲۹۳ – مقدمة للأدب العربي	روجر ألان	ت : نخبة من المترجمين
۲۹۶ – ف <i>ن ا</i> لشعر	بوالو	ت : رجاء ياقوڻ صالح
٢٩٥ – سلطان الأسطورة	جوزيف كامبل	ت : بدر الدين حب الله الديب
۲۹۳ - مکبت	وليم شكسبير	ت : محمد مصطفی بدوی
٢٩٧ - فن النحوبين اليونانية والسوريانية	ديونيسيوس ثراكس - يوسف الأهوائي	ت : ماجدة محمد أنور
۲۹۸ – مأساة العبيد	أبو بكر تفاوابليوه	ت : مصطفی حجازی السید
٢٩٩ - ثورة التكنولوچيا الحيوية	جين ل. ماركس	ت : هاشم أحمد فؤاد
٣٠٠ – أسطورة برومثيوس مج	اویس عوض	ت : جمال الجزيري وبهاء چاهين
۳۰۱ - أسطورة برومثيوس مج	لوپس عوض	ت : جمال الجزيرى ومحمد الجندى
۳۰۲ – فنجنشتين	جون هیتون وجودی جروفز	ت : إمام عيد الفتاح إمام
۳۰۳ بسوذا	جين هوب ويورن فان لون	ت : إمام عبد الفتاح إمام
۳۰۶ – مارکس	ريوس	ت : إمام عبد الفتاح إمام
ه ۳۰ – الجلا	كروزيو مالابارته	ت : مىلاح عبد الصبور
٣٠٦ الحماسة - النقد الكانطى للتاريخ	چان – فرانسوا ليوټار	ت ؛ نېيل سعد
۳۰۷ – الشعور	ديفيد بابينو	ت : محمود محمد أحمد
٣٠٨ – علم الوراثة	ستيف جونز	ت : ممدوح عبد المنعم أحمد
٣٠٩ – الذهن والمخ	انجوس چيلاتي	ت : جمال الجزيرى
٣١٠ - يونج	ناجى فيد	ت : محیی الدین محمد حسن
٣١١ مقال في المنهج الفلسفي	كولنجوود	ت : فاطمة إسماعيل
٣١٢ – روح الشعب الأسىق	ولیم دی بویز	ت : أسعد حليم
٣١٣ – أمثال فلسطينية	خابیر بیان	ت : عبد الله الجعيدى
٣١٤ – الفن كعدم	جينس مينيك	ت : هويدا السياعي
ه ۳۱ – جرامشی فی العالم العربی	ميشيل بروندينو	ت :كاميليا صبحي
٣١٦ – محاكمة سقراط	i. ف . ستون	ت : نسیم مجلی
۲۱۷ – بلاغد	شير لايموقا – زنيكين	ت : أشرف الصباغ
٣١٨ الأدب الروسي في السنوات العشر الأخيرة		ت : أشرف الصباغ
۳۱۹ – صنور دریدا	جايتر ياسبيفاك وكرستوفر نوريس	ت : حسام نایل
٣٢٠ – لمعة السراج لحضرة التاج	مؤلف مجهول	ت: محمد علاء الدين منصور
١ ٣٢ - تاريخ إسبانيا الإسلامية (مج ٢، ج١)	ليفى برو فنسال	ت : نخبة من المترجمين
٣٢٢ وجهات نظر حديثة في تاريخ الفن الغربي	دبليو. إيوجين كلينباور	ت : خَالد مفلح حمزة
٣٢٣ – فن الساتورا	تراث يوناني قديم	ت : هانم سىليمان
٣٢٤ – اللعب بالنار	أشرف أسدى	ت : محمود سلامة علاوى
ه٣٢ – عالم الآثار	فيليب بوسمان	ت : كرستين يوسف
٣٢٦ المعرفة والمصلحة	جورجين هابرماس	ت: حسن صقر
٣٢٧ - مختارات شعرية مترجمة	نخبة .	ت : توفيق على منصور
٣٢٨ – يوسف وزايخة	نور الدين عبد الرحمن بن أحمد	ت : عبد العزيز بقوش
عليلًا عيد لأنس – ٢٢٩	تد هیوز	ت: محمد عيد إبراهيم

ت : سامی صلاح	مارف <i>ن شبرد</i>	٣٢٠ – كل شيء عن التمثيل الصامت
ت : سامية دياب	ستيفن جراى	٣٣١ - عندما جاء السردين
ت : على إبراهيم على منوقى	نخبة	٣٣٢ – رحلة شهر العسل وقصص أخرى
ت : بکر عبا <i>س</i>	ٹبیل م طر	٣٣٣ – الإسلام في بريطانيا
ت : مصطفى قهمى	آرٹر س. کلارك	٣٣٤ – لقطات من المستقبل
ت : فتحى العشرى	ناتالي ساروت	٣٣٥ عصر الشك
ت : هسڻ صابر	نصبوص قديمة	٣٣٦ – متون الأهرام
ت: أحمد الأنصاري	جوزايا روبس	٣٣٧ - فلسفة الولاء
ت: جلال السعيد الحقناوي	نفبة	٣٣٨ - نظرات حائرة وقميمس أخرى من الهند
ت : محمد علاء الدين منصور	على أمنغر حكمت	٣٣٩ - تاريخ الأدب في إيران ج٣
ت : فخرى لبيب	بيرش بيربيروجلو	٣٤٠ - اضطراب في الشرق الأوسط
ت : حسن حلمی	راینر ماریا راکه	٣٤١ قصائد من راكه
ت: عبد العزير بقوش	نور الدين عبد الرحمن بن أحمد	٣٤٢ – سلامان بأيسال
ت : سمير عبد ربه	ئادين جورديمر	٣٤٣ - العالم البرجواري الزائل
ت : سمير عبد ربه	بيتر بلانجره	٣٤٤ - الموت في الشمس
ت : يوسف عبد الفتاح فرج	بونه ندائى	٣٤٥ - الركض خلف الزمن
ت : جمال الجزيري	رشاد رش <i>دی</i>	٣٤٦ – سحر مصر
ت : بكر الحلق	جان کوکتو	٣٤٧ – الصبية الطائشون
ت : عبد الله أحمد إبراهيم	محمد فؤاد كوبريلى	٣٤٨ - المتصوفة الأوارن في الأنب التركي جا
ت : أحمد عمر شاهين	أرثر والدرون وأخرين	٣٤٩ دليل القارئ إلى الثقافة الجادة
ت : عطية شحاتة	أقلام مختلفة	٥ ه ٣ – بانوراما الحياة السياحية
ت: أحدد الأنصاري	جوزايا رويس	۲۵۱ – مبادئ المنطق
ت : نعيم عطية	قسطنطين كفافيس	٣٥٢ ~ قصائد من كفافيس
ت : على إبراهيم على منوفي	باسيليق بابون مالدوتالد	٣٥٣ – الثن الإسلامي في الأنداس (منسية)
ت : على إبراهيم على منوفي	باسيليق بابون مالنوناك	٤ ٢٥ - الفن الإسالامي في الأندلس (نباتية)
ت: محمود سلامة علاوى	حجت مرتضى	٥٥٥ – التيارات السياسية في إيران
ت : بدر الرفاعي	يول سالم	٣٥٦ – الميراث الم
ت : عمر القاروق عمر	نصرص تديمة	۳۵۷ – مترن هیرمیس
ت : مصطفی حجازی السید	نخبة	٣٥٨ - أمثال الهوسا العامية
ت : حبيب الشاروني	أفلاطون	۲۵۹ – محاورات بارمنیدس
ت: ليلى الشربيني	أندريه جاكوب ونويلا باركان	٣٦٠ - أنثروبوارجيا اللقة
ت : عاطف معتمد وأمال شاور	آلان جرينجر	٣٦١ – التصمر: التهديد والمجابهة
ت : سيد أحمد فتح الله	هاينرش شبورال	٣٦٢ – تلميذ باينبرج
ت : صبري محمد حسن	ريتشارد جيبسون	٣٦٣ - حركات التحرر الأفريقي
ت : نجلاء أبن عجاج	إسماعيل سراج الدين	٣٦٤ – حداثة شكسبير
ت: محمد أحمد حمد	شارل بودلير	۳٦٥ – سأم باري <i>س</i>
ت : مصطفی محمود محمد	كالاريسا بنكولا	٣٦٦ – نساء يركضن مع النتاب

	7	1/ /m11 .www
ت : البرّاق عبد الهادى رضا	ئخبة	٣٦٧ - القلم الجرىء
ت : عابد خزندار	جيرالد برنس تريياريو ا	۳٦٨ - المصطلح السردي
ت: فوزية العشماوي	قوزية العشماوي سرور د	٣٦٩ – المرأة في أدب نجيب محفوظ
ت : فاطمة عبد الله محمود	کلیرلا لویت	٣٧٠ – الفن والحياة في مصر الفرعونية
ت: عبد الله أحمد إبراهيم	محمد فؤاد كوبريلى	٢٧١ - المتصوفة الأراون في الأدب التركي ج٢
ت: وحيد السعيد عبد الحميد	وانغ مينغ	۳۷۲ – عاش الشباب
ت: على إبراهيم على منوفى	أمبرتو إيكو	٣٧٣ كيف تعد رسالة دكتوراه
ت : حمادة إبراهيم	أندريه شديد	٣٧٤ – اليوم السادس
ت: خالد أبو اليزيد	ميلان كونديرا	٣٧٥ – الخلود
ت : إدوار الفراط	نخبة	٣٧٦ - الغضب وأحلام السنين
ت : محمد علاء الدين منصور	على أصغر حكمت	٣٧٧ - تاريخ الأدب في إيران جـ٤
ت: يوسف عبد القتاح فرج	محمد إقبال	۳۷۸ – المسافر
ت : جمال عبد الرحمن	سنيل باث	٣٧٩ ملك في الحديقة
ت: شيرين عبد السلام	جونتر جراس	٣٨٠ حديث عن الخسارة
ت: رانيا إبراهيم يوسف	ر. ل. تراسك	٣٨١ أساسيات اللغة
ت: أحمد محمد نادي	بهاء الدين محمد إسفنديار	۳۸۲ تاریخ طبرستان
ت: سمير عبد الحميد إبراهيم	محمد إقبال	٣٨٣ – هدية الحجان
ت: إيزابيل كمال	سوزان إنجيل	٣٨٤ القصص التي يحكيها الأطفال
ت : يوسف عبد الفتاح فرج	محمد على بهزادراد	۳۸۵ مشتری العشق
ت: ريهام حسين إبراهيم	جانيت تود	٣٨٦ – بقاعًا عن التاريخ الأنبي النسوى
ت : بهاء چاهين	چون دن	تاتانوس تاين ذ أ ~ ٣٨٧
ت : محمد علاء الدين منصور	سعدى الشيرازي	۳۸۸ – مواعظ سعدی الشیرازی
ت: سمير عبد الحميد إبراهيم	نخبة	٣٨٩ - من الأدب الباكستاني المعاصر
ت: عثمان مصطفى عثمان	نخبة	۳۹۰ - الأرشيفات والمدن الكبرى
ت : منى الدروبي	مایف بینشی	٣٩١ - الحافلة الليلكية
ت : عبد اللطيف عبد الحليم	فرناندر دی لاجرانخا	٣٩٢ – مقامات ورسائل أندلسية
ت : زينب محمود الفضيرى	ندرة لويس ماسينيون	٣٩٣ في قلب الشرق
ت : هاشم أحمد محمد	بول ديفيز	٣٩٤ - القوى الأربع الأساسية في الكون
ت : سليم حم <i>دان</i>	إسماعيل قصيح	٣٩٥ - ألام سيايش
ت :محمود سلامة علاوي	تقی نجاری راد	۲۹٦ – الساقاك
ت :إمام عبد الفتاح إمام	لورانس جين	۳۹۷ – نیتشه
ت :إمام عبد الفتاح إمام	فیلیب تودی	۳۹۸ – سارتر
ت :إمام عبد الفتاح إمام	ديفيد ميروفتس	۳۹۹ – کامی
ت : باهر الجوهري	مشيائيل إنده	۰۰ کے سومو
ت : ممدوح عبد المنعم	ز يادون ساردر	201 - الرياضيات
ت : ممدوح عبد المنعم	ج . ب . ماك ايفوى	۲۰۲ – ه وکنج
ت : عماد حسن بکر	تودور شتورم	207 - رية المطر والملابس تصنع الناس
ت : ظبية خميس	ديفيد إبرام	٤٠٤ - تعويذة الحسى
ت : حمادة إبراهيم	أندريه جيد	ه ٤٠ – إيزابيل
ت : جمال أحمد عبد الرحمن	مانویلا مانتاناریس	ويات المستعربون الإسبان في القرن ١٩ ١٩٠ – المستعربون الإسبان في القرن ١٩
ت : طلعت شاهين	أقلام مختلفة	200 - الأنب الإسباني المعاصر بقالم كتابه
ت : عنان الشهاري	جوان فوتشركنج جوان فوتشركنج	٤٠٨ – معجم تاريخ مصر
· · ·	6 2 2 200	بالمراج المسابق المساب

ت : إلهامى عمارة	برتراند راسل	٤٠٩ – انتصار السعادة
ت : الزواوي بغورة	کارل پوپر	٤١٠ خلاصة القرن
ت : أحمد مستجير	جينيفر أكرمان	٤١١ – همس من الماضي
ت : نخبة	ليفي بروةنسال	٢١٤ - تاريخ إسبانيا الإسلامية (سع ٢، ج٢)
ت : محمد البخارى	ناظم حكمت	٤١٣ - أغنيات المنفى
ت : أمل الصبان	باسكال كارانوفا	١١٤ – الجمهورية العالمية للآداب
ت : أحمد كامل عبد الرحيم	فريدريش دورنيمات	ه ٤١ صورة كوكب
ت : مصطفی بدوی	أ. أ. رتشارير	٢١٦ - مبادئ النقد الأنبي والعلم والشعر
ت : مجاهد عبد المنعم مجاهد	رينيه ويليك	٤١٧ - تاريخ النقد الأسى الحديث جه
ت : عبد الرحمن الشيخ	جین ها ثوای	٨١٤ - سياسات الزمر العاكمة في مصر العثمانية
ت : نسیم مجلی	<i>چون</i> ماریق	٤١٩ - العصر الذهبي للإسكندرية
ت : الطيب بن رجب	فولتير	٤٢٠ – مكرق ميجاس
ت : أشرف محمد كيلانى	روى متحدة	٢٢١ - الولاء والقيادة في المجتمع الإسلامي
ت: عبد الله عبد الرازق إبراهيم	نخبة	اج ليقيهة أ الشكتسة قلص - 273
ت : وصيد النقاش	نخبة	٤٢٢ – إسراءات الرجل الطيف
ت : محمد علاء الدين منصور	نور الدين عيد الرحمن الجامي	٤٢٤ - لوائح الحق ولوامع العشق
ت : محمود سيلامة علاوي	محمود طلوعى	۲۵ – من طاوی <i>س حتی فرح</i>
ت : محمد علاء الدين منصور وعبد المقيظ يعقوب	نخبة	٢٢٦ - القفافيش وآصيس أخرى من أفغانستان
ت : ثریا شلبی	بای إنكلان	٤٢٧ - بانديراس الطاغية
ت : محمد أمان صعافي	محمد هوتك	٢٢٨ - الخزانة الخفية
ت : إمام عبد الفتاح إمام	ليود سبنسر وأندرزجي كروز	۲۲۹ – هیچل
ت: إمام عبد القتاح إمام	كرستوفر وانت وأندزجي كليموفسكي	٠٣٠ – كانط
ت : إمام عيد القتاح إمام	كريس هيروكس وزوران جفتيك	۲۲۱ – فوکل
ت : إمام عبد القتاح إمام	باتریك كیرى واسكار زاریت	٤٣٢ – ماكياقلي
ت : حمدی الجابری	ديفيد نوريس وكارل فلنت	۲۲۳ – جویس
ت : عصام حجازی	يونكان هيث وچودن بورهام	٤٣٤ – الرمانسية
ت : ناجي رشوان	نیکولاس زربرج	270 – ترجهات ما بعد الحداثة
ت : إمام عبد القتاح إمام	ە ردرىك كوپلست ون	٢٣٦ – تاريخ الفلسفة (مج١)
ت: جلال السعيد الحقناوي	شيلى النعمانى	٤٣٧ - رحالة هندي في بلاد الشرق
ت : عايدة سيف البرلة	إيمان ضياء الدين بيبرس	278 – بطلات وضحایا
ت : محمد علام الدين منصور وعبد الطبيط يعقوب	صدر الدين عيني	٤٣٩ – موت المرابى
ت : محمد الشرقاوي	كرستن بروستاد	٤٤٠ - قواعد اللهجات العربية
ت: فخرى لبيب	أروندهاتي روى	٤٤١ – رب الأشياء الصغيرة
ت : ما هر جويجاتي	فوزية أسعد	•
ت : محمد الشرقاوي	كيس نرستيغ	٤٤٣ اللغة العربية
ت : منالح علماني	لاوريت سيجورنه	
ت : محمد محمد يونس	پرویز ناتل خانلر <i>ی</i>	ه ٤٤ – حول وزن الشعر

ت: أحمد محمود ألكسندر كركيرن وجيفري سائت كلير 227 – التحالف الأسود ت: ممدوح عبد المتعم ج. ب. ماك ايفوي ٤٤٧ - نظرية الكم ديلان ايڤانز – أوسكار زاريت ت: ممدوح عبد المنعم ٤٤٨ - علم نفس التطور ت : جمال الجزيري مجموعة ٤٤٩ - المركة النسائية ت: جمال الجزيري صوفيا فوكا - ريبيكارايت ٥٠٠ - ما بعد الحركة النسائية ت : إمام عبد الفتاح إمام ريتشارد أوزيورن / بورن قان لون ١٥١ – الفلسفة الشرقية ت: محى الدين مزيد ریتشارد اِبچنانزی / اوسکار زاریت ٤٥٢ – لينين والثورة الروسية

طبع بالهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية

رقم الإيداع ٢٠٠٣ / ٢٠٠٣









أقدم لك ... هذه السلسلة!

نحن نعرف أن لينين (١٨٧٠-١٩٢٤) هو الذي واصل طريق ماركس وإنجلز، وهو الذي أسس الحزب الشيوعي في روسيا، بل والدولة السوڤيتية نفسها عندما قاد التورة الروسية عام ١٩١٧؛ فنقل الماركسية من مجال الفلسفة والفكر النظري إلى مجال التطبيق العملي، عندما طبق أفكار ماركس وأقام الدولة الشيوعية، إلا أن أثره كان بارزًا أيضًا في الفكر النظري نفسه، حتى إنه طور النظرية الماركسية وأضاف إليها شروحا وتفسيرات؛ فخلق نظرية جديدة يضاف إليها اسمه بحيث أصبحت تسمى «الماركسية - اللينينية»..!





